

**PROIECTUL DE MANAGEMENT
pentru perioada 01.08.2023 – 31.07.2028**

A. Analiza socioculturală a mediului în care își desfășoară activitatea instituția și propuneri privind evoluția acesteia în sistemul instituțional existent

Județul Gorj este situat în sud-vestul României, cu o populație rezidentă de 314.684 de persoane, conform datelor Institutului Național de Statistică pentru anul 2021, are o bogată tradiție culturală care continuă a fi susținută de instituțiile culturale județene. Municipiul Târgu Jiu, în care își are sediul Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj are o populație de 82.504 locuitori. Pe ansamblul județului, structura populației, pe categorii de vârstă se prezintă astfel: copiii - 13,93 %, adolescenți și tineri (15-24 ani) - 12,02 %, populația matură (25-64 ani) deține ponderea cea mai însemnată - 65,37 %, populația de 65 ani și peste deține 18,58 %. În ceea ce privește nivelul de instruire al populației județului, ultimul recensământ al populației a furnizat următoarele date: 34,014 % din populație are un nivel scăzut de educație (primar, gimnazial, fără studii), 51,72 % nivel mediu (liceal, postliceal, profesional și tehnic de maiștri) și 14,26 % au nivel superior de educație.

Județul Gorj a trecut prin schimbări profunde în domeniul economic, dezvoltarea sa a avut un puternic caracter monoindustrial, concentrat în jurul exploatărilor de cărbune și economiile conexe sectorului – producția de energie. Restructurările sistemului minier și energetic au condus la șomaj, combinat cu o lipsă de perspectivă în domeniul dezvoltării economice viitoare și generarea de locuri de muncă sustenabile. În ultimii ani se depun eforturi de către autoritățile locale pentru dezvoltarea turismului în județ, ținând cont de potențialul cultural și natural remarcabil pe care această zonă a țării o are.

Municipiul Târgu-Jiu, este unul dintre principalele orașe ale regiunii istorice Oltenia și este localitate de reședință administrativ-culturală a județului Gorj. Orașul este așezat într-un cadru natural pitoresc, pe cursul râului Jiu, cu o istorie care coboară până la 1400, dată la care a fost pentru prima dată atestat documentar de către Mircea cel Bătrân.

Orașul din inima Olteniei este locul de baștină a numeroase personalități din România: Constantin Brâncuși, Ecaterina Teodoroiu sau Tudor Vladimirescu sunt doar câteva nume cu o rezonanță puternică.

Municipiul Târgu Jiu este situat în partea de sud-vest a României la intersecția paralelei 45⁰² latitudine nordică cu meridianul 23⁰¹⁷ longitudine estică, la jumătatea distanței dintre Ecuator și Polul Nord, în plină zonă temperată, fiind amplasat la poalele Munților Parâng în depresiunea subcarpatică Târgu-Jiu – Câmpu Mare din cadrul Subcarpaților Gorjului.

Cu o istorie de peste șapte decenii, Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj continuă să fie un reper important în viața comunității gorjene. Până la înființarea sa, prin donația lui Alexandru Christian Tell din 1934 în arealul gorjean au existat mai multe inițiative de a da viață unor biblioteci publice.

Întemeiată în 1934, prin gestul generos al lui Alexandru Christian Tell, nepotul generalului pașoptist Christian Tell, Biblioteca Județeană a servit încă de la început comunitatea gorjeană oferind servicii de lectură publică de tip tradițional, contribuind la dezvoltarea generațiilor care au construit istoria recentă a județului Gorj. Colecția inițială a sporit prin donațiile avocatului Căprescu, ale judecătorului Mihai Stănulescu, ale Primăriei Târgu-Jiu și Colegiului Național „Tudor Vladimirescu”.

Începuturile activității bibliotecii publice gorjene sunt destul de dificile, sediul acesteia fiind deseori mutat până la momentul în care ajunge să fie stabilit în imobilul de pe Calea Eroilor la nr. 23, clădire monument istoric ridicată în 1928. Mulți ani după înființare continuă să fie bibliotecă orășenească, iar din 1968 municipală. După reorganizarea administrativă din 1968 se discută problema transformării bibliotecii municipale în bibliotecă județeană pentru a satisface nevoia de îndrumare metodică manifestată de bibliotecarii care deserveau bibliotecile publice din mediul rural și mic urban. Actul de naștere al Bibliotecii Județene Gorj este Decizia nr. 50 din 19 februarie 1974 a Consiliului Popular Județean Gorj care prevede funcționarea sa , ca structură județeană, începând cu 1 martie 1974. Titulatura de Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj a fost dobândită prin Decizia 4/1992 a prefectului județului Gorj.

Politica de achiziții a evoluat de-a lungul timpului ținând cont de condițiile dezvoltării tehnologice a societății, de la documente pe suport de hârtie, la documente pe suport digital, dar și la documente de tip non-carte necesare dezvoltării serviciilor puse la dispoziția comunității. Acestor tipuri de documente tradiționale, li se adaugă îmbogățirea colecțiilor cu instrumentele necesare dezvoltării de servicii de ludotecă, acces la internet și computere.

Dezvoltarea permanentă a colecțiilor bibliotecii impun extinderea sediului din Calea Eroilor nr. 23. În anul 1994 a fost finalizată extinderea clădirii cu spații, generoase atunci, necesare pentru depozitul de carte al sălii de lectură la parter și o sală de lectură spațioasă la etaj, sub intitulatura Sala de Lectură “Mihai Eminescu” (peste 50 de locuri), în cadrul căreia încă din 2011 funcționează centrul cu acces public la calculatoare și internet, alături de serviciile de împrumut la Secția Beleturistică și Secția Domenii.

Sala de Lectură “Mihai Eminescu”

- Colecții: 106.423 documente de bibliotecă ;
- Carte cu caracter enciclopedic în limba română și în limbile engleză și franceză (Academica, The Millennium Library, Collection Nationale des Grands Auteurs, etc.);
- Fond de referință bogat: enciclopedii (Encyclopedia BRITANNICA, Encyclopedia UNIVERSALIS, Encyclopédie BORDAS, The WORDSWORTH Encyclopedia, enciclopediile LAROUSSE: Les Grands Explorateurs, Les Grandes Inventions, Les Grandes Batailles, etc.), dicționare, tratate, atlase;
- Volume cu autograf: Ștefan Cazimir, Nicolae Manolescu, Octavian Paler, Florea Firan, Barbu Brezianu, Florin Zamfirescu, Doru Viorel Ursu, etc.
- Periodice românești și străine;
- Abonamente la ziare și reviste din domenii diverse, în limba română și în limbile franceză și engleză: Adevărul, Ziarul Financiar, Gazeta de sud, România literară, Foreign Policy România, Tribuna Economică, Capital, Historia, L Histoire, Magazin Istoric, Forbes România, Știința și Tehnica, BBC Science Focus România, BIZ, Collections de l’Histoire, Les Cahiers Science & Vie, Foreign Affairs, Viva, Domus, Dilema Veche, Cultura, Biblioteca, Business Magazin, Elle, Harper s Bazaar, Psychologies România. Psychology Today, Cariere, Manager Expres, Harvard Business Review, Brands 4 Brands, Science humaine, Magazine Litteraire etc.
- Abonamente la ziare locale: Gazeta Gorjului, Gorj Domino, Gorjeanul, Gorj Exclusiv, Impact în Gorj, Pandurul, Vertical, Scandal;
- Legislație: Colecția Legislația României, Colecția Hotărâri ale Guvernului;
- Monitorul Oficial (Partea I și Partea a III-a);
- Baza de date informatizată Legalis 2.0;
- Depozitul Legal (constituit din cărțile și publicațiile tipărite pe plan local de editurile și tipografiile gorjene);
- Un bogat fond local;
- CD-uri, DVD-uri;

Oferă:

- Consultare pe loc;
- Informații privind colecțiile secției prin intermediul cataloagelor: alfabetic, sistematic, pe titluri sau electronic;

- Acordă asistență de specialitate și informații la cerere;
- Acces la Internet și baze de date prin intermediul Calculatoarelor cu Acces Public din cadrul programului BIBLIONET;
- Acces la catalogul electronic OPAC;
- Activități și evenimente culturale: expoziții, festivaluri, lansări, simpozioane, “Noaptea Bibliotecilor”, “Zilele culturii scrise în Gorj”, “Ceainăriile” Bibliotecii Județene, seminarii;
- Servicii orientate pe grupuri țintă;
- Calculatoare cu Acces Public;

Secția de Împrumut pentru Adulți – Beletristică

Colecții: 69.158 documente de bibliotecă

- Autori clasici și contemporani din literatura română și universală;
- Bibliografie școlară pentru elevii de liceu și studenți;
- Poezie, teatru, romane de aventură, polițiste, SF, de dragoste;
- Eseuri, memorii;
- Carte pentru studiul limbii române și al limbilor străine;
- Lingvistică, teorie și critică literară;
- Dicționare și enciclopedii;
- Carte în limbi străine;
- Fond local – Scriitori gorjeni;
- CD-uri pentru nevăzători;

Oferă:

- Împrumut la domiciliu;
- Informații privind colecțiile secției prin intermediul cataloagelor: alfabetic, sistematic, pe titluri sau electronic;
- Acordă asistență de specialitate și informații la cerere;
- Rezervări de titluri;
- Prelungirea termenului de împrumut direct, prin telefon sau prin e-mail;
- Acces la catalogul electronic OPAC;

Secția de Împrumut pentru Adulți – Domenii

Colecții: 40.431 documente de bibliotecă

- Cultură și civilizație;
- Filosofie și psihologie;
- Religie, istorie și geografie;
- Științe sociale, juridice și economice;
- Etnologie, etnografie, folclor;
- Management, marketing, comunicare și relații publice;
- Științe exacte;
- Medicină;
- Tehnică și agricultură;
- Sport și divertisment;
- Carte dedicată vieții și operei lui Constantin Brâncuși;
- Fond local – Autori gorjeni;

Oferă:

- Împrumut la domiciliu: carte din diverse domenii ale cunoașterii (drept, politică, tehnică, știință, artă, religie, etc.)
- Informații privind colecțiile secției prin intermediul cataloagelor: alfabetic, sistematic, pe titluri sau electronic;
- Acordă asistență de specialitate și informații la cerere;
- Rezervări de titluri;
- Prelungirea termenului de împrumut direct, prin telefon sau prin e-mail;
- Acces la catalogul electronic OPAC;

Activitatea bibliotecii este completată de cea a filialelor sale, înființate de-a lungul timpului pentru a aduce mai aproape de beneficiari, serviciile sale.

Secția pentru Copii și Tineret înființată în 1986 a devenit în 2011 Filiala pentru Copii. Are un sediu propriu situat pe Bulevardul Republicii nr. 13 A, în care, pe lângă serviciile tradiționale de împrumut, tinerii cititori au ocazia să participe la numeroase activități interactive adaptate pentru vârsta lor. Aceasta este constituită ca filială specializată pentru copii și oferă servicii diverse, atât tradiționale, cât și activități educative.

Colecții: 48.957 documente de bibliotecă,

- Carte pentru copii;
- Autori clasici și contemporani din literatura română și universală;
- Bibliografie școlară pentru elevii din clasele primare și gimnaziale;
- Poezie, teatru, romane de aventură, SF;
- Carte pentru studiul limbii române și al limbilor străine;
- Lingvistică, teorie și critică literară;
- Dicționare și enciclopedii;
- Carte în limbi străine;
- Cultură și civilizație;
- Religie, istorie și geografie;
- Științe exacte;
- Medicină;
- Sport și divertisment;
- Reviste românești și străine: Terra Magazin, National Geographic, Barbie, Princess, Tom și Jerry, Insecte reale, Lumea aviației, Avioane, Automobile de vis, Mașini de legendă, Bebelu, Scooby Doo, Monster High etc.
- Jocuri;
- CD-uri audio, DVD-uri;

Oferă:

- Împrumut la domiciliu: carte din diverse domenii;
- Consultare pe loc;
- Informații privind colecțiile secției prin intermediul cataloagelor: alfabetic și pe titluri;
- Acordă asistență de specialitate și informații la cerere;
- Ludotecă (jucării, jocuri, cărți 3D, CD-uri, DVD-uri cu desene animate, filme pentru copii, povești audio);
- Rezervări de titluri;
- Prelungirea termenului de împrumut direct, prin telefon sau prin e-mail;
- Acces la Internet și baze de date prin intermediul Calculatoarelor cu Acces Public din cadrul programului BIBLIONET: 6 stații de lucru pentru utilizatori;
- Reviste românești: Avantaje, Casa Lux, Libertatea pentru femei;

Filiala Victoria a fost înființată în 1992 pentru aduce serviciile de bibliotecă mai aproape de populația din sudul municipiului Târgu Jiu.

Colecții: 19.049 documente de bibliotecă

- Cultură și civilizație;
- Filosofie și psihologie;
- Religie, istorie și geografie;
- Științe sociale, juridice și economice;
- Etnologie, etnografie, folclor;
- Management, marketing, comunicare și relații publice;
- Științe exacte;
- Medicină;
- Tehnică și agricultură;
- Sport și divertisment;

- Carte dedicată vieții și operei lui “Constantin Brâncuși”;
- Scriitori gorjeni;
- Carte pentru copii;
- Autori clasici și contemporani din literatura română și universală;
- Bibliografie școlară;
- Poezie, teatru, romane de aventură, polițiste, SF, de dragoste;
- Eseuri, memorii;
- Carte pentru studiul limbii române și al limbilor străine;
- Lingvistică, teorie și critică literară;
- Dicționare și enciclopedii;
- Carte în limbi străine;
- DVD-uri;

Oferă:

- Împrumut la domiciliu: carte din diverse domenii;
- Consultare pe loc;
- Reviste românești: *Casa Lux*, *Avantaje*, *Libertatea pentru femei*;
- Informații privind colecțiile secției prin intermediul catalogului alfabetic;
- Acordă asistență de specialitate și informații la cerere;
- Rezervări de titluri;
- Prelungirea termenului de împrumut direct, prin telefon sau prin e-mail;
- Acces la Internet și baze de date prin intermediul Calculatoarelor cu Acces Public din cadrul programului BIBLIONET: 6 stații de lucru pentru utilizatori;

Secția de Artă a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj a luat ființă în 1990 în casa pictorului Iosif Keber din str. 11 Iunie 1848, nr. 67, având la bază colecția de carte de artă pe care acesta a strâns-o de-a lungul vieții. Astfel s-au pus bazele unei secții specializate, ale cărei colecții s-au îmbogățit permanent de atunci, de la 6100 de volume, astăzi numără 19.213 documente, iar Casa memorială „Iosif Keber” este un bun cultural al tuturor gorjenilor în care se pot documenta, dar și petrece clipe plăcute într-o atmosferă destinsă. Imobilul are statut de monument istoric, fiind casa memorială a pictorului, ceea ce aduce plus valoare activităților ce se desfășoară în acest spațiu.

Secția de Artă “Iosif Keber”

Colecții: 19.213 documente de bibliotecă

- Donația pictor “Iosif Keber” (carte și obiecte de muzeu);
- Albume de artă;
- Istorii, tratate;
- Biografii – artiști români și străini;
- Critică de artă;
- Reviste: *Arhitectura*, *Arhitext Design*, *Foto Video*, *IGLOO*, *Zeppelin*, *Photo Magazine România*, *Arta*, *Photo* (Franța), *Cahiers du cinema*;
- Partituri;
- CD-uri audio, DVD –uri cu muzică, filme;

Oferă:

- Consultare pe loc;
- Informații privind colecțiile secției prin intermediul catalogului sistematic;
- Acordă asistență de specialitate și informații la cerere;
- Rezervări de titluri;
- Cadrul optim pentru desfășurarea unor cursuri de artă;

În anul 2016 - 2018 spațiile bibliotecii au fost modernizate: Secția de împrumut pentru Adulți Domenii a beneficiat de lucrări de igienizare, înlocuirea pardoselilor, astfel încât să se asigure un microclimat mult mai potrivit colecțiilor bibliotecii și, în același timp un confort sporit pentru utilizatorii serviciilor cărora li s-au deschis spații noi de acces liber la raft.

La Filiala pentru Copii, întregul spațiu a trecut prin procesul de igienizare, zugrăvire, înlocuirea pardoselii deteriorate pentru a amenaja ludoteca, un spațiu destinat activităților educative, culturale, atelierelor pentru copiii din comunitate. Au fost deschise spațiile de depozitare de la parter și au fost transformate în săli cu acces liber la raft, iar spațiul de la etaj a fost dedicat activităților ludotecii. Pentru buna funcționare a noului serviciu de ludotecă, mobilierul existent a fost completat cu unul adecvat păstrării colecțiilor și desfășurării activităților. De asemenea, la Filiala Victoria a fost reparată tâmplăria pentru a putea asigura confortul necesar utilizatorilor.

Începând cu luna mai 2017 a început execuția investiției Consiliului Județean Gorj: extinderea prin mansardare și înlocuirea tâmplăriei la Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj. Lucrările au fost finalizate în anul 2019. Astfel, au fost adăugate spații noi destinate publicului - o sală de conferințe cu o capacitate de 80 de persoane, un centru pentru instruirea/formarea comunității, alături de câteva birouri destinate personalului instituției.

În 2019 au fost demarate lucrările de restaurare a Casei Memoriale „Iosif Keber” în care funcționează Secția de Artă a bibliotecii județene în cadrul proiectului implementat de Consiliul Județean Gorj ”Conservarea, restaurarea și valorificarea turistică și culturală a Casei memoriale „Iosif Keber”, finanțat prin Programul Operațional Regional 2014 - 2020, Axa Prioritară 5 - Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de Investiții 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural.

Acest proiect a fost finalizat în anul 2022 și secția funcționează în prezent, beneficiind de un spațiu renovat, reamenajat și adecvat, atât în ceea ce privește colecția de documente specifice de bibliotecă din domeniul artei, dar și în ceea ce privește zona de muzeu, de acum vizitabilă.

Biblioteca publică își pune amprenta pe viața comunității, iar Biblioteca Județeană „Christian Tell” este conștientă de rolul esențial care îi revine. Tocmai de aceea, serviciile sale au fost dezvoltate permanent, preocuparea fiind de a satisface nevoile publicului căruia se adresează prin îmbogățirea colecțiilor, dezvoltarea de programe culturale și de educație nonformală destinate copiilor, tinerilor, seniorilor din comunitate.

1. Instituții, organizații, grupuri informale (analiza factorilor interesați) care se adresează aceleiași comunități

Analizând mediul sociocultural în care își desfășoară activitatea Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj, observăm că acesta este format din instituții publice care nu intră în concurență culturală prin oferta făcută publicului beneficiar, ci mai degrabă sunt deschise spre parteneriate și colaborări în beneficiul comunității. Serviciile culturale oferite de bibliotecă se adaugă celor puse la dispoziție de instituțiile culturale de subordonare județeană și municipală din Târgu Jiu: Teatrul Dramatic “Elvira Godeanu”, Muzeul Județean “Alexandru Ștefulescu”, Școala Populară de Artă Târgu Jiu, Ansamblul Profesionist “Doina Gorjului”, Centrul de Cercetare și Documentare “Constantin Brâncuși”, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale. Fiecare dintre instituțiile enumerate are propriul domeniu de activitate, misiune și obiective specifice care cuprind de la protejarea, promovarea și revitalizarea patrimoniului cultural local, atât material, cât și imaterial, până la artele spectacolului.

Instituțiile publice de cultură vin în preîntâmpinarea nevoilor nerostite ale utilizatorilor, găsesc diferite modalități de diversificare, dar și de promovare a produselor culturale, toate acestea pentru a păstra viu interesul față de cultură, lectură, valori istorice sau spirituale.

Biblioteca publică, dar și celelalte instituții cultural-educative se adresează aceleiași comunități, fapt pentru care acestea organizează de foarte multe ori proiecte comune, bazate pe parteneriate viabile.

Datorită caracterului enciclopedic al colecțiilor sale, poziționării sale în zona centrală a municipiului, impresionantului patrimoniu de publicații acumulat, Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj este una dintre cele mai frecventate instituții de cultură la nivelul județului Gorj și al municipiului Târgu Jiu.

Activitatea Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj se bazează pe colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale din municipiul Târgu-Jiu și din județ, și este o parte din preocupările constante ale managementului.

Dincolo de Biblioteca Județeană "Christian Tell" Gorj, toți actorii culturali, instituționali prezenți se adresează comunității, în general cu segmentări pe categorii de grupuri țintă specifice.

În scopul diversificării serviciilor oferite în comunitate prin programe și proiecte, biblioteca județeană a stabilit și consolidat de-a lungul timpului relații de colaborare cu aceștia, adaptate la nevoile necesare.

Cu o misiune importată în sfera culturală, Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj are un important rol în coordonarea metodologică a sistemului de biblioteci publice din județ (61 biblioteci comunale și 8 biblioteci municipale/orășenești – Biblioteca Municipală Motru, Bibliotecile orășenești Bumbesti Jiu, Novaci, Tismana, Turceni, Târgu Cărbunești și Țicleni). Bibliotecile școlare și Biblioteca „Tudor Arghezi” a Universității Constantin Brâncuși.

Pentru îndeplinirea scopului și obiectivelor, îmi doresc să continui și să inițiez parteneriate și colaborări la nivel de municipii, orașe, județ cu toți factorii culturali interesați în vederea conservării, implementării și dezvoltării vieții culturale active, contribuind astfel și la promovarea imaginii Consiliul Județean Gorj, în subordinea căruia, Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj funcționează, ca factor de dezvoltare socială și de echilibru. Biblioteca rămâne astfel un reper major și de referință în viața culturală a Gorjului.

2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)

Analiza SWOT determină gradul de realism al programelor și proiectelor propuse a fi realizate în următoarea perioadă de management, dar oferă și o imagine de ansamblu a ceea ce înseamnă instituția în complexitatea ei, sub aspect cultural, uman, logistic etc. Evidențierea punctelor tari/slabe, a oportunităților și amenințărilor la adresa activității Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj constituie un punct de plecare în stabilirea priorităților și adoptarea măsurilor necesare pentru implementarea lor.

PUNCTE TARI:

Spații:

✓ Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj este o bibliotecă județeană finanțată de Consiliul Județean Gorj, instituție care acordă fonduri suficiente întreținerii instituțiilor culturale subordonate;

✓ Sediul propriu situat central, două filiale (Filiala Victoria, Filiala pentru copii, specializată pentru copii) și Secția de Artă „Iosif Keber”

✓ Secția de Artă, Casa memorială „Iosif Keber”, restaurată prin proiectul ”Conservarea, restaurarea și valorificarea turistică și culturală a Casei memoriale „Iosif Keber”, proiect finanțat prin Programului Operațional Regional 2014-2020, Axa Prioritară 5 - Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de Investiții 5.1 - Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural.

✓ Sediul central extins prin noile spații realizate în mansardă - (sală de conferințe, întâlniri, spațiu pentru instruirea comunității) – investiție realizată de Consiliul Județean Gorj, 2017-2019.

✓ Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj este un centru cultural cu îndelungată tradiție;

✓ Instituția este amplasată în zona centrală a municipiului Târgu-Jiu.

Acces la utilități:

✓ Beneficiază de sistem de protecție cu camere de luat vederi pentru monitorizare în toate secțiile și filialele.

✓ Este dotată cu sistem de detectare a fumului și alertă mobilă de incendiu în toate secțiile și filialele.

✓ Încălzire centrală în toate secțiile și filialele.

✓ Telefonie și internet prin fibră optică, în toate secțiile și filialele.

✓ Acces gratuit la internet al utilizatorilor și acces wireless pentru laptop-urile personale ale utilizatorilor, la sediul central și la toate filialele precum și la Secția de Artă.

Dotări:

✓ Beneficiază de un site propriu (www.bibliotell.ro), care îi permite să fie în legătură permanentă cu utilizatorii;

✓ Beneficiază de o pagină de Facebook unde cei interesați pot găsi informații referitoare la toate activitățile desfășurate la biblioteca județeană;

✓ Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj pune la dispoziția comunității catalogul electronic care poate fi accesat de pe site-ul oficial al bibliotecii prin care este permisă căutarea 24 de ore din 24 de ore în baza de date a bibliotecii.

✓ Computere pentru personalul bibliotecii cu soft care asigură buna desfășurare a proceselor bibliotecii și un server unde sunt stocate bazele de date deținute/create/modificate de acest soft (Qulto).

✓ Computere pentru public – patru centre cu 30 computere.

✓ Video-proiector, imprimante multifuncționale, imprimante pentru realizarea permiselor de acces la serviciile bibliotecii și o imprimantă 3D.

✓ Integrarea tehnologiei RFID, a permis cititorilor să-și împrumute sau să restituie singuri cărțile la stația auto – împrumut de carte (Self-Check), dispunând de trei astfel de dispozitive, două la sediul central și una la Filiala Victoria. Această tehnologie asigură securitatea documentelor existente în bibliotecă, nepermițând părăsirea incintei bibliotecilor cu documente dacă acestea nu au fost trecute în fișele electronice de împrumut personale ale utilizatorilor. De asemenea pentru restituirea cărților la intrarea în holul de acces din sediul central a fost amplasat un dropbox. La căile de acces mai puțin la Secția de Artă, biblioteca dispune de porți de alarmare cu sistem acustic și optic folosind tehnologia de identificare prin undă radio (RFID).

Colecții:

✓ Oferta de carte răspunde necesităților exprimate de toate categoriile socio-profesionale fiind bogată (cărți, periodice, audio-video, jocuri);

✓ Politică de achiziții structurată pe interesele utilizatorilor, noutăți editoriale, frecvent achiziții pentru copii, tineri și ludotecă. Asigurarea din finanțare publică a achiziției de cel puțin 5000 documente anual.

✓ Donațiile sunt valorificate optim și sunt puse în circuit pentru utilizatori.

Personal:

✓ Personal calificat specializat în domeniul biblioteconomiei;

✓ Personal specializat în administrarea sistemului informatic (doi ingineri de sistem) și dezvoltare de servicii noi pentru comunitate;

✓ Întreg personalul a urmat, în ultimii ani o formă de pregătire profesională continuă pe baza nevoilor de formare identificate.

✓ Perspectivă în carieră prin avansarea în grad profesional, conform legii.

✓ Centrul de formare pentru bibliotecari asigurat de 6 traineri calificați.

✓ Corp de voluntari consolidat.

✓ Profesionalismul și diversitatea specializării angajaților constituie o garanție că fiecare solicitare va fi tratată cu seriozitate și competență;

✓ Unii bibliotecari sunt deja instruiți ca formatori, ceea ce permite organizarea unor cursuri pentru diverse categorii de utilizatori, în funcție de nevoile exprimate de aceștia;

Sociale:

✓ Biblioteca oferă constant servicii tradiționale de împrumut la domiciliu, consultare de documente de bibliotecă în sălile de lectură, vizite în bibliotecă, organizare de evenimente și activități.

✓ S-au introdus servicii moderne, multe bazate pe utilizarea tehnologiei informației - servicii de acces la computer și internet prin cele 4 centre de calculatoare cu acces public;

✓ Servicii orientate pe grupuri țintă (copii, adolescenți, seniori) – nou serviciu pentru activități de vacanță în aer liber;

✓ Servicii de informare europeană prin EUROPE DIRECT Gorj;

✓ Servicii de voluntariat, inclusiv managementul voluntarilor – corp solid de voluntari, adolescenți implicați în activitățile bibliotecii și ale EUROPE DIRECT Gorj;

✓ Tinerii și copiii reprezintă o prioritate privind serviciile oferite comunității.

Imaginea bibliotecii:

✓ există parteneriate cu multe entități din municipiu, județ și țară pentru promovarea acțiunilor și a imaginii bibliotecii;

✓ instituția beneficiază de o bună promovare din partea mass-mediei pentru a reflecta publicului acțiunile sale, crescând astfel gradul de notorietate și vizibilitate;

- ✓ Instituția este recunoscută ca fiind prestigioasă de către toate instituțiile partenere, inclusiv de către principalul finanțator;
- ✓ Biblioteca Județeană "Christian Tell" este principalul furnizor de formare profesională pentru colegii din bibliotecile publice locale – întâlniri metodice, conferințe profesionale;
- ✓ Relație mult mai apropiată cu utilizatorii prin utilizarea rețelelor sociale – paginile de Facebook ale Bibliotecii, filialelor, EUROPE DIRECT Gorj;
- ✓ Beneficiază de o bună colaborare cu autoritățile județene în vederea obținerii sprijinului logistic, financiar, de consiliere necesar;
- ✓ Beneficiază de foarte bune relații de parteneriat cu diverse instituții;
- ✓ Realizează programe și proiecte culturale ample în parteneriat cu alte instituții;
- ✓ Realizează evenimente culturale și manifestări cultural-educative menite să sporească vizibilitatea instituției pe plan local, județean și național;
- ✓ Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj vine în sprijinul persoanelor cu probleme, pătrunzând deja în mediile sociale din județ;
- ✓ Beneficiază de bune relații cu mass-media locală;
- ✓ parteneriate cu instituții culturale din județ, instituții școlare, ONG-uri (Filolibris-Prietenii Bibliotecii, Cenaclul Columna, ANBPR, Fundația Progress etc);
- ✓ Public constant și fidel;
- ✓ Biblioteca beneficiază de un potențial avansat turistic datorită amplasării pe Axa Brâncuși din Tg-Jiu.
- ✓ Acreditare Erasmus Plus care permite bibliotecii aplicarea la diverse proiecte Erasmus.
- ✓ Implementarea sistemului de Management al Calității de peste 8 ani.
- ✓ Implementarea sistemului de Control Managerial Intern.

Financiar:

- ✓ Accesarea de granturi nerambursabile – un proiect cu finanțare de la Comisia Europeană și cofinanțat de Consiliul Județean Gorj;
- ✓ Buget asigurat de Consiliul Județean Gorj care acoperă cheltuieli de personal, bunuri și servicii, investiții;
- ✓ Proiecte realizate în parteneriat cu ONG-uri.

PUNCTE SLABE:

Spații:

- ✓ Depozitul sălii de lectură și-a atins capacitatea maximă, pe fondul creșterii colecțiilor;
- ✓ Lipsă vestiare pentru personal;
- ✓ Lipsă de spațiu pentru depozitarea de periodice, depozit legal, colecții multimedia.
- ✓ Spațiu inadecvat în filiale pentru alte activități decât pentru cele tradiționale (împrumut).

Dotări:

- ✓ Mobilier insuficient pentru extinderea progresivă a accesului liber la raft;
- ✓ Aglomerare de rafturi în secții și filiale;
- ✓ Autoturism cu o vechime de peste 10 ani, care necesită reparații foarte frecvente datorită stării de degradare fizică, de multe ori acesta fiind nefuncțional astfel îngreunând transportul diferitelor documente de bibliotecă între sediu central și filiale;

Personal:

- ✓ Programul cu publicul, greu de asigurat în unele secții unde există doar un bibliotecar pe tură;
- ✓ Lipsa unui jurist care să asigure funcționarea eficientă din acest punct de vedere, (încheierea de contracte, reprezentarea în eventualele reclamații de natură juridică, adaptarea rapidă a procedurilor în funcție de schimbările legislative, etc)

Sociale:

- ✓ Personal insuficient în raport cu cerințele utilizatorilor, cu numărul mare de manifestări cultural-educative organizate anual și cu diversitatea activităților pe care le desfășoară un bibliotecar; în prezent, Biblioteca Județeană "Christian Tell" Gorj a încetat să mai fie o simplă instituție de la care se împrumută cărți, ea devenind tot mai mult un adevărat centru cultural care organizează activități de promovare a culturii pentru un public tot mai larg. Serviciile culturale pe care le oferim membrilor comunității cuprind prezentări de evenimente, zile importante, lansări de

carte, întâlniri cu diverse personalități. Aceste activități sunt, de regulă, organizate de bibliotecari, pe lângă activitatea lor curentă în secțiile și compartimentele bibliotecii. Pentru a realiza activități de un nivel calitativ tot mai înalt, corespunzător exigențelor unui public tot mai bine informat, se impune suplimentarea personalului bibliotecii cu angajați care să se ocupe exclusiv cu realizarea acestui gen de activități cu care instituția să se prezinte în fața comunității locale.

Financiar:

✓ Dependența de bugetul Consiliului Județean Gorj în ceea ce privește cofinanțarea, care, în situația scăderii veniturilor poate conduce la scăderea cofinanțării pentru proiectele cu finanțare nerambursabilă ce doresc a fi accesate;

✓ Bugetul alocat anual pentru investiții depinde de disponibilitatea bugetară a autorității finanțatoare și sunt supuse constrângerilor bugetare anuale.

OPORTUNITĂȚI:

✓ Posibilități de organizare și participare la seminarii, simpozioane, conferințe naționale și internaționale;

✓ Pregătirea noii strategii de dezvoltare a județului Gorj pentru perioada 2023-2028 în care va fi implicată și Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj;

✓ Finanțarea Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj prin PNRR pentru a transforma biblioteca într-un HUB de dezvoltare a competențelor digitale;

✓ Posibilitatea accesării de fonduri extrabugetare prin participarea la proiecte naționale și internaționale (Erasmus+);

✓ Dezvoltarea relațiilor profesionale în cadrul rețelei de biblioteci publice la nivel național și internațional cu posibilitate de schimb de experiențe și parteneriate în proiecte comune și crearea de consorții de biblioteci;

✓ Implicarea voluntarilor în dezvoltarea serviciilor de bibliotecă prin campanii de informare-educare;

✓ Formare profesională continuă a personalului bibliotecii prin organizarea de cursuri cu personal calificat;

✓ Asumarea unui rol tot mai activ în procesul de comunicare culturală prin oferirea serviciilor biblioteconomice;

✓ Dezvoltarea colecțiilor astfel încât să răspundă cerințelor utilizatorilor și să fie în pas cu noutățile apărute pe piață, să aibă în permanență un caracter dinamic;

✓ Analiza frecventă a celor doi indicatori importanți ai activității de bibliotecă: indicele de atragere la lectură și indicele de frecvență zilnică;

✓ Continuarea și dezvoltarea activităților de educație permanentă organizate în parteneriat cu grădinițe școli și licee din întreg județul Gorj;

✓ Inițierea unui proiect de educație turistică, având ca scop promovarea județului și a Municipiului Tg-Jiu;

✓ Posibilitatea accesării de resurse extrabugetare prin participarea în proiecte europene sau internaționale;

✓ Identificarea de noi grupuri țintă cu necesități specifice pentru servicii proactive de incluziune socială: analfabetism funcțional, alte grupuri dezavantajate social, etc;

✓ Automatizarea serviciilor furnizate de bibliotecă;

✓ Biblioteca, principalul furnizor de educației informale și non-formale în comunitate;

✓ Disponibilitatea adolescenților de a se implica voluntar în proiectele bibliotecii (grup de voluntari în creștere prin EUROPE DIRECT Gorj);

✓ Biblioteca principalul instrument public de dezvoltare socială în cadrul vieții culturale ca principal organizator al agendelor culturale locale și al manifestărilor publice;

✓ Diversificarea serviciilor bibliotecii pe baza nevoilor utilizatorilor și non-utilizatorilor;

✓ Resursă managerială SMART;

AMENINȚĂRI:

✓ Legislația nu permite creșterea personalului la un nivel la care ar aduce servicii noi sau plus valoare celor care există;

✓ Insuficiența conștientizării de către comunitate a rolului și funcției bibliotecii ca principală sursă de informare, centru cultural, centru educațional, centru local de tehnologie a informației și comunicării, centru social, centru de întruniri comunitare facilitate de bibliotecari;

✓ Persoanele care nu vin la bibliotecă nu se simt invitate și nu se identifică drept persoane potențial interesante pentru aceasta, în urma raportului de cercetare asupra consumului cultural în bibliotecile publice din mediul urban și rural al județului Gorj realizat de către dr. Camelia Crișan și Ovidiu Ana;

✓ Internetul și alte medii de informare care pot îndepărta utilizatorul de la lectura clasică;

✓ Slaba implicare a sistemului educațional în parteneriate cu biblioteca;

✓ Declinul demografic;

✓ Rapiditatea schimbărilor în tehnologie care solicită eforturi permanente pentru „update”;

✓ Sporirea abandonului școlar și a lipsei de interes pentru lectură, implicit a numărului de persoane analfabete sau fără nevoi culturale;

✓ Vârsta medie ridicată a personalului bibliotecii, în jur de 50 de ani.

3. Analiza imaginii existente a instituției și propuneri pentru îmbunătățirea acesteia

În prezent Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj se bucură de o imagine pozitivă pe piața culturală locală și regională care oferă servicii unice pentru comunitatea gorjeană, ca fiind o instituție de cultură necesară, importantă, dinamică, semnificativă cu potențial, deschisă și receptivă care contribuie la îmbogățirea și dezvoltarea comunității pe care o deservește.

Instituția este curată și primitoare având un număr mare de parteneri atrași și solicitări actuale de parteneriate.

Colecțiile diverse și actualizate permanent, cu un număr impresionant de documente de bibliotecă, peste 300.000, accesibile pentru împrumut sau consultare în spațiul destinat lecturii, cursuri pentru învățare de limbi străine, dezbateri, ateliere, rețele sociale, voluntariat, decorațiuni, păstrarea identității portului popular și a tradiției autentice din județ, activități cu întreaga familie, care au drept scop pătrunderea în tainele parentingului, consiliere parentală, adaptare la cerințele educaționale și de carieră ale copiilor și tinerilor, ateliere, concurs, filme de prezentare, catalog de basm, lecturi de povesti, Ziua Culturii Naționale, concursuri cu teste interactive de cultură generală, Ziua Internațională a Cititului Împreună, concursuri cu întâlniri „blind”.

În urma unui studiu privind calitatea serviciilor bibliotecilor publice din Gorj, realizat în anul 2017, consideră biblioteca o a doua casă, iar personalul bibliotecii este perceput ca formatorul lor în dezvoltarea personală și profesională.

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj acordă o mare importanță imaginii pe care instituția o are în comunitatea gorjeană și nu numai. Comunicarea în timp real a informațiilor despre evenimentele și manifestările cultural-educative care urmează să fie organizate de instituție, dar și imaginile și articolele de la finalul acestora au luat amploare. Acest fapt se reflectă în creșterea constantă a numărului de prieteni virtuali ai paginii de Facebook a instituției și pe pagina web www.bibliotell.ro. Vizitele virtuale pe site-ul instituției au depășit 2.000.000, datorită calității resurselor puse la dispoziția publicului: actualizarea constantă cu informații utile referitoare la activități desfășurate, prezentarea și promovarea colecțiilor proprii, a serviciilor, accesarea online a catalogului (OPAC). Pagina de facebook numără peste 59.000 de aprecieri și are peste 63.000 de urmăritori, iar informațiile pe care le postăm cu regularitate aduc instituția mai aproape de comunitate.

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj a organizat, în ultimii ani, numeroase evenimente și manifestări cultural-educative, mult mai multe decât cele cuprinse în programul minimal anual, ceea ce dovedește interesul crescut al publicului gorjean majoritar față de acestea și față de oferta bibliotecii.

Peste 174.000 de persoane au beneficiat de serviciile bibliotecii în ultimii 3 ani 2020 - 31.065 de persoane, 2021 - 71.306 de persoane, 2022 - 71.996 de persoane. Majoritatea sunt consumatori de proiecte și activități culturale educative, sociale, în timp ce beneficiarii de servicii tradiționale de bibliotecă înregistrează o prezență în totalul beneficiarilor, 2020 - 12.615 de persoane, 2021 - 13.845 de persoane, 2022 - 18.813 de persoane.

Extinderea și reamenajarea spațiilor puse la dispoziția publicului asigură condițiile necesare diversificării serviciilor în acord cu nevoile comunității. În contextul cultural este consolidată

percepția pozitivă asupra bibliotecii și a serviciilor oferite în comunitate, spațiul fiind îmbogățit cu dotări specifice.

Investițiile Consiliului Județean Gorj, în spațiile bibliotecii:

- la sediul central – extinderea prin mansardare și înlocuirea tîmplăriei;
- la Secția de Artă „Iosif Keber” – „Conservarea, restaurarea și valorificarea turistică și culturală a Casei memoriale „Iosif Keber”, finanțat prin Programul Operațional Regional 2014-2020, Axa Prioritară 5 – Îmbunătățirea mediului urban și conservarea, protecția și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, Prioritatea de Investiții 5.1 – Conservarea, protejarea, promovarea și dezvoltarea patrimoniului natural și cultural prin care au fost adăugate spații noi, spații revitalizate și dezvoltarea de noi servicii pentru comunitate.

Pe lângă activitățile cu caracter „tradițional” (expoziții de carte, lansări de carte, conferințe), instituția a mai organizat și altele activități care au ieșit din limitele specificului și s-au axat pe atragerea publicului spre bibliotecă, chiar pe aducerea acestuia în spațiile instituției pentru a-l pune în contact cu cartea, pentru a se familiariza cu biblioteca și a percepe din interior adevărata valoare a actului lecturii. Amintim, în acest sens, cursurile de învățare a limbii engleze, cursurile de inițiere în utilizarea calculatorului, proiectul „Ora să ȘTIM”, proiectul „Copiii fac coding în bibliotecile publice - CODE Kids”.

EUROPE DIRECT Gorj contribuie substanțial în ultimii ani la promovarea imaginii bibliotecii. Acest proiect, cu finanțare nerambursabilă, este implementat de Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj, începând cu 2013 și se află deja în a treia etapă. În scopul îndeplinirii misiunii sale, EUROPE DIRECT Gorj a realizat activități de informare, comunicare și sensibilizare a comunității asupra problematicii europene, care au adus în spațiile bibliotecii, precum și la activitățile sale un public numeros de persoane.

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj este membru activ în Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, organizație recunoscută ca fiind de utilitate publică. În cadrul comunității bibliotecilor publice din România, instituția noastră este recunoscută ca fiind dedicată inovației și dezvoltării serviciilor pentru comunitate.

În anul 2022 Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj și Europe Direct Gorj în parteneriat cu Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România a organizat Conferința Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice BiblioPUBLICA „Biblioteci Verzi și Digitale” și se bazează pe buna tradiție a bibliotecilor publice de a aborda principalele subiecte de actualitate ale domeniului. Conferință care s-a desfășurat la Târgu-Jiu pe parcursul a trei zile în perioada 05.10.2022-07.10.2022.

Prima zi, 05.10.2022 a fost numită „Ziua Verde”, zi în care Doamna Manager, Olimpia Bratu a ținut discursul de deschidere a lucrărilor conferinței, cuvântul din partea Consiliului Județean Gorj a fost rostit de către Prof. Dr. Gheorghe Nichifor, Vicepreședintele Consiliul Județean Gorj, au urmat la cuvânt: Dragoș-Adrian Neagu, Președinte ANBPR, Adriana Szekely, Președinte ABR, împreună cu noi a fost online și domnul Mircea Geoană, Secretar General Adjunct NATO. După, s-au dezbătut următoarele teme: Avem o planetă, cum o gestionăm? - dr. Camelia Crișan, Președinte Fundația Progress, - Garajul, Biblioteca și Cartierul – arh. Alex Axinte, Studiobasar, - Proiectele transnaționale ale ANBPR - resurse de know-how și inovație pentru biblioteci – Ioana Crihana, ANBPR, - Bibliotecarii editează Wikipedia – Claudia Șerbănuță, Asociația Comunitățile Viitorului, Ioana Necula, Biblioteca Județeană ”Dinicu Golescu” Argeș și Delia Pantea, Biblioteca Județeană ”Gheorghe Șincai” Oradea, ECO_BiblioTech – Crina Popescu, Biblioteca Publică Locală Pietrar, PLAS...TIC - tac - tic! – Doinița Stanciu, Biblioteca Județeană ”Panait Istrati” Brăila, - Traseele Bibliobuzului - Noi comunități de cititori – Ioan Pinte, Biblioteca Județeană ”George Coșbuc” Bistrița-Năsăud, - Green Libraries/Consiliul verde al comunității – Iuliana-Camelia Pîrvu, Biblioteca comunală Șirna, jud. Prahova și Claudia Șerbănuță, Președinta Asociației Comunitățile Viitorului, – Contribuția și impactul bibliotecilor în susținerea Agendei ONU 2030 – dr. Mariana Harjevschi, Director general Biblioteca Municipală „Bogdan Petriceicu-Hașdeu” Chișinău, -Lucrul cu comunitățile: cum le putem mobiliza? - Cristina Văileanu, grants manager, Fundația Comunitară București, Valoarea monetară a bibliotecilor în comunitate - Maria Baran și Eliza Iacoboia, Fundația Progress, Educație pentru patrimoniu prin bibliotecile publice –

Mona-Silvia Timofte, Trainer și educator muzeal, Asociația Da'DeCe. Am încheiat ziua cu o vizită în comunitatea locală din Turburea unde am făcut o vizită la Biblioteca Comunală Turburea și am văzut cum arată o bibliotecă publică dintr-o comunitate locală. Networking și cină în comunitatea locală din Turburea.

A doua zi, 06.10.2022 a fost numită „Ziua Digitală”, zi în care am abordat noi teme de interes major pentru biblioteci: TINREAD - de la digitalizare la transformarea digitală – Liviu Iulian Dediu, Director IME România, - Paradigm shift: libraries evolve from managing content towards creating content – Janos Pancza, Qulto Internațional, - Oportunități de educație digitală – Ovidiu Ana, Fundația Orange, Proiectul DigiPrior - noi produse – Ruxandra Nazare, Biblioteca Județeană "George Barițiu" Brașov, - Digital4Lib – Lucian-Mihai Dobroiu, Biblioteca Județeană "Christian Tell" Gorj, Gabriela Istrate, Biblioteca Județeană "V.A. Urechia" Galați, - Robotica și mediul înconjurător – Octavian Gheorghe, Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila, - Blogul copiilor. Instrument educativ on-line al Bibliotecii Județene „Octavian Goga” Cluj – Cristina Vidruțiu, Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj , - EBLIDA's commitment towards a sustainable, democratic and equitable society - Giuseppe Vitiello, Director executiv EBLIDA, - Biblioteca digitală, premoniții borgesiene – Conf. univ. dr. Lidia Kulikovski, Director Studii, Inovații, Biblioteca Municipală „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” Chișinău, - Transformarea Digitală în biblioteci nu înseamnă nici Digitalizare, nici Automatizare, nici măcar Digitizare, ci toate acestea însumate și mai mult – Ion Vaciu, Președinte Consiliul Transformării Digitale, Zona Metropolitană București, - Integrarea conținutului digital în catalogul automatizat al bibliotecii – Titina-Maricica Dediu, Biblioteca Județeană "V.A. Urechia" Galați, - Utilizarea Realității Augmentate în crearea și accesarea de conținut digital – Alina Nicola, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea, - Locuim în World Wide Web - riscurile și incertitudinile vieții în rețeaua Internet – Cristina Firu, Biblioteca Județeană "I.G. Bibicescu" Mehedinți, Aplicații, colecții și servicii digitale la Biblioteca Județeană Brașov – Daniel Nazare, Biblioteca Județeană "George Barițiu" Brașov, - Biblioteca digitală a Brăilei - de la dorință la realizare – Corina Ciuraru, Biblioteca Județeană "Panait Istrati" Brăila, - Impactul serviciilor noi de bibliotecă asupra administrației locale – Adriana Vîrdarie, Biblioteca Publică Orășenească „Nicolae Diaconu" Țicleni, - Marketing digital pentru biblioteci - Margareta Tătăruș, Școala Gimnazială „Ion Basgan” Focșani, - Zestrea domnițelor – exemplu de bune practici pentru digitizarea iilor românești - Crina Popescu, Biblioteca comunală Pietrari, jud. Vâlcea și Domnițele din Pietrari, - Educație media prin biblioteci - Nicoleta Fotiade, expert educație media, președinte Mediawise Society, De la comori culturale la resurse digitale, prin reutilizarea datelor și crowdsourcing - Diana Ghiorgheș, Qulto România, Competențe de robotică și programare pentru bibliotecari - Narcis Lunceanu (Fundația Progress) și Carlos Catană (Alumni CODE Kids – Biblioteca publică Vladimir, jud. Gorj). Am încheiat ziua cu festivitatea de acordare a Premiilor ANBPR.

A treia zi, 07.10.2022 a fost numită „Ziua Rețelelor Verzi și Digitale”. Am început ziua cu vizită a Ansamblului Monumental „Calea Eroilor”, Muzeul Județean „Alexandru Ștefulescu” Gorj și Casa Memorială „Iosif Keber, după care au urmat discursuri principale pe tema EUROPE DIRECT din ROMÂNIA, continuând cu discuții în plen pe noi teme: - Ritm și Rost(uri) în spațiul public – arh. Ștefana Bădescu și arh. Mihai Danciu, Universitatea Politehnică Timișoara, Facultatea de Arhitectură și Urbanism, - Oportunități de învățare pentru biblioteci, în contextul Programului Erasmus+ - Mărioara Ene, ANPCDEFP, - Aplicația gratuită pentru mobil NABU aduce cărțile mai aproape de copii – Monica Grecu, NABU, - O vară cu ... Erasmus + – Cătălina Popa, Biblioteca Județeană "V.A. Urechia" Gala, - Schimbare, adaptare, transformare - cum, când și de ce? – Mihaela Voinicu, Biblioteca Județeană "Dinicu Golescu" Argeș, Educația Europeană în Bibliotecile Publice – Marinela Rușanu, DCESC - Biblioteca Municipală "Gala Galaction" Roșiori De Vede – EUROPE DIRECT Teleorman și Aurelia Bărbuț, DCECS - EUROPE DIRECT Teleorman, Lectură la fereastră – Luana Butnariu, Biblioteca Județeană "George Barițiu" Brașov, - Biblioteca Stradală – acces la lectură, educație și cultură – Anișoara Bocai, Biblioteca Comunală Vladimir, - Digital Innovation Hubs în biblioteci și centre EUROPE DIRECT - Gabriel Gorun, DIH Oltenia, Think before You Click - Ionela Neț, EUROPE DIRECT Argeș și Loredana Licuța, EUROPE DIRECT București, - - Stă în puterea ta să schimbi ceva! (atelier de teatru-forum) – Vlăduț Andreescu,

EUROPE DIRECT Târgoviște, - Erasmus+, exerciții practice de realizare a unei candidaturi pentru proiecte de mobilitate: pași, platforme, resurse de documentare – Mărioara Ene, ANPCDEFP.

Conferința s-a încheiat cu adunarea generală ANBPR.

Biblioteca și-a asumat astfel, alături de alte instituții de profil din județ, cu care are încheiate acorduri de parteneriat, triplul rol de furnizor de servicii informaționale, de partener în procesul de educație permanentă și, totodată, de factor activ al vieții culturale gorjene.

Pagina web a instituției (<http://www.bibliotell.ro>) este una dintre cele mai moderne din țară, fiind actualizată în timp real cu informații și amănunte referitoare la colecțiile bibliotecii, acțiunile și serviciile planificate, precum și cu proiectele de viitor pe care biblioteca le organizează.

Pentru o și mai bună promovare a activităților întreprinse, a fost creată și administrată pagina de Facebook a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj, unde sunt postate atât informații privitoare la anunțarea unor evenimente care vor avea loc, cât și fotografiile și filmările realizate în timpul derulării proiectelor.

În următoarea perioadă de management îmi propun:

- Menținerea proiectelor culturale actuale;
- Dezvoltarea parteneriatelor cu mass-media locală, regională și națională;
- Tipărirea calendarului anual al evenimentelor și manifestărilor culturale;
- Dezvoltarea profesională continuă a bibliotecarilor, resursa umană fiind cel mai important bun al unei organizații;
- Valorificarea pentru comunitate a spațiilor nou create pentru bibliotecă;
- Dezvoltarea unei strategii de marketing a serviciilor și produselor bibliotecii;
- Îmbunătățirea și actualizarea în permanență a paginii web și a paginii de Facebook a bibliotecii;
- Realizarea unor spoturi de prezentare a serviciilor și activităților bibliotecii și difuzarea în mass-media vizuală, precum și realizarea de înregistrări pentru activitățile desfășurate;
- Intensificarea activității de promovare a colecțiilor și serviciilor bibliotecii prin strategii de relații publice și marketing de bibliotecă;
- Dezvoltarea, diversificarea și accesibilizarea pentru public a colecțiilor de documente de bibliotecă.
- Constituirea, organizarea, prelucrarea, dezvoltarea și conservarea colecțiilor de cărți, publicațiilor seriale, a altor documente de bibliotecă și a bazelor de date, pentru a facilita utilizarea acestora în scop de informare, cercetare, educație sau recreere;
- Inițierea, organizarea și desfășurarea de proiecte și programe culturale, inclusiv în parteneriat cu autorități și instituții publice, cu alte instituții de profil sau prin parteneriat public-privat;
- Realizarea și participarea la proiecte de cercetare și dezvoltare pentru susținerea, promovarea și valorificarea culturii scrise în plan național și internațional;
- Realizarea de produse și servicii cu valoare adăugată, de tipul: studii, proiecte, cercetări documentare sau tematice, produse informatice, produse multimedia, baze de date, produse editoriale, servicii de consultanță și asistență de specialitate;
- Editarea și tipărirea de cărți, broșuri, publicații periodice, lucrări și materiale de specialitate sau de interes general, în limba română ori în limbi străine, realizate în țară sau în străinătate, în cooperare cu unul ori mai mulți parteneri;
- Organizarea unor servicii de formare și perfecționare profesională specifică în domeniul conservării și protejării bunurilor culturale din domeniul culturii scrise;
- Realizarea de reproduceri, prin sisteme foto digitale, fotocopiere;
- Organizarea depozitului legal de documente la nivelul județului Gorj;
- Inițierea, organizarea și desfășurarea de manifestări culturale pornind și sprijinindu-se pe carte ca principal suport informațional și ținând cont de schimbările survenite pe piața solicitărilor formulate de beneficiari;
- Contribuția prin acțiuni specifice, la promovarea valorilor culturale locale, naționale și în direcția integrării culturale comunitare;

- Promovarea valorilor culturii și civilizației europene, facilitând contactul beneficiarilor săi cu creațiile și normele europene, în beneficiul liberei circulații a informațiilor;
- Îndeplinirea funcției de bibliotecă publică pentru municipiul Târgu-Jiu, prestând servicii culturale și dezvoltând, în colaborare cu autoritățile locale, proiecte și programe în folosul comunității locale;
- Coordonarea metodologică a activității Bibliotecii Municipale Motru, a bibliotecilor orășenești: Bumbești-Jiu, Novaci, Rovinari, Târgu-Cărbunești, Tismana, Turceni, Țicleni, precum și a celor 61 de biblioteci comunale ale județului Gorj;
- Asigurarea serviciilor de împrumut de documente la domiciliu și de consultare pe loc, de informare comunitară, documentare, lectură și educație pe tot parcursul vieții prin cele 3 secții, 3 săli de lectură specializate, o filială de cartier și o bibliotecă de artă;
- Dezvoltarea și diversificarea permanentă a bazei de date, a colecțiilor, în sistem tradițional și informatizat;
- Prestarea de servicii de informare bibliografică și comunitară, în sistem tradițional sau informatizat;
- Elaborarea bibliografiei locale curente pentru județul Gorj și alte fișiere privind valorile culturale locale;
- Facilitarea, potrivit resurselor și oportunităților, accesului utilizatorilor și la alte colecții ori baze de date, prin împrumut interbibliotecar și alte servicii de comunicare la distanță;
- Inițierea, organizarea sau colaborarea la programe și acțiuni de diversificare, modernizare și automatizare a serviciilor de bibliotecă, de valorificare a tradițiilor culturale, de animație culturală și revigorare spirituală a comunităților rurale;
- Întocmirea de rapoarte periodice de autoevaluare a activității și centralizarea datelor statistice privind activitatea bibliotecilor publice ale județului Gorj;
- Adaptarea și diversificarea permanentă a specificului activității desfășurate, precum și reevaluarea continuă a sarcinilor reglementate prin actele normative în vigoare privind organizarea și desfășurarea activității, urmărind implementarea de strategii și programe care să asigure îndeplinirea misiunii specifice a instituției;
- Îndeplinirea tuturor obligațiilor care derivă din aprobarea proiectului de management și în conformitate cu ordinele/dispozițiile/hotărârile autorității, respectiv cele prevăzute în legislația în vigoare și în reglementările care privesc funcționarea instituției;
- Transmiterea către autoritate, conform dispozițiilor Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, a rapoartelor de activitate și a tuturor comunicărilor necesare.

4. Propuneri pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari (studii de consum, cercetări, alte surse de informare)

Evenimentele și atelierele organizate în cadrul Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj o să fie pliate pe nevoile publicului. În urma restaurării Casei Memoriale Iosif Keber se dorește obținerea de feedback din partea participanților la evenimente și ateliere, astfel încât oferta culturală să fie conform așteptărilor publicului.

Îmi propun noi direcții de acțiune prin realizarea unui studiu de cercetare în ceea ce privește percepția comunității de utilizatori și non-utilizatori, privind oferta bibliotecilor publice asupra comunității. Până atunci vom acționa pentru satisfacerea nevoilor identificate în urma realizării studiului din 2017 privind calitatea serviciilor oferite de bibliotecile publice din mediul urban și rural din județul Gorj.

Cunoașterea categoriilor de beneficiari constituie o preocupare constantă, materializată prin analiza instrumentelor curente de consemnare și raportare a activității și prin efectuarea periodică a unor sondaje. Un alt instrument de analiză și cunoaștere a beneficiarilor și serviciilor bibliotecii îl constituie interpretarea datelor oferite de formularele tipice bibliotecii: Raportul statistic de utilizare a bibliotecii și formularul statistic CULT1. Periodic efectuăm sondaje care vizează domeniul de

interes, preferințele de lectură ale utilizatorilor, înregistrarea sugestiilor privind completarea colecțiilor etc.

5. Grupurile-țintă ale activităților instituției pe termen scurt/mediu

Prin activitățile desfășurate, Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj se concentrează pe grupurile țintă, persoanele tinere, copiii, elevii și studenții așa cum reiese din tabelele de mai jos:

Structura categoriilor de beneficiari de servicii tradiționale de bibliotecă 2020-2022					
Anul	0-14 ani	14-25 ani	26-40 ani	41-60	> 61 de ani
2020	690	1194	494	503	185
2021	994	1020	413	485	146
2022	998	1158	472	589	200
Structura beneficiarilor de servicii în programe și proiecte 2020-2022					
Anul	0-14 ani	14-25 ani	26-61 ani	> 61 de ani	
2020	1389	5035	669	0	
2021	5156	9664	8697	0	
2022	7042	4294	5868	300	

În mod tradițional beneficiarii țintă ai bibliotecii sunt elevii și studenții.

Un fapt demn de menționat este că studenții nu provin numai din mediul universitar gorjean ci și din alte universități din țară, respectiv doctoranzii și masteranzi în/și din străinătate.

Copiii și tinerii vor rămâne grupurile țintă principale, asupra cărora ne vom îndrepta atenția atunci când vom iniția un program sau când vom alcătui programul de achiziții, întrucât este imperios necesar să intervenim în mod activ pentru a combate diminuarea fenomenului lecturii și a promova lectura ca mijloc de formare și conduită.

Ca efect al identificării bibliotecii în mediul on-line în funcție și de evoluțiile favorabile ale relațiilor demografice, social-economice și culturale la nivelul comunității, Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj trebuie să-și intensifice eforturile pentru fidelizarea utilizatorilor care deja o frecventează, dar și pentru atragerea de noi categorii de utilizatori.

Prin activitățile desfășurate ne concentrăm atât pe lărgirea cât și pe diversificarea publicului cu privire la următoarele categorii de vârstă: 26-40 cât și atragerea mai multor utilizatori noi din categoriile de vârstă 41-60 și peste 61 de ani, respectiv ca statut ocupațional la toate acele categorii care au o pondere mai mică în ansamblul utilizatorilor. Adolescenții și tinerii sunt mai receptivi la evenimente iar aceasta va fi o provocare pentru noi pe care în mod cert o putem onora.

Este important să adresăm programe și proiecte de impact și mare vizibilitate în așa fel încât să generăm un liant de legătură între bibliotecă și comunitate.

Un rol important îl joacă și catalogul online al instituției. Acesta poate fi consultat pe pagina de web a bibliotecii ceea ce atrage mai mulți utilizatori existenți și potențiali.

Interesul față de lectură al elevilor în ceea ce privește concursurile bazate pe lectură, cultură generală, creație, creatori de conținut se vor finaliza cu premieri.

Pe termen scurt și mediu în următoarea perioadă de management voi acorda o mare atenție tuturor categoriilor de utilizatori.

6. Profilul beneficiarului actual.

Din analiza informațiilor dezvoltate în cadrul Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj, profilul beneficiarului se creionează în jurul copiilor, adolescenților și tinerilor.

Conform situației statistice realizată în ultimii 3 ani de activitate (2020-2022), privind categoriile de utilizatori ai serviciilor oferite de bibliotecă, reies următoarele aspecte:

- beneficiarul actual al serviciilor bibliotecii este reprezentat de copii și adolescenți pentru care s-au organizat cluburi de lectură, ateliere creative, concursuri. Aceste grupuri apreciază biblioteca și activitățile desfășurate cu tact și profesionalism de care dă dovadă personalul bibliotecii.

- o atenție deosebită s-a acordat amenajării locurilor de joacă pentru copii, locurilor de studiu, de comunicare, de socializare, de învățare prin joc, prin serviciile oferite de ludotecă.

Statistica reflectă un grad de utilizare ridicat al serviciilor informaționale ale bibliotecii de către segmentul de public, unde tinerii, în număr de 3372 reprezentând un procent de aproximativ 35% din totalul utilizatorilor, cu vârsta cuprinsă între 14-25 ani, pentru care s-au organizat o serie de evenimente, servicii de informații și documentare, cât și consultarea documentelor în cadrul Sălii de Lectură unde au dispus de acces gratuit la internet, seminarii, vizionări de filme, workshop-uri pe diverse teme.

De asemenea ne-am străduit să atragem persoanele cu vârstă cuprinsă între 26-40 de ani, un procent de aproximativ 14,4%, și publicul cu vârstă cuprinsă între 41-65 de ani prin implementarea de proiecte care se pliază pe cerințele și nevoile lor. Amintesc aici de cursul de inițiere în utilizarea calculatorului pentru seniori și cursul de limba engleză pentru seniori. Datorită acestor cursuri multe persoane privesc biblioteca și ca un spațiu de socializare și de ce nu, locul unde-ți poți petrece timpul liber într-un mod creativ și recreativ.

Biblioteca a analizat constant în regim statistic necesitățile utilizatorilor, monitorizând indicele de atragere la lectură, gradul de satisfacție al utilizatorilor față de serviciile bibliotecii.

			Total an 2020	Total an 2021	Total an 2022
Cititori activi			3066	3058	3417
Reînscrisi/vizați			2029	1839	1675
Cititori nou înscriși			438	954	1287
Utilizatori activi	După statutul ocupațional	Profesii intelectuale	399	345	378
		Tehnicienii, maiștri	125	107	133
		Funcționari	87	80	95
		Muncitori	65	64	70
		Elevi	1627	1779	1864
		Studenți	251	216	290
		Pensionari	197	146	191
		Casnice	113	96	109
		Șomeri	27	18	16
		Alte categorii	175	207	271
Utilizatori activi	După vârstă	Sub 14 ani	690	994	998
		14 - 25 ani	1194	1020	1158
		26 - 40 ani	494	413	472
		41- 60 ani	503	485	589
		Peste 61 ani	185	146	200
	După naționalitate	Români	3060	3052	3409
		Alte naționalități	6	6	8
	După sex	Masculin	1005	950	1180
		Feminin	2061	2108	2237

În următoare perioadă voi acționa pentru a menține principalele categorii de beneficiari, dar și pentru dezvoltarea unei oferte, cât și implementarea de noi proiecte care să răspundă nevoilor exprimate atât a utilizatorilor care frecventează biblioteca cât și a celor care nu o frecventează.

B. Analiza activității instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:

Mi-am propus ca Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj să fie cea mai utilizată instituție publică de cultură din județ, oferind celor interesați sprijin și acces la informație. Biblioteca are menirea să dezvolte servicii și activități inovative pentru a răspunde mereu la toate solicitările publicului. În această perioadă principalele orientări ale instituției au fost spre activități dedicate fiecărui segment de public și promovarea prin toate mijloacele posibile a spațiului special destinat activităților și evenimentelor culturale educative. Pe parcursul celor trei ani (2020-2022) la nivelul întregii biblioteci, în cadrul programelor și proiectelor educative pentru populație au fost organizate un număr de 1.146 activități cu 48.114 participanți.

Pornind de la misiunea bibliotecii publice prin care aceasta trebuie să satisfacă nevoia comunității de informare, studiu, cercetare, documentare, educare și recreere, pe de o parte, iar pe cealaltă parte de dezvoltare, prelucrarea și conservarea colecțiilor de carte și documente pe care le deține în patrimoniul său, să inițieze, organizeze și să desfășoare proiecte și programe culturale inclusiv în parteneriat cu autorități și instituții publice, vom analiza toate serviciile care au fost puse la dispoziția utilizatorilor și voi implementa noi proiecte care se vor plia pe necesitățile acestora.

1. Analiza programelor și a proiectelor instituției

În perioada 2020-2022 Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj a derulat următoarele programe și proiecte:

Proiectul: **Cărțile care contează** un proiect care se adresează utilizatorilor cu vârsta cuprinsă între 9-14 ani și care s-a desfășurat în două etape. Participanții înscriși la concurs au avut de parcurs mai multe probe, respectiv: au răspuns în scris la un set de zece întrebări dintr-o lectură citită în luna respectivă. Au citit un fragment dintr-un text la prima vedere la care au avut de realizat un rezumat, un desen și au putut schimba acțiunea care se desfășura în fragmentul citit. Pe tot parcursul concursului au fost încurajați să citească și să împrumute cărți din bibliografia concursului stabilită în prealabil.

Proiectul: **Ora să ȘTIM (Știință, Tehnologie, Inginere, Matematică)**. Locul unde se face educație distractivă. Un proiect unde s-a stimulat creativitatea și inteligența copiilor. S-a citit cu voce tare și s-au făcut experimente științifice. Un proiect dezvoltat de mai multe biblioteci publice din România și Republica Moldova, care a fost implementat în 250 de biblioteci publice, majoritatea din zone rurale. Ca o primă etapă a proiectului, formatorii asociați Fundației Progress au instruit 130 de bibliotecari din România. După un curs de baza, care a fost găzduit de către Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj, aceștia au predat modalitățile de asociere a cărților de copii cu tematică ȘTIM adecvată ariei de vârstă a copiilor care participă, după care au urmat activitățile practice. Următorul pas a fost ca bibliotecarii să citească săptămânal copiilor din cărțile cu tematică ȘTIM. De asemenea în mod periodic au fost susținute ateliere pentru copii. Acest proiect a fost implementat și de biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj iar în timpul activităților copii erau fascinați de poveștile interactive și de micile experimente în domeniul ȘTIM. Proiectul “Ora să ȘTIM” a devenit o reală sursă de inspirație pentru mulți copii din județul nostru.

Proiectul: **Și Părinții la Bibliotecă**. Proiect organizat de către Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj în colaborare cu Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Gorj și Inspectoratul Școlar Județean Gorj, având ca scop cooperarea, pentru a răspunde la nevoile ce apar frecvent în procesul de educare al copiilor, schimb de bune practici, conștientizând atât progresul cât și eșecul dezvoltând atitudini stimulative și promovând principiile demografice în relația părinte copil.

Proiectul: **Ziua Națională Brâncuși** – Expoziții și evenimente tematice (Ziua Artei Fotografice În România, Ziua Internațională a Poeziei, Ziua Teatrului în Bibliotecă).

Proiectul: **Fantezii de Primăvară/Bine ai venit Primăvara**. Proiectul s-a derulat cu ocazia sărbătoririi primăverii, în perspectiva zilelor de 1 martie și 8 martie, unde elevii invitați la bibliotecă au confecționat felicitări și măștișoare pe care le-au dăruit mămicilor și persoanelor dragi.

Proiectul: **Ziua Sindromului Down** Un proiect implementat de bibliotecă pentru copiii cu sindrom down, având ca scop prioritar activitățile bazate pe cunoaștere, pentru a contribui substanțial la îmbunătățirea calității vieții copiilor, cu asemenea afecțiuni.

Proiectul: **În familie la Bibliotecă.** Un proiect destinat familiei și jocului unde se petrec clipe unice chiar la bibliotecă, alături de membrii cei mai importanți, iar farmecul atmosferei de familie se reflectă în dezvoltarea frumoasă a copiilor pe viitor.

Proiectul: **Cum Prind Viață Jucăriile.** Un proiect care se adresează copiilor, realizat prin joc și joacă, prin confecționarea de jucării din materiale reciclabile, dându-le viață prin culoare.

Proiectul: **Eminescu la Florești.** Proiect prin care am expus online, mai multor clase de elevi Muzeul Eminescu de la Florești.

Proiectul: **Code Kids.** Copiii învață să facă coding în bibliotecile publice. Proiectul a fost lansat în anul 2017 și are ca scop crearea unei mișcări de coding și ȘTIM în care copii, tineri și bibliotecari din mediul rural își dezvoltă competențele digitale și se implică în viața comunității din care provin prin rezolvarea unor teme digitale creative. Începând cu anul 2021, programul își deschide porțile către noi perspective. Se formează primele cluburi de programare pentru copii în afara bibliotecilor publice, sub coordonarea voluntarilor din diverse domenii de activitate. Sub umbrela unui nou slogan "Programează viitorul comunității tale", proiectul își propune să ajungă în cât mai multe comunități rurale și urbane mici din România.

Proiectul: **Biblioteca din Parc.** Este proiectul cu cel mai mare impact în comunitate realizat în lunile iulie și august unde 11 bibliotecari și 84 de voluntari au susținut între orele 11 și 13 ateliere creative. Pe toată durata activităților timp de două ore, părinții și bunicii care însoțeau copii au avut amenajat spațiul lor în care puteau citi reviste cu subiecte de dezvoltare personală, gastronomie, parenting etc.

Programul **EUROPE DIRECT Gorj**, a urmărit dezvoltarea unui portal de informare europeană pentru comunitatea gorjeană. EUROPE DIRECT Gorj a realizat activități de informare, comunicare asupra problematicii europene, sesiuni de informare pe tematica, drepturilor cetățenești. Centrul de informare se adresează tuturor categoriilor de vârstă, chiar și preșcolariilor, informațiile pot fi accesate atât pe internet cât și pe alte formate.

Proiectul: **Nocturna Bibliotecilor.** În biblioteca noastră, un loc plin de viață au fost oamenii minunații care au expus, au cântat, au vorbit, ne-au făcut să ne destindem cu jocul lor actoricesc alături de tineri, copii, adulți prezenți în acea seară la nocturna bibliotecilor, punctul culminant al serii a fost arta în multiple forme de manifestare, după care s-a continuat cu un vernisaj cel al lucrărilor realizate în Tabăra de Creație Keber.

Proiectul: **Halloween la Bibliotecă.** O seară de poveste petrecută la Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj unde spațiul bibliotecii a fost împodobit cu zeci de bostani, iar atmosfera tainică și de magie a fost specifică unei veritabile petreceri de Halloween, totul culminând cu un quizz, prezentarea de costume și aranjament tematic, iar la final s-a încheiat cu o atmosferă plină de mister și distracție.

Proiectul: **Memoriam Arhur Bădița.** Proiect în care s-a acumulat o bogată cultură despre tainele scrisului. Alocuțiunile evocatoare îndreptate către personalitatea și creația poetului, Artur Bădița. Au urmat emoționantele recitări de versuri aparținând îndrăgितului poet dar și a altor poeți gorjeni.

Proiectul: **Repere Contemporane Nicolae Diaconu.** Personalitatea scriitorului Nicolae Diaconu a fost evocată atât la Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj cât și la Biblioteca Orășenească „Nicolae Diaconu” Țicleni. Evenimentul s-a desfășurat în prezența scriitorilor gorjeni a reprezentanților instituțiilor culturale județene și locale.

Proiectul: **Destine culturale europene.** Concurs de eseuri filozofice dedicat elevilor de liceu având ca scop constituirea unui cadru formal și nonformal, de consolidare a cunoștințelor și intereselor culturale și științifice.

Proiectul: **Ceainăria „Totuși”.** Dialoguri cu scriitori, oameni de cultură, membrii ai comunității.

Proiectul: **Lung e Drumul Gorjului.** Gorjul sau Ținutul Jiului de Sus, cum îl atestă documentele vechi de mai bine de 500 de ani adăpostește printre pădurile sale, pe sub dealuri sau în plină câmpie, minuni pe care nu le vom afla decât cu răbdare, străbătându-l și ghidându-ne după ceea ce astăzi conferă o valoare unanim recunoscută – monumentele istorice, acele creații ale locuitorilor săi care au dăinuit peste veacuri pentru a rămâne martorii identității și tradițiilor gorjenilor.

Proiectul: **Ziua Culturii Naționale**. Recitaluri de muzică și Poezie. Audiții muzicale pe versurile lui Mihai Eminescu sau dedicate acestuia în interpretarea soliștilor de la Școala Populară de Artă. Momente lirice într-un recital susținut de scriitori, membrii ai Cenaclului „Columna”.

Proiectul: **Ziua Mondială a Filosofiei**. Ziua mondială a filosofiei este marcată, anual, în cea de-a treia zi de joi a lunii noiembrie. În 2020, a fost marcată pe 19 noiembrie. Inițiativa aniversării acestei zile aparține Organizației Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură (UNESCO), conform <http://www.unesco.org/>. Ediția din acest an a avut loc în contextul pandemiei de COVID-19, astfel încât ONU ne-a invitat să cugetăm la impactul avut de noul coronavirus asupra societăților și indivizilor. „Criza de sănătate ridică semne de întrebare legate de numeroase aspecte ale societăților noastre. În această conjunctură, filosofia ne ajută să obținem perspectiva necesară pentru a trece peste actualele provocări, prin stimularea gândirii critice asupra problemelor pe care pandemia le-a adus în prim-plan”.

Proiectul: **Festivalul Național de Umor „Ion Cănașoiu”**. Evenimentul a fost organizat de Consiliul Județean Gorj, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj, Școala Populară de Artă, Consiliul local și Primăria Runcu și s-a desfășurat în luna octombrie, online.

Proiectul: **„Fii elev nu Agresor” – Teatrul Forum**. Prin proiectul „Fii elev, nu agresor!” Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj și Centrul de Informare Europe Direct Gorj și-au propus ca de Ziua Internațională a Non-Violenței în Școli, prin intermediul voluntarilor lor, să atragă atenția elevilor liceeni din comunitate asupra fenomenului de bullying, fenomen tot mai des întâlnit în școlile din România.

Proiectul: **Carnavalul Poveștilor**. Nocturnă lirică, ecranizări și cărți celebre.

Proiectul: **Vine Moș Nicolae!** Scenete ale copiilor într-o gală festivă de premiere a acestora, în urma derulării concursurilor desfășurate la filiala pentru Copii.

Proiectul: **Anul Tudor Vladimirescu**. Întâlnire online cu elevii de la Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” având ca temă Revoluția de la 1821.

Proiectul: **Ne jucăm, cu drag limba română învățăm!** Activități cu preșcolarii care s-au desfășurat în mediul online pe platforma zoom.

Proiectul: **Cartea, specialistul, cunoașterea**. Ateliere de orientare profesională pentru elevi.

Proiectul: **Conectează-te cu o carte**. Booktrailer realizate după diferite lecturi. „Conectează-te cu o carte!” este un proiect complex care vizează stimularea interesului pentru lectură prin conectarea interdisciplinară dintre educație, cultură și tehnologie, între bibliotecă și școală. Plecând de la aceste observații, proiectul permite crearea unei interconectări a elevului cu cartea și exprimarea exterioară a impactului lecturii asupra propriei persoane, stimulând astfel și pe cei din jur să experimenteze altfel de trăiri.

Cei mai mici, cei din ciclul primar, au de lecturat și apoi în echipe de lucru transpun prin mini-scenete, se filmează transformând lectura într-un film în format digital. Se vor dezvolta: relațiile sociale, lucrul în echipă, cooperarea, comunicarea verbală și mimico-gestuală, analiza și sinteza, etc.

Cei din ciclul gimnazial și liceal se grupează pe echipe de lucru, lecturează cartea aleasă și expun prin intermediul unui book-trailer, ca o avanpremieră, ideea de bază a cărții, astfel să te provoace să o citești.

Proiectul: **Emoții de copil!** - Povești pentru fiecare copil.

Proiectul: **Copilăria e un drept**. Ateliere de lectură și creație privind drepturile copilului.

Proiectul: **Perspective**. Lecturi și prezentări de carte pentru adolescenți.

Proiectul: **Buni, hai să-ți citesc o poveste!** Descoperirea fascinatelor cărți de către copiii care vin cu bunicii la bibliotecă.

Proiectul: **Ne gândim socotim..., tainele banilor deslușim**. Ateliere de educație financiară în școli.

Proiectele **Săptămâna Națională a Bibliotecilor și Seminariile bibliotecarilor publici din Gorj**. Activități dedicate cărții și profesiei de bibliotecar. Manifestările s-au desfășurat în cadrul unui proiect complex, „Săptămâna Națională a Bibliotecilor” – inițiativă apărută în România începând cu 2005, de când în ziua de 23 aprilie se sărbătorește și Ziua Bibliotecarului concomitent cu Ziua Internațională a cărții și a drepturilor de autor.

Proiectul: **Minunile Crăciunului**. Ateliere creative de decorațiuni și ornamente dedicate Crăciunului.

Proiectul: **Rezidența artistică „Cuvânt, lumină, culoare”**- tabără de creație (Peștișani)

Proiectul: **Conferința Internațională „Biblioteci verzi și Digitale”**. Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj și EUROPE DIRECT Gorj, în parteneriat cu Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, a organizat în perioada 5-7 octombrie 2022, la Târgu Jiu, Conferința Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice, BiblioPUBLICA, cu tema „Biblioteci verzi și digitale”.

Proiectul: **Iosif Keber 125 de ani de la naștere – deschiderea Casei Memoriale „Iosif Keber”** - Redeschiderea pentru public a casei memoriale Iosif Keber – secția de artă a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj.

Proiectul: **Rezidența artistică Iosif Keber – „Contexte literare și plastice contemporane”** – Tabăra de creație „Iosif Keber” – „Contexte Literare și Artistice Contemporane – ART-LIT”, la Polovragi.

Nr. crt.	Numele programelor și ale proiectelor	Anul 2020	Anul 2021	Anul 2022
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1.	Programul „Gorjul - comunitate europeană puternică”			
	Proiectele:	1. Centrul de Informare Europe Direct Gorj; 2. Dezvoltarea continuă și constantă a bibliotecii (colecții, site); 3. Destine culturale europene.	1. EUROPE DIRECT Gorj; 2. Dezvoltarea continuă și constantă a bibliotecii (colecții, site); 3. Destine culturale europene.	1. EUROPE DIRECT Gorj; 2. Dezvoltarea continuă și constantă a bibliotecii (colecții, site); 3. Destine culturale europene.
2.	Programul ”Memorie identitate locală”			
	Proiectele:	1. Biblioparteneriat; 2. Memoriam „Arthur Bădița”; 3. Repere contemporane – Nicolae Diaconu.	1. Ceainăria „Totuși” - dialoguri cu scriitori, oameni de cultură, membrii ai comunității; 2. Biblioparteneriat; 3. Lung e drumul Gorjului; 4. Repere contemporane - Nicolae Diaconu.	1. MansArta - dialoguri cu scriitori, oameni de cultură, membrii ai comunității; 2. Biblioparteneriat.
3.	Programul „BiblioFest”			
	Proiectele:	1. Ziua Culturii Naționale; 2. Festivalul Internațional de Literatură ”Tudor Arghezi”; 3. Eminescu la Florești; 4. Nocturna Bibliotecilor; 5. Ziua Mondială a Filosofiei;	1. Ziua Culturii Naționale; 2. Anul ”Tudor Vladimirescu” – bicentenarul Revoluției de la 1821; 3. Eminescu la Florești; 4. Nocturna Bibliotecilor; 5. Ziua Mondială a	1. Ziua Culturii Naționale; 2. Eminescu la Florești; 3. Nocturna Bibliotecilor; 4. Ziua Mondială a Filosofiei; 5. Strad’ Art - Festival de Artă Urbană.

		6. Festivalul Național de Umor „Ion Cănavoiu”; 7. Strad’ Art - Festival de Artă Urbană.	Filosofiei; 6. Strad’ Art - Festival de Artă Urbană.	
4.	Programul „BiblioHub”			
	Proiectele:	1. Cărțile care contează - concurs de lectură; 2. Ora să ȘTIM! - dezvoltarea abilităților STEM pentru copii; 3. Expoziții și evenimente tematice (24 Ianuarie; Ziua Națională Brâncuși; Ziua Internațională a Poeziei; Ziua Internațională a cărții pentru copii; Paștele; 9 Mai; Ziua Limbii Române; 1 Decembrie); 4. CODE Kids - tabără; Târg de Știință; 5. Și părinții la bibliotecă -atelier de parenting; 6. Fantezii de primăvară -atelier creativ; 7. ”Fii elev, nu agresor” -teatru forum; 8. Biblioteca din Parc; 9. Carnavalul poveștilor; 10. Tolba lui Piticot; 11. În familie la bibliotecă! -atelier părinți-copii de dezvoltare a relațiilor de familie; 12. Cum prind viață jucăriile concurs de design de jucării; 13. În bățutura bunicilor! -atelier 14. Halloween la bibliotecă; 15. Vine Moș Nicolae!	1. Cărțile care contează -concurs de lectură; 2. Camera cu povești - concurs de cultură generală; 3. Expoziții și evenimente tematice (Ziua Artei Fotografice în România; 24 Ianuarie; Ziua Națională Brâncuși - 145 de ani; Ziua Internațională a Poeziei; Alexandru Ștefulescu - 145 de ani; Ziua Teatrului în bibliotecă; 9 Mai; 1 Decembrie); 4. CODE Kids - Târg de știință și tehnologie; 5. Și părinții la bibliotecă -atelier de parenting; 6. În familie la bibliotecă! -atelier părinți-copii de dezvoltare a relațiilor de familie; 7. Cum prind viață jucăriile -concurs de design de jucării; 8. Ne jucăm, cu drag limba română învățăm!	1. Cărțile care contează -concurs de lectură; 2. Comoara din cărți - concurs de cultură generală; 3. Expoziții și evenimente tematice (24 Ianuarie; Ziua Națională Brâncuși; Ziua Internațională a Poeziei; ZICI - Ziua cititului împreună!; 9 Mai; 1 Decembrie); 4. CODE Kids - cursuri de coding pentru copii, dezvoltarea abilităților STEM; Târg de știință și tehnologie; 5. Și părinții la bibliotecă -atelier de parenting; 6. Bine ai venit primăvară -atelier creative; 7. Cartea, specialistul, cunoașterea - atelier de orientare profesională pentru elevi; 8. Conectează-te cu o carte -booktrailere realizate după lecturi; 9. Biblioteca din Parc; 10. Emoții de copil - povești pentru fiecare; 11. Copilăria e un drept -atelier de lectură și creație privind drepturile copilului; 12. Perspective - lecturi și prezentări de carte pentru adolescenți; 13. În familie la

				bibliotecă! -atelier părinți-copii de dezvoltare a relațiilor de familie; 14. Cum prind viață jucăriile -concurs de design de jucării; 15. Bunii hai să-ți citesc o poveste! 16. Ne gândim, socotim..., tainele banilor deslușim! – atelier de educație financiară; 17. Halloween la bibliotecă; 18. Minunile Crăciunului –atelier creative.
5.	Programul Biblioatelier			
	Proiectele:	1. Săptămâna Națională a Bibliotecilor; 2. Seminariile bibliotecarilor publici din Gorj.	1. Săptămâna Națională a Bibliotecilor; 2. Seminariile bibliotecarilor publici din Gorj.	1. Săptămâna Națională a Bibliotecilor; 2. Conferința Internațională ”Biblioteci verzi și digitale”.
6.	Programul „KeberArt”			
	Proiectele:	1.Rezidență artistică ”Cuvânt, lumină, culoare” - tabără de creație (Peștișani).	1. Rezidență artistică Iosif Keber - „Contexte literare și plastice contemporane” -tabără de creație (Runcu).	1. Rezidență artistică Iosif Keber - „Contexte literare și plastice contemporane” - tabără de creație (Polovragi); 2. Iosif Keber - 125 de ani de la naștere - deschiderea Casei Memoriale ”Iosif Keber”.

2. Concluzii

În vederea îmbunătățirii activității bibliotecii îmi propun pentru următoarea perioadă de management menținerea proiectelor de impact actuale printr-o distribuție coerentă a programelor desfășurate în vederea acoperirii domeniilor fundamentale, o strategie care va cuprinde obiective menite să transforme biblioteca într-un spațiu dinamic și atractiv la dispoziția comunității, oferirea de servicii culturale și educaționale de înaltă calitate, de asemenea voi păstra proiectele realizate cu succes de către bibliotecă, dar îmi propun să îmbunătățim oferta de proiecte culturale la nivelul bibliotecii și poziționând-o într-un mod dinamic și vizibil în cadrul comunității. Motiv pentru care doresc să implementez următoarele proiecte:

Proiectul **Biblioteca Vlogging**, un proiect educațional complex dedicat noilor creatori de conținut, unde ne-am propus să creștem o generație de oameni creativi pentru a transforma activitățile din social media în acțiuni utile.

Proiectul promovează implicarea activă, tinerii cu principii și curaj civic pentru a dezvolta o gândire responsabilă atât online cât și în viață.

Biblioteca Vlogging este un program educațional creat pentru copii, tineri și adolescenți care implică o competiție interactivă cu provocări selectate în funcție de tendințele actuale și o călătorie care ne va purta prin lumea imaginației.

Pentru fiecare provocare participanții vor trebui să respecte un set de criterii stabilite.

Proiectul **Zestrea Domnițelor**. Proiectul va avea ca temă principală creația vestimentară cu evoluția modei de-a lungul timpului. Zestrea Domnițelor este un proiect de păstrare a identității locale, prin care tinerii descoperă din cărți, de pe cămășile populare sau de la bunicii lor, tainele cuprinse în cusături și împunsături ale acului, taine ce au fost meșteșugite pe iile din lăzile de zestre ale gorjenilor. Șapte misterioase și voci duioase vor povesti din legendele locului iar participanții vor îmbrăca portul popular tradițional fiind o uzanță a vremurilor trecute. Tinerii au descoperit că portul tradițional specific a fost înlocuit cu haine moderne, odată cu trecerea anilor și evoluția modei vestimentare. Prin notele subtile ale stilului vintage și eleganța specifică acestui stil poate constitui un punct forte în dezvoltarea pe viitor de noi tendințe vestimentare.

Zestrea Domnițelor este o prezentare de modă unde participanții trebuie să poarte ținute “prețioase” inspirate din straietele domnițelor și flăcăilor, precum și motivele iilor românești, gorjenești.

Concurenții trebuie să impresioneze “specialiștii” prin expresivitate, creativitate și eleganță.

Întreaga activitate va fi coroborată cu spectacole și întâlniri cu artiști apreciați ai Gorjului.

Proiectul **Arta Fotografică**. Fotografia este arta și practica creării de imagini durabile. Expoziția de artă fotografică este o expoziție eveniment care își propune să promoveze în rândul iubitorilor de cultură cele mai importante valori pe diverse teme.

Vernisajul expoziție va avea loc în „MansArta” bibliotecii, prileji cu care se va desfășura o mare șezătoare cu invitați de seamă. Obiectivul expoziției, este să facă cunoscut publicului larg frumusețea valorilor din județul Gorj. Toate aceste fotografii vor fi realizate la un nivel înalt artistic, constituite într-o oglindă vie a bogăției culturale.

Proiectul **Orașul meu, orașul tău**. Știm că Târgu-Jiu este un oraș cu mulți copii talentați, arhitecții de mâine ai orașului nostru, tocmai de aceea Biblioteca Județeană „Christian Tell” în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Gorj, va lansa concursul „Orașul meu, orașul tău”. Ce este mai minunat decât să fi copil și să vorbești cu mult drag despre locul tău natal, iar mai apoi să-ți dai mâna imaginar cu prieteni noi, la fel de talentați și creativi, chiar dacă sunt la sute kilometri distanță. Participanții din proiect vor avea de realizat o broșură cu obiective din Tg-Jiu, pe care o vor trimite prietenilor dintr-un alt oraș, care la rândul lor își vor trimite broșurile cu orașele lor, prietenilor din Tg-Jiu.

Proiectul **Descoperind frumusețile Gorjului**. Un proiect pe care doresc să-l implementez la Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj pentru a arăta potențialul turistic din județul Gorj, care este deosebit de mare oferind atât un relief armonios, cât și o cultură foarte bogată. Prin implementarea acestui proiect o să evidențiem trasee turistice mai puțin cunoscute din județul Gorj, dar de o frumusețe impresionantă.

În cadrul proiectului se vor realiza fotografii chiar din locurile respective, oferind informații utile turiștilor dornici să viziteze, cu privire la itinerarul pe care-l au de parcurs pentru a ajunge în zona dorită.

În prima etapă a desfășurării proiectului ne-am propus să evidențiem următoarele zone:

- Valea Șușița Verde,
- Șușița Seacă,
- Valea Bistriței (Muntele Oslea),
- Transvâlcău sau Drumul lui Mihai Viteazul.

Proiectul **Concursul Național „Vreau să devin reporter”**. Un proiect educațional complex care invită copiii la o nouă provocare. În societatea actuală, jurnaliștii sunt mesageri importanți ai faptelor de zi cu zi care ne asigură toate informațiile de care avem nevoie. Intenția este de a sugera copiilor o viitoare profesie, cu mari implicații în societate, ca un promotor al educației generației tinere de azi.

Reportajul se poate realiza filmând obiective importante, ceva misterios și ciudat, filmând un peisaj verde din natură, fără poluare, filmând o joacă, făcând o recenzie la o carte citită sau a timpului petrecut în lumea de basm a cărților la bibliotecă. Condiția fiind însă ca filmulețul să

conțină un mesaj către oameni sau un interviu luat unui prieten, părinte, profesor, vecin sau a unui scriitor.

Proiectul **Festivalul de literatură „Monica Lovinescu”** –

Activități: Simpozion și concurs de creație pentru tineret; Premiarea laureaților la concurs

Excursie la Muzeul de la Curtișoara sau vizită la Muzeul de artă și Casa memorială „Josif Keber”.

Participanți: Invitați și participanți din lumea literară națională și locală; profesori, elevi, personalități publice

Parteneri: UZPR Dolj; UZPR Gorj; Primăria Crușeț; Biblioteca

Perioada: noiembrie 2023

Motivație: Chiar dacă nu este născută în Gorj, legăturile de sânge și cele de suflet sunt destul de clare în scrierile și în atitudinea Monicăi Lovinescu. Prin aceste evenimente, noi, recuperăm o pagină de istorie vie în care Gorjul se poate regăsi ca țărâm de naștere a valorilor cu amprentă spirituală și efervescentă culturală și socială. În această matrice, în care-I regăsim pe Tudor Vladimirescu, Tudor Arghezi, Constantin Brâncuși, George Uscătescu... Monica Lovinescu se include de la sine prin moștenirea cinstei, cugetului curat și a modului firesc de afirmare în slujba vieții, cu credință în bine și dreptate. Educația și fina observație a obiceiurilor și caracterul gorjenilor, modul lor de a fi în contexte sociale destul de dificile s-au întipărit și au partea lor importantă în dezvoltarea ulterioară, la Monica Lovinescu, a intransigenței față de greșelile unui sistem social anacronic.

Readucerea în acasa sufletului pentru Monica Lovinescu este o urmare firească și bine făcută, tână generație având nevoie să cunoască și să se inspire din exemple reale, nu virtuale!

Proiectul **Patrimoniul Cultural UNESCO** mai aproape de gorjeni, școala de aptitudini pentru tineri (Curtișoara)/ tabăra de creație pentru tineri/dezbateri, mese rotunde.

Parteneri: Consiliul Județean Gorj; Colegiul Național ”Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu; Muzeul Județean; Alexandru Ștefulescu” Gorj; Școala Populară de Arte ”Constantin Brâncuși” Târgu Jiu; Inspectoratul Școlar Județean Gorj; Direcția Județeană de Cultură Gorj; Primăria Târgu Jiu; Muzeul Național „Constantin Brâncuși”; Teatrul Dramatic ”Elvira Godeanu”; Palatul Copiilor Târgu Jiu; Liceul de Arte ”Constantin Brăiloiu” Târgu Jiu;

Activități: Marcarea Zilelor Internaționale ONU; Școala de Aptitudini pentru tineri (Curtișoara); Tabără de creație pentru tineri; dezbateri, mese rotunde; concursuri; ateliere; organizarea de cluburi tematice.

Participanți: Elevi, profesori, oameni de cultură; membrii ai comunității; personalități publice;

Motivație: Organizația Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură (UNESCO) este una dintre cele 16 agenții specializate din sistemul Organizației Națiunilor Unite (ONU), constituită la 16 noiembrie 1945 de către un număr de 20 de state care au elaborat Constituția acestui organism. România i s-a alăturat la 27 iulie 1956. Misiunea declarată a UNESCO este să contribuie la promovarea păcii și securității în lume prin intermediul **educației, științei și culturii**, în vederea consolidării cooperării internaționale, respectării drepturilor fundamentale ale omului, fără restricții de rasă, sex, limbă sau religie.

În prezent, Organizația își definește strategia și activitatea în baza a 17 obiective de dezvoltare durabilă cuprinse în Agenda 2030 a UNESCO.

În 1987, Comisia Mondială pentru Mediul Înconjurător și Dezvoltare a Națiunilor Unite (sau Comisia „Brundtland”) propunea cea mai cunoscută și acceptată definiție a dezvoltării durabile, respectiv „satisfacerea nevoilor generațiilor prezente, fără a compromite posibilitatea generațiilor viitoare de a-și satisface propriile nevoi”. Educația pentru Dezvoltare Durabilă (EDD), conform definiției UNESCO din 2014, „permite fiecărei ființe umane să dobândească cunoștințele, competențele, atitudinile și valorile necesare pentru a crea un viitor sustenabil”.

Temele cheie privind dezvoltarea durabilă abordate includ, printre altele: reducerea sărăciei, îndatoririle cetățenești, pacea, etica, responsabilitatea, în contextul local și global, democrația și guvernarea, justiția, securitatea, drepturile omului, sănătatea, egalitatea de gen, diversitatea culturală, dezvoltarea rurală și urbană, economia, modelele de producție și de consum,

responsabilitatea civică, protecția mediului, managementul resurselor naturale și diversitatea biologică și a naturii.

Biblioteca Județeană ”Christian Tell” Gorj își propune să readucă în prim-planul comunității gorjene importanța cunoașterii Patrimoniului UNESCO și rolul lui în menținerea unei societăți durabile, deschisă diversității culturale și educaționale, prin implicarea tinerilor în promovarea și menținerea acestuia.

Proiectul „**Tinere Condeie**”. Un concurs prin care îmi propun să devină o veritabilă marcă a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj, unde fiecare ediție să scoată la iveală dorința de a ști, de a cunoaște, de a citii, de a acumula și asimila cât mai multe cunoștințe. Concursul nu va fi posibil fără sprijinul Consiliului Județean Gorj și suportul din partea unor potențiali sponsori.

„**Tinere condeie**” o să fie un concurs îndrăgit de elevi, datorită temelor propuse din diferite domenii, un concurs de mare anvergură ce se va desfășura ca o competiție între liceele și colegiile din Tg-Jiu, stârnind astfel competitivitatea și curiozitatea.

Proiectul **Boema Culturală a Olteniei** este un eveniment cultural cu caracter anual, care se desfășoară prin rotație în toate județele Olteniei, reunind cei mai reprezentativi oameni de cultură, artiști și intelectuali ai Olteniei, precum și tinere talente. Evenimentul se organizează cu public, ceea ce oferă diseminarea actului cultural în rândul populației, educarea acestuia și descoperirea de noi talente.

În cadrul întâlnirilor, artiști în toate domeniile creației, precum și personalități din domenii conexe, respectiv presă, arhitectură, design, restaurare, biblioteci, muzee, etc, își prezintă activitatea, fac demonstrații, aduc publicului informații despre proiectele lor, despre performanțe, despre tendințe și noutăți în domeniul în care performează.

Gala Boema Culturală a Olteniei este o manifestare de masă care concentrează cele mai valoroase produse ori prestații artistice și culturale de peste an, din zona Olteniei, care se vor premia într-un cadru festiv, de către un juriu compus din specialiști.

Gala Boema Culturală a Olteniei are un caracter festiv, efervescent, de divertisment, educativ, integrațional, intercultural, însumând o serie de manifestări culturale care se desfășoară singular sau concomitent în mai multe localități ale județului, în spații convenționale sau itinerare, constând în cluburi de lectură, prestații muzicale, nopți albe ale muzelor și bibliotecilor, ateliere de creație și dezvoltare personală, întâlniri cu artiști și oameni de cultură, dezbateri cu public, târguri cu vânzare de produse de artă, meșteșugărești sau culinare tradiționale, ateliere de scriere creativă, desen terapeutic, spectacol de muzică, dans sau teatru etc., acoperind toate formele de cultură, respectiv cultură cultă, populară și de masă.

Gala Boema Culturală a Olteniei își propune să evidențieze, pe lângă actele culturale, orice act de natură să contribuie la schimbare în bine a mentalității colective, orice acțiune sau faptă civică de înaltă ținută, spirituală sau morală care prin exemplul oferit celorlalți se constituie în model de urmat, deci contribuie la abandonarea unor obiceiuri vechi și învățarea unor comportamente sociale evoluat.

Gala Boema Culturală a Olteniei este un eveniment complex, acoperind o arie largă de reprezentare și întrunește, concomitent condițiile unui festival, unui târg cu vânzare de produse culturale și artistice, unei expoziții de artă în aer liber, unor reprezentații artistice în stradă sau în spații nonconvenționale. Evenimentul se desfășoară pe durata a patru zile, în diverse localități ale județului Gorj, și are un public țintă extrem de divers, fiind o cuantificare a activității artistice, intelectuale și culturale de peste an, din Oltenia, prin care sunt evidențiate și premiate personalitățile cu cele mai performante rezultate. Faptul că se desfășoară în județul Gorj este o oportunitate pentru acest județ de a-și prezenta și valorifica întreg potențialul cultural, uman, arhitectural și natural.

Proiectul propus răspunde unei urgențe zonale, respectiv educarea publicului prin metode neconvenționale și alternative, cum ar fi accesul direct și indirect la actul cultural. În conceperea proiectului, alături de ținta educațională, s-a acordat o importanță deosebită caracteristicii de mobilitate și flexibilitate față de variabilele spațiu și perioade de desfășurare.

Formarea în localitățile Gorjului, de noi grupuri de tineri artiști și amatori, precum și crearea unei minime baze materiale care să permită susținerea de reprezentații artistice, vor dezvolta gustul pentru artă și cultură atât în rândul celor direct implicați în proiect, cât și celor câteva sute de

spectatori care vor beneficia de șansa oferită prin susținerea reprezentațiilor artistice în sânul comunității lor.

O comunitate care își prezintă produsele culturale în prezența, sub girul unor personalități sonore, consacrate la nivel național sau internațional, va fi privilegiată de o emulație spirituală menită să opereze transformational asupra sufletului și minții cetățenilor, în special în rândul tinerilor și copiilor. Prin intermediul acestui proiect cultural, considerăm că facilităm accesul la artă și cultură al adulților, copiilor și tinerilor din județul Gorj, prin desfășurarea unor activități în spațiul public, dar oferim totodată șansa artiștilor de a expune spre vânzare produsele creației lor.

Valoarea adăugată a proiectului cultural este dată de faptul că unei comunități i se amplifică posibilitățile și formele de acces la cultură și educație. Tot ca valoare adăugată menționăm reprezentațiile culturale, oferite atât de personalul specializat cât și de acumulările educative dobândite de grupurile selectate și inițiate, funcționând ca exemplu pentru alte opțiuni și inițiative pe care membrii comunității locale le-ar avea.

Proiectul Boema Culturală a Olteniei se alătură alternativelor de educație non-formală, ca posibilitate de afirmare în colectivitate a tinerilor, dar și ca oportunitate de dezvoltare personală a acestora.

Scopul proiectului cultural:

Este revitalizarea și valorificarea vieții culturale, de la nivelul județului Gorj, prin organizarea unui festival anual cu caracter de largă respirație și diseminare în rândul populației, promovând astfel potențialul cultural și natural al județului și propagând ideea că Gorjul este un protector al artelor și al oamenilor de cultură, că aici se fac eforturi concrete și foarte eficiente pentru educația și învățarea prin cultură, cea mai eficientă și cea mai evoluată formă de învățare.

Obiectivele generale ale proiectului cultural

1. Stimulare și dinamizarea mediului economic al județului prin obținerea de beneficii financiare.
2. Rezultate din comercializarea de produse culturale, cărți, Cd-uri, obiecte de artă cultă, de artă populară și tradițională, produse meșteșugărești, produse culinare specifice Olteniei, din cazarea și circulația oaspeților și a celor interesați de acest eveniment.
3. Stimularea directă și indirectă a micilor și marilor întreprinzători, a instituțiilor de cultură și educație.
4. Încurajarea schimbului de idei între artiștii și intelectualii din Oltenia.
5. Stimularea artelor, culturii și cunoștinței civice în Oltenia, prin diseminarea informațiilor și prin direcționarea interesului cetățenilor în special al tinerilor spre fenomenul cultural.
6. Educarea prin artă a publicului larg din Oltenia prin interacțiunea directă cu personalități culturale.
7. Stimularea artiștilor și a oamenilor de cultură, prin laudarea publică a muncii lor, prin evidențierea rezultatelor și prin premieri.
8. Familiarizarea unui segment semnificativ de populație a județului Gorj cu forme de artă la care nu și-a creat o obișnuință de consum sau la care nu are acces direct la comunitatea în care trăiește, folosindu-se spații și metode convenționale de diseminarea produselor culturale.
9. Conturarea unei identități culturale regionale.
10. Evidențierea particularităților care apropie și care deosebesc activitatea intelectuală și activitatea de creație a oltenilor.
11. Încurajarea schimbului de idei între artiștii și intelectualii din Oltenia.
12. Stimularea artelor, culturii și cunoștințelor civice în Oltenia.
13. Educarea publicului larg în Oltenia prin interacțiunea directă cu creatorii și formatorii de opinie culturală.
14. Stimularea artiștilor și a oamenilor de cultură prin prezentarea publică a muncii lor.
15. Promovarea activității culturale la nivelul comunităților implicate.
16. Colaborarea între instituțiile partenere, atât la nivel de coordonare și administrativ, cât și la nivel de implementare a proiectului.
17. Promovarea comunității partenere prin intermediul activităților culturale.

Obiectivele specifice ale proiectului cultural.

- Implicarea cetățenilor și a tinerilor cu potențial artistic în activități care să le permită descoperirea și valorificarea acestui potențial.
- Derularea de activități specifice de selecție a grupului țintă.
- Implicarea în proiect alături de echipa de specialiști, a unor echipe de amatori care să contribuie la pregătirea, desfășurarea și diseminarea activităților prevăzute în calendarul proiectului.
- Crearea și distribuirea de către echipa de voluntari și instituțiile partenere, de materiale de identitate vizuală în vederea promovării proiectului (afișe, pliante, logo, tricouri, pixuri, fanioane, sacoșă, broșuri, fly-ere, eșarfe, bannere, etc).
- Crearea de materiale de premiere – diplome, trofee.
- Descoperirea comunităților din regiune cu ocazia itinerării spectacolului propus prin proiect.

Grupuri țintă și beneficiari.

Proiectul de față este un proiect cultural artistic care se adresează în primul rând generației tinere, dar și unei categorii mai largi de persoane (copii, tineri, adulți, bătrâni) și anume membrii comunității din județul Gorj cu vârste cuprinse între 7 și 75 de ani, dar și invitaților, personalități ale culturii din celelalte județe ale Olteniei. Acest tip de eveniment are un potențial de notorietate foarte ridicat, ceea ce va atrage persoane de toate vârstele care pot redescoperii tradițiile, cultura și talentele existente la nivelul acestui județ. O mediatizare realizată în manieră profesionistă are puterea de a atrage participanți și din afara granițelor țării, în special din comunitățile tradiționale de români, sau din diaspora, dar și personalități culturale din întreaga lume, care ar putea dori să cunoască o cultură atât de bogată și fascinantă ca aceea a Gorjului.

PARTENERI ȘI COLABORATORI IMPLICAȚI ÎN PROIECT

Consiliul Județean Gorj,
 Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj
 Primăria și Consiliul Local Tg-Jiu,
 Primăria și Consiliul Local Turburea,
 Centrul de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși”
 Filiala Târgu Jiu a Uniunii Artiștilor Plastici din România
 Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu”
 Școala Populară de Artă
 Palatul Copiilor Târgu Jiu
 Muzeul Județean „Alexandru Ștefulescu”
 Muzeul de Artă
 Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale
 Biblioteca și Casa de Cultură Târgu Cărbunești
 Biblioteca și Căminul Cultural din Roșia de Amaradia
 Muzeul Crucilor din Măceșu
 Căminul Cultural Baia de Fier
 Muzeul Arhitecturii Culturale Curtișoara
 Biserica Sfinții Apostoli Petru și Pavel Tg-Jiu
 Mănăstirea Cămărășeasca Tg-Cărbunești
 Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național, Gorj
 Tariful lu Blondea
 Directorul Institutului de Filologie și Limbi Romanice din Chișinău
 Academician Cimpoi Mihai - Republica Moldova
 Protoeria Tg-Jiu Sud – Mitropolia Olteniei

Evenimentul se va desfășura pe parcursul a trei zile implicând două târguri, 6 ateliere tematice, o caravană itinerantă, spectacole, recitaluri, stand-up poetry, lecturi publice, conferințe, desene pe asfalt, jocuri dirijate, dialoguri cu personalități, conferință de presă.

Localizare:

În Municipiul Tg-Jiu și cel puțin cinci localități din Județul Gorj, respectiv: Tg-Cărbunești (Biblioteca), Măceșu Muzeul Crucilor, Jupânești Căminul Cultural, Turburea (Căminul Cultural), Novaci (Casa de Cultură)

Valorificarea rezultatelor proiectului

Va consta în realizarea unor materiale concrete în urma primei ediții a festivalului:

- DVD cu poze din cele 4 zile de festival;
- DVD cu filmări din cele 4 zile de festival;
- Editarea unui volum al festivalului;
- Sustenabilitate și durabilitate, posibilitatea continuării proiectului în anii viitori.

Sustenabilitatea proiectului este asigurată și de consecința indirectă a activităților și anume lărgirea sferei de cuprindere a grupului țintă prin implicarea comunității unde se desfășoară proiectul.

Manager Proiect: Radulian Camelia,

Partener proiect din cadrul Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj: Sandu Maria Luiza

Proiectul Biblioteca, HUB suport pentru comunitate - Biblioteca are un rol important în integrarea culturii în viața de zi cu zi în cadrul comunității pe care o deservește.

În ultimii ani biblioteca a demonstrat că este o instituție dinamică, care se poate adapta ușor la provocările vremurilor și care își susține constant misiunea de a oferi sprijin și informație pentru comunitate.

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj este situată pe calea Eroilor, are 9 birouri, 3 secții, Secția Beletristică, Secția Domenii, Sala de Lectură și două depozite iar conceptul de amenajare a pornit de la nevoia de a găsi un loc unde să ne regăsim, un loc care să fie mai mult decât casă, un loc în care ne facem prieteni din cărți și din viața reală.

Pentru ca toate acestea să aibă o savoare specială este nevoie de ambientul în care să ne bucurăm de aceste momente de relaxare, să potențeze sentimentul de bine, de dobândire a liniștii interioare.

Pentru a crea un spațiu informal trebuie să ne înconjurăm de obiecte de design simplu, dar elegante, prin amplasarea unei insule în holul de la intrarea în bibliotecă a cărei prestanță să reiasă din rafinamentul detaliilor.

Și pentru că biblioteca este epicentrul acestui univers dorim să oferim o plăcere vizuală prin design și compoziție care să răspundă unor cerințe particulare.

Este adevărat că din lipsa unui spațiu generos ne focalizăm pe foaierul bibliotecii care va reprezenta colțul de relaxare pentru utilizatorii Săli de Lectură, recreere, socializare, și de ce nu, o pauză de cafea.

Aici ne vom axa pe eficientizarea spațiului, iar pentru ca decorul să capete o consistență ne va trebui un mobilier stilat cu mici obiecte decorative care să ne bucure privirea prin jovialitatea lor.

Este nevoie de căldură și de atmosferă pentru ca atenția să nu ne fie furată de zumzetul existențial din jur. Pentru ca totul să fie în deplină armonie, plantele verzi să fie accesoriul vedetă alese după aceleași criterii cromatice, pentru a completa perfect întregul ambient. De asemenea în foaierul bibliotecii să fie amplasate fotolii colorate și confortabile, fiind elementele importante ale decorului unei încăperi.

Întrucât colaborăm cu Liceul de Arte „Constantin Brăiloiu” putem accessoriza spațiul cu desene și pictură realizate de elevii liceului, oferind în acest fel viață prin culoare. Tabăra de creație „Iosif Keber” realizează diferite lucrări cu diverse teme care pot conferi un ambient modern și vesel.

Proiectul **Gând de departe** – Proiect pe care-l vom desfășura la Secția de Artă Iosif Keber, care constă în atelier de linogravură prin confecționare de cărți poștale.

Proiectul **Muzică Magică** – proiectul presupune serate muzicale pentru a aduce un plus valoare Casei Memoriale „Iosif Keber” prin valorificarea Sălii Media.

2.1. Reformularea mesajului, după caz.

„E ceva să ai o bibliotecă, însă e și mai mult să te servești la ea cu înțelepciune” John Lubbock. În încercarea mea de a reformula mesajul Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj pornesc de la ideea că biblioteca reprezintă un întreg de elemente sociale și culturale care își propune să devină recunoscută ca fiind centrul comunității, iar pentru asta are nevoie să acorde o foarte mare importanță constituirii și menținerii unei imagini favorabile pentru serviciile prestate, aceasta fiind o modalitate sigură a sporirii accesului în comunitate.

Imaginea este de o mare importanță pentru toate strategiile promoționale, pentru că ea reprezintă de fapt, fața instituției. De aici rezultă că imaginea unei biblioteci depinde de activitatea ei, care are ca obiect reputația creată în rândurile beneficiarilor, și nu numai, dar și prin serviciile oferite și prin sistemul comunicațional organizat. Imaginea și creșterea notorietății sunt dependente de capacitatea bibliotecii de a satisface cât mai deplin cerințele beneficiarilor pe care îi servește. Așadar secretul creării unei imagini solide, este totalitatea acțiunilor întreprinse și anume:

- atitudinea personalului;
- modul de organizare a spațiilor;
- instrumentele de promovare;
- calitatea documentelor de prezentare;
- diversificarea serviciilor oferite beneficiarilor.

De aceea mesajul meu va fi: **„Biblioteca remediul pentru minte și suflet, împreună construim o comunitate puternică!”**

2.2. Descrierea principalelor direcții pentru îndeplinirea misiunii.

- ❖ Principalele direcții pentru următoarea perioadă de management vor avea ca scop consolidarea rolului de centru cultural, comunitar prin diversificarea unor servicii de calitate oferite tuturor serviciilor de utilizatori;
- ❖ Construirea, organizarea, prelucrarea, dezvoltarea și conservarea colecțiilor de cărți, publicațiilor seriale, a altor documente de bibliotecă și a bazelor de date pentru a facilita utilizarea acestora în scop de informare, recreere, educație cercetare, în concordanță cu nevoile și opțiunile utilizatorilor;
- ❖ MansArta Bibliotecii, (sala de conferințe) va găzdui, proiecte, evenimente;
- ❖ Centrul de Instruire va găzdui cursuri, ateliere întâlniri pe diferite teme de interes, asigurând cu promptitudine și profesionalism întreg suportul organizatoric necesar;
- ❖ Dezvoltarea colecțiilor care se va actualiza anual în concordanță cu bugetul alocat de ordonatorul de credite și cu un set de cerințe pentru identificarea clară a nevoilor utilizatorilor;
- ❖ Spațiul restaurat, Secția de Artă „Iosif Keber”, va fi valorificat prin organizarea de ateliere creative, seri de audiții muzicale, sau vizionări cinematografice, folosindu-se colecțiile audio-video din dotările existente în secția de artă;
- ❖ Diminuarea documentelor în limbi care au circulație prea restrânsă în felul acesta dispunând de spațiu pentru a umple lacunele colecțiilor deficitare;
- ❖ Dezvoltarea de proiecte și programe noi, pentru a stimula interesul la lectură, pentru a atrage categorii de cititori noi;
- ❖ Corelarea echipelor cu obiectivele de realizat propuse;
- ❖ Obținerea bugetelor necesare pe fiecare program/proiect prin alocarea bugetară din partea Consiliului Județean Gorj, prin sponsorizări, donații, fonduri europene, fonduri guvernamentale, alte tipuri de fonduri;
- ❖ Control managerial continuu pe baza analizei actului de management;
- ❖ Dezvoltarea de programe culturale și manifestări artistice adresate publicului larg, cu scopul fidelizării și dezvoltării publicului bibliotecii;
- ❖ Spațiul Ludotecă aflat în incinta Secției pentru Copii va fi valorificat prin popularizarea proiectelor având un scop educativ asupra personalității copiilor și dezvoltării acestora, astfel ludoteca va avea un rol democratic important pentru comunitatea pe care o deservește;
- ❖ Dezvoltarea de relații partenoriale pe plan local, național și internațional, pentru a aduce plus valoare serviciilor și proiectelor instituției;
- ❖ Actualizarea frecvent a paginii web a instituției;
- ❖ Promovarea culturii și artei prin organizarea de manifestări culturale;
- ❖ Organizarea de sesiuni, simpozioane locale în vederea promovării colecțiilor proprii;
- ❖ Perfecționarea profesională continuu a angajaților bibliotecii;
- ❖ Îndeplinirea sarcinilor care îi revin în calitate de bibliotecă județeană, conform legii.

C. Analiza organizării instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare după caz:

1. Analiza reglementărilor interne ale instituției și a actelor normative incidente

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj funcționează în subordinea Consiliului Județean Gorj ca instituție de drept public, cu personalitate juridică în temeiul prevederilor Legii Administrației Publice Locale nr. 215/2011, republicată, cu modificările și completările ulterioare, Legii nr. 334/2002 cu modificări și completări și a Regulamentului de Organizare și Funcționare, aprobat prin HCJ nr. 161/28.11.2018, Organigramei și Statutului de Funcții. Structura organizatorică este ierarhică, cele două birouri – Comunicarea și Evidența Colecțiilor, Prelucrare, Dezvoltare conduse de către un șef de birou, iar compartimentul contabilitate, metodic și informatică conduse de contabilul șef, se subordonează managerului.

Statul de funcții numără 35 de posturi, dintre care patru sunt de conducere și 31 de execuție.

Pentru buna desfășurare a activității se va pune accentul pe corelarea legislației în vigoare cu reglementările și dispozițiile interne din Regulamentul Intern și Regulamentul de Organizare și Funcționare ceea ce a permis existența unui cadru disciplinar educațional și organizatoric potrivit.

Activitatea instituției se va desfășura în conformitate cu întreaga legislație în vigoare. Anual se va înainta ordonatorului principal de credite, Consiliului Județean Gorj, proiectul de buget de venituri și cheltuieli, organigrama și statul de funcții ale instituției.

Fișele posturilor vor fi întocmite permanent în concordanță cu atribuțiile și sarcinile fiecărui angajat.

Cu privire la optimizarea activității în bibliotecă, se vor elabora dispoziții ale managerului și note de serviciu ale șefilor de birou și ale contabilului șef în vederea reglementării activităților.

2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne.

Pentru următoarea perioadă de management propun:

- Pentru promovările de personal care vor avea loc în următoarea perioadă se vor elabora noi fișe de post adaptate gradului treptei profesionale pe care se promovează.
- Adaptarea periodică a Regulamentului de Organizare și Funcționare (ROF) a bibliotecii la noile modificări intervenite la organigramă, legislație, stat de funcții, etc.
- Dezvoltarea și reorganizarea serviciilor se vor modifica în condițiile organigramei și statutului de funcții pentru a fi în concordanță cu structura serviciilor și repartizarea posturilor pe birouri.
- Continuarea și finalizarea implementării sistemului RFID la Secția de Artă „Iosif Keber”.
- Actualizarea fișei de evaluare a performanțelor profesionale și a criteriilor de evaluare.
- Actualizarea permanentă a documentație pe linia de sănătate privind efectuarea de controale medicale anuale.

3. Analiza capacității instituționale din punctul de vedere al resursei umane proprii și/sau externalizate.

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj funcționează cu un număr de 35 posturi prevăzute în organigramă dintre care 29 sunt ocupate de personal de specialitate.

Personalul bibliotecii	Posturi de conducere	Posturi de execuție
Personal de specialitate	3	26
Personal financiar/administrativ	1	4
Personal de întreținere	0	1
Total	4	31

Analizând organigrama consider necesară amplificarea acțiunilor de realizare și coordonare de evenimente și proiecte culturale, precum și atragerea de finanțări externe prin accesarea unor fonduri destinate domeniului biblioteconomiei și celui cultural la nivel național și internațional.

De asemenea o parte din personalul bibliotecii a absolvit mai multe cursuri de perfecționare:

- Școala de Vară pentru Noii Bibliotecari;
- Manager de proiect;
- LudoTalks Chișinău;
- Auditor în domeniul calității;
- Human Centered Design;
- Curs de formare “Ora să ȘTIM”;
- Tehnologia informației și administrarea calculatoarelor cu internet pentru public în bibliotecă;
- Bazele serviciilor noi în bibliotecă;
- Bibliotecar studii superioare;
- Formare de ludotecari;
- Mijloace moderne de atragere a publicului în bibliotecă;
- Optimizarea performanței sistemelor interne manageriale;
- Animator socio-educativ.

O altă observație față de organigrama actuală constă în lipsa unui departament specializat în științe juridice și achiziții publice. Crearea unui astfel de departament ar conduce la o execuție coerentă a obiectivelor în aria respectivă de competență. Menționez că în prezent la Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj, atribuțiile de achiziție publică sunt parte componentă a fișei de post a unui bibliotecar, compartiment juridic neexistând.

Serviciul de pază și curățenie în Biblioteca Județeană ”Christian Tell” Gorj sunt servicii externalizate.

Voi menține și voi dezvolta programul de voluntariat la nivelul bibliotecii, asigurând tinerilor resurse necesare pentru dezvoltarea civică și personală.

4. Analiza capacității instituționale din punct de vedere al spațiilor și patrimoniului instituției, propuneri de îmbunătățire.

Biblioteca Județeană „Christian Tell,,” Gorj își desfășoară activitatea în patru spații:

- Sediul Central din Calea Eroilor, nr. 23 unde se află secțiile de împrumut pentru adulți (beletristică și domenii), sala de lectură, un spațiu cu 56 de locuri destinat consultării colecțiilor de bază ale bibliotecii, periodicelor, legislației, de asemenea dispune de 22 de computere cu acces la internet gratuit, MansArta - spațiul multifuncțional destinat desfășurării de întâlniri și activități culturale, conferințe, expoziții, etc
- Birourile administrative, precum și depozitul aferent păstrării colecției sălii de lectură.
- Secția pentru copii cu sediul în Bulevardul Republicii, nr. 13A care dispune de sală de lectură, sală de împrumut cu acces liber la raft, ludotecă, o sală dotată cu 6 calculatoare cu acces liber la internet.
- Filiala Victoria situată pe str. Victoria, nr. 198 care oferă utilizatorilor documente de bibliotecă în regim de împrumut cu acces liber la raft, dispune de un depozit de carte, si sală de lectură în care se află amplasate și 6 computere cu acces gratuit la internet.
- Secția de Artă cunoscută sub numele de Casa Memorială „Iosif Keber” funcționează în imobilul din str. 11 iunie 1848, nr. 67, monument istoric. Colecțiile sunt structurate pe domeniul artă cu toate componentele sale, sală de lectură cu 10 locuri.

Spațiile nou create ne vor permite o mai bună desfășurare a activităților și vor reuși să asigure confortul utilizatorilor în condițiile în care toate întâlnirile publice se vor desfășura în sala de conferință din mansardă.

Propuneri de îmbunătățire:

- La sediul central în foaierea bibliotecii propun amplasarea unor piese de mobilier colorate, fotolii, care să permită utilizatorilor să socializeze, să dezbată probleme de interes general, să comunice, să colaboreze, etc.
- Reamenajarea spațiului aferent depozitului sălii de lectură prin înlocuirea vechilor rafturi cu unele moderne care se pliază oferind în acest fel dublarea spațiului de depozitare.

5. Viziunea proprie asupra utilizării instituției, delegării, ca modalitate legală de asigurare a continuității procesului managerial.

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj funcționează în temeiul unui ROF și ROI precum și a unor proceduri și fișe de post ce cuprind responsabilitățile fiecărui angajat în parte în conformitate cu legislația în vigoare referitoare la biblioteci. În lipsa managerului pe anumite perioade de timp (concediu de odihnă, concediu medical, deplasări în țară sau în străinătate), conducerea este asigurată de unul dintre șefii de birou sau altă persoană desemnată prin dispoziție. Posturile care sunt ocupate de către șefii de birou, contabil șef cuprind atribuții care reflectă principiile instituției, delegării. Atât în fișele de post aferente acestor posturi cât și în regulamentul de organizare și funcționare al instituției sunt respectate regulile de bază prin care nu se delegă sarcini de importanță strategică, de importanță deosebită sau sarcini ce definesc postul de management.

Delegarea reprezintă un instrument la îndemâna managerului atunci când situația o impune, pe care acesta-l implementează în situații de necesitate pentru a îndeplini misiunea scopurile, obiectivele, proiectele, acțiunile, programele instituției.

Responsabilitatea delegării se face prin decizii scrise și comunicate părților în timp util.

Sunt de părere că delegarea trebuie să aibă efecte directe în creșterea performanțelor organizației deoarece permite resurselor umane care au abilități manageriale, combinate cu pregătirea profesională necesară să ducă la bun sfârșit atunci când situația o cere, acțiuni ale instituției și să performeze în obținerea rezultatelor propuse.

Consider ca această acțiune duce la creșterea stimei de sine a persoanelor delegate care pot avea efecte benefice pe termen lung asupra bibliotecii.

D. Analiza situației economico-financiară a instituției:

1. Analiza datelor de buget din caietul de obiective, după caz, completate cu informații solicitate/obținute de la instituție

Nr crt.	Categoriile:	Anul		
		2020	2021	2022
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1.	TOTAL VENITURI, din care:	3.490.560	3.386.000	3.847.000
1.1	Venituri proprii (totalitatea surselor atrase) Proiect European - Europe Direct Gorj	238.160	313.000	301.000
1.2	Alocații Bugetare	3.252.400	3.073.000	3.546.000
2.	TOTAL CHELTUIELI, din care:	3.490.560	3.386.000	3.847.000
2.1	Cheltuieli de personal	2.540.000	2.370.000	2.541.000
2.2	Cheltuieli cu bunuri și servicii	696.300	711.970	1.009.470
	- Cheltuieli de întreținere	686.900	686.770	940.470
	- Colaboratori	-	-	-
	- Cheltuieli pentru proiecte (acțiuni culturale)	9.400	25.200	69.000
2.3	Plăți efectuate în anii precedenți și recuperați în anul curent	-9.900	-8.970	-27.470
2.4	Proiect European (Europe Direct Gorj)	238.160	313.000	301.000
2.5	Cheltuieli de capital: Investiții	26.000	-	23.000

Datele oferite mai sus sunt extrase din caietul de obiective – Bugetul pe titluri de cheltuieli 2020-2022 (Anexa 1, Anexa 2, Anexa 3)

1.1. Bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase)

Veniturile au provenit din:

Nr. crt.	Tip de venit	2020	2021	2022
1.	Subvenții/Alocații	3.252.400	3.073.000	3.546.000
2.	Surse atrase	238.160	313.000	301.000
3.	Total venituri	3.490.560	3.386.000	3.847.000

Bugetul pe venituri al Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj a fost în scădere în anul 2021 cu aproximativ 3% față de bugetul anului 2020 iar în anul 2022 creșterea bugetului este de aproximativ 13,6% față de anul 2021.

În urma analizei datelor de buget pe cei trei ani (2020-2022), 6,8% provine din surse atrase, respectiv din proiectul Europe Direct Gorj în anul 2020, 9,2% în anul 2021 și 7,8% în anul 2022.

Serviciile oferite de instituție sunt gratuite iar bugetul de venituri al instituției este constituit din alocațiile bugetare aprobate anual de Consiliul Județean Gorj.

Bugetul de venituri și cheltuieli al instituției este divizat în capitole bugetare de bază:

- Bugetul de cheltuieli pentru personal – include toate cheltuielile legate de personal: drepturi salariale, sporuri, indemnizații, contribuții, vouchere de vacanță,
- Bugetul de cheltuieli de întreținere – include toate cheltuielile legate de bunuri și servicii – materiale consumabile, reparații, cheltuieli de întreținere, servicii diverse, etc.
- Bugetul de cheltuieli pentru proiecte – include cheltuieli pentru acțiuni culturale;
- Bugetul de cheltuieli de capital – include cheltuieli pentru dotări, echipamente.

1.2. Bugetul de cheltuieli (personal; bunuri și servicii din care: cheltuieli de întreținere, colaboratori; cheltuieli de capital)

Cheltuielile materiale sunt în mare parte constituite din cheltuieli pentru dezvoltarea colecțiilor prin achiziție de carte și pentru proiectele pe care le oferim comunității:

Nr. crt.	Tip de cheltuieli	2020	2021	2022
1.	Cheltuieli de personal	2.540.000	2.370.000	2.541.000
2.	Cheltuieli cu bunuri și servicii din care	696.300	711.970	1.009.470
	- Cheltuieli de întreținere	686.900	686.770	940.470
	- Colaboratori	-	-	-
3.	Cheltuieli de capital	26.000	-	23.000

În urma analizei structurii bugetului pe ultimii 3 ani (2020-2022), au rezultat următorii indici valorici:

- 2020 - cheltuieli de personal 72,77 %;
- cheltuieli materiale 19,95%;
- cheltuieli de capital 0,74%
- 2021- cheltuieli de personal 69,99%;
- cheltuieli materiale 21,03%;
- cheltuieli de capital 0
- 2022- cheltuieli de personal 66,05%;
- cheltuieli materiale 26,24 %;
- cheltuieli de capital 0,6%

Cheltuielile materiale sunt valorificate în mare parte pentru dezvoltarea colecțiilor prin achiziție de carte și pentru desfășurarea proiectelor care deservește comunitatea.

În anul 2020 biblioteca am servit 10.159 persoane din comunitate, în anul 2021 biblioteca a servit 26.575 persoane din comunitate, în anul 2022 biblioteca a servit 18.847 persoane din

comunitate, beneficiari de servicii tradiționale de bibliotecă. De asemenea numărul de activități educaționale în anul 2020 a fost de 156, în anul 2021 a fost de 593 și în anul 2022 a fost de 397.

Numărul de apariții media (fără comunicate de presă) a fost de 86 în anul 2020, 89 în anul 2021, și 149 în anul 2022.

Numărul de expoziții/numărul de reprezentații/frecvența medie zilnică în anul 2020 a fost de 60, 2021 a fost de 284 și în anul 2022 a fost de 286.

Numărul de proiecte/acțiuni culturale a fost în anul 2020 de 35, în anul 2021 de 75 și în anul 2022 de 87.

Fondurile nerambursabile atrase (lei) au fost în anul 2020 de 236.820, în anul 2021 de 313.000 și în anul 2022 de 301.000.

Venituri din alte activități (donații) (lei) au fost: de 8.000 în anul 2020, de 15.000 în anul 2021 și de 74.000 în anul 2022.

Investițiile majore au fost realizate de Consiliul Județean Gorj, extinderea prin mansardare și înlocuirea tâmplăriei la Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj și „Conservarea, restaurarea și valorificarea turistică și culturală a Casei Memoriale „Iosif Keber”.

Bugetul de venituri și cheltuieli						
	<i>Prevăzut 2020</i>	<i>Realizat 2020</i>	<i>Prevăzut 2021</i>	<i>Realizat 2021</i>	<i>Prevăzut 2022</i>	<i>Realizat 2022</i>
Managementul economico-financiar total	3.490.560	3.460.301	3.386.000	3.372.983	3.847.000	3.823.774
Venituri proprii – surse atrase (Europa Direct Gorj)	238.160	238.160	313.000	313.000	301.000	301.000
Subvenții/Alocații Bugetare	3.252.400	3.222.141	3.073.000	3.059.983	3.546.000	3.522.774
Cheltuieli de personal	2.540.000	2.512.648	2.370.000	2.358.169	2.541.000	2.520.703
Bunuri și servicii din care:	696.300	693.769	711.970	710.789	1.009.470	1.006.579
- Cheltuieli de întreținere	686.900	684.369	686.770	685.596	940.470	937.601
- Colaboratori	-	-	-	-	-	-
- Cheltuieli pe acțiuni culturale	9.400	9.400	25.200	25.193	69.000	68.978
Plăți efectuate în anii precedenți și recuperate în anul curent	-	-9.906	-	-8.975	-	-27.475
Cheltuieli de capital	26.000	25.630	-	-	23.000	22.967

Datele oferite în tabel sunt extrase din caietul de obiective – Bugetul pe titluri de cheltuieli 2020-2022 (**Anexa 1, Anexa 2, Anexa 3**), și din documentele furnizate de Compartimentul Contabilitate din cadrul Bibliotecii Județene Christian Tell Gorj (**Anexa 4, Anexa 5, Anexa 6**)

2. Analiza comparativă a cheltuielilor (estimate și, după caz) realizate în perioada 2020-2022 completate cu informații solicitate/obținute de la instituție

Nr. crt.	Programul/proiectul	Devizul estimat (Lei)	Devizul realizat (Lei)	Observații, concluzii
-1	-2	-3	-4	-5
1	Gorjul comunitate europeană puternică	351.160	427.840	Anul 2020
		232.000	464.999,58	Anul 2021
		410.000	533.851	Anul 2022
	Total buget estimat/realizat pe proiect	993.160	1.426.690,58	
2.	Memorie și identitate locală	3.500	1.458	Anul 2020
		12.000	7.340	Anul 2021
		8.700	2.355	Anul 2022
	Total buget estimat/realizat pe proiect	24.200	11.153	

3	BIBLIOFest	32.000	800	Anul 2020
		88.000	1.960	Anul 2021
		57.000	46.878,22	Anul 2022
	Total buget estimat/realizat pe proiect	177.000	49.638,22	
4.	BiblioHub	12.200	7.142	Anul 2020
		85.500	10.138,96	Anul 2021
		24.300	16.898,50	Anul 2022
	Total buget estimat/realizat pe proiect	122.000	34.179,46	
5.	Biblioatelier	0	0	Anul 2020
		2.000	1.989,5	Anul 2021
		3.000	2.846,55	Anul 2022
	Total buget estimat/realizat pe proiect	5.000	4.836,05	
	Total buget estimat/realizat pe toate proiectele	1.321.360	1.526.497,31	

3. Soluții și propuneri privind gradul de acoperire din surse atrase a cheltuielilor instituției.

Sursa de finanțare nerambursabilă a fost implementarea proiectului EUROPE DIRECT Gorj care se află în a treia etapă de finanțare.

Pentru perioada următoare îmi propun păstrarea proiectului european EUROPE DIRECT Gorj fiind un proiect multianual cu finanțare nerambursabilă, finanțat de Comisia Europeană și cofinanțat de Consiliul Județean Gorj, înființat în anul 2013, de asemenea îmi propun accesarea altor surse de finanțare nerambursabilă prin programul *Erasmus+*.

4. Soluții și propuneri privind gradul de creștere a surselor atrase în totalul veniturilor Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj nu realizează venituri proprii.

În următoarea perioadă de management îmi propun să găsim surse de finanțare eligibile pentru bibliotecă și să accesăm finanțări nerambursabile disponibile în fondurile naționale, private și europene.

4.1. Analiza ponderii cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor.

Ponderea cheltuielilor cu personalul este de aproximativ de 69,48%.

În urma analizei execuției bugetare pe perioada 2020-2022 au rezultat următoarele ponderii ale cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor:

- 2020 – 72,61%;
- 2021 – 69,91%;
- 2022 – 65,92%.

4.2. Analiza ponderii cheltuielilor de capital din bugetul total.

În urma analizei bugetului pe execuție au rezultat următorii indici:

- 2020 – 0,74%;
- 2021 – -
- 2022 – 0.60%.

4.3. Analiza gradului de acoperire a cheltuielilor cu salariile din alocații bugetare.

Cheltuielile salariale sunt acoperite în procent de 100% din alocațiile bugetare pentru anii 2020-2022.

4.4. Ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele individuale de muncă (drepturi de autori, drepturi conexe, contracte și convenții civile);

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj nu a încheiat raporturi contractuale (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile).

4.5. Cheltuieli pe beneficiar (din subvenție)

Cheltuiala pe beneficiar a fost calculată conform formulei de calcul stabilite prin normele legale în vigoare, (alocație bugetară + venituri – cheltuieli de capital =) 341 lei/beneficiar în 2020, 127,26 lei/beneficiar în 2021 și 182,90 lei/beneficiar în 2022.

E. Strategia, programelor și planul de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice a instituției, conform sarcinilor formulate de autoritate

Propuneri pentru întreaga perioadă de management.

Biblioteca va deveni un loc dinamic, activ, un catalizator al evenimentelor de înaltă ținută cu mare vizibilitate, viabilă pentru proiectele autentice. De asemenea programele proiectele și activitățile educative vor aduce un plus valoare în comunitate oferind serviciile necesare pentru dezvoltarea personală, profesională.

1. Viziune

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj este instituția publică de cultură care deține resursele necesare pentru cercetare, cunoaștere, informare, recreere, dezvoltare, lectură, creativitate.

În următoarea perioadă biblioteca continuă să funcționeze în temeiul legii specifice, optimizând în mod continuu punctele slabe, perfectând punctele forte prin continuarea proiectelor de tradiție, de impact, dezvoltând proiecte de succes pentru public în concordanță cu nevoile comunității. Voi acorda o mare atenție tuturor categoriilor de utilizatori acceptând inovația ca soluție la situațiile noi. Voi colabora cu cele mai importate instituții culturale și administrative din municipiu, județ, țară. Se va asigura integritate sediului și filialelor. Se va asigura dezvoltarea fondului general de carte. Se vor identifica soluții de atragere de fonduri extrabugetare pe proiecte. Se vor promova optim activitățile prin informare publică. Se vor depune eforturi constante pentru creșterea gradului de interes și accesul publicului în relația cu biblioteca în vederea atragerii și satisfacerii unui număr cât mai mare de beneficiari. De asemenea îmi propun să transformăm instituția într-un hub cultural, aducând cartea în prim plan de fiecare dată.

Vor fi dezvoltate relații constructive cu utilizatorii, prin parteneriatele cu instituțiile și organizațiile nonguvernamentale în implementarea proiectelor. Se vor oferi servicii de calitate pentru utilizatori și se va asigura dezvoltarea profesională a angajaților.

Sistemul județean de biblioteci publice din Gorj este cel mai important facilitator al cunoașterii personale și comunitare pe baza credinței că *„bibliotecile sunt un simbol al puterii comunității”*.

Bibliotecile sunt inima și memoria comunităților gorjene, cărora le transferă într-o manieră profesională și nediscriminatorie, prin bibliotecari: spații, dotări, colecții și servicii performante, unanim apreciate, competențe și atitudini necesare susținerii tuturor domeniilor dezvoltării durabile locale (creștere economică, echitate socială, un mediu sănătos, identitate culturală locală și bună guvernare).

Alături de noi, cunoașterea nu are limite!

2. Misiune

Misiunea fundamentală a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj este cea de furnizor de informație. Criteriul evoluției este acela că activitățile tradiționale de bază sunt menținute și dezvoltate evoluând dinspre tradițional la modern.

Sistemului județean de biblioteci publice Gorj este unica rețea publică de centre de resurse informaționale dedicată dezvoltării durabile a comunităților gorjene, care susține într-un mod profesional și nediscriminatoriu, prin profesionalismul bibliotecarilor, dezvoltarea personală a concetățenilor lor.

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj este o instituție de drept public cu personalitate juridică. Informatizarea serviciilor de bibliotecă asigură cititorului un plus de implicare pentru acesta, alături de sprijinul acordat de bibliotecar, în vederea obținerii într-un timp util a accesului la informația căutată. Biblioteca colectează toate categoriile de documente necesare organizării activității de lectură, informare, documentare, studiu, cercetare, educare și recreere, depozit legal de documente, coordonează activitățile publice de pe raza județului prin activități specifice de îndrumare și evaluare prin proiecte, programe și activități culturale precum și acțiuni de îndrumare profesională.

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj evoluează pe an ce trece de la o bibliotecă strict tradițională la una cu valențe moderne, în care informația stocată în manieră clasică este completată fericit de cea stocată în regim electronic. De asemenea serviciile tradiționale ale bibliotecii își schimbă configurația în funcție de procesul tehnologic la care programele în derulare ale instituției, aderă adecvat.

Biblioteca se va implica spre a aduce beneficii prin cultivarea în rândul preșcolarilor și școlărilor, a lecturii de calitate, susținerea de educație permanentă, sprijinirea reconversiei profesionale, combaterea excluziunii sociale. Va oferi servicii complementare, specifice contribuind la o mai bună circulație a informației. Își va asuma rolul de a identifica, selecta și procura elemente ale culturii locale și de integrare a acestora în circuitul patrimoniului cultural.

Biblioteca are menirea de a descoperi, încuraja și promova tinere talente din varii domenii.

Așadar misiunea bibliotecii, așa cum este aceasta definită prin Legea bibliotecilor 334/2002 republicată (r1), cu modificările și completările, este de a asigura organizarea, dezvoltarea, prelucrarea, conservarea colecțiilor de cărți, publicațiilor seriale, a altor documente de bibliotecă, și a bazelor de date pentru a facilita utilizarea acestora în scop de informare, cercetare, educație sau recreere.

De asemenea un criteriu foarte important pe care biblioteca o să-l îndeplinească este acela de a iniția, organiza și desfășura proiecte și programe culturale, inclusiv în parteneriat cu autorități și instituții publice, cu alte instituții de profil sau prin parteneriat public privat. Misiunea bibliotecii ca instituție a societății, este dezvoltarea și îmbogățirea vieții umane în întreaga comunitate, fiind principala instituție care oferă servicii de informare și documentare sub diverse forme și în contexte diferite.

3. Obiective (generale și specifice)

Obiective generale – dublarea rolului bibliotecii în comunitate ca spațiu deschis unui public divers, apt să echilibreze și să instaleze în mijlocul comunității o platformă solidă de educație permanentă.

Obiective strategice:

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj își propune să stimuleze interesul societății pentru cunoașterea patrimoniului bibliotecii prin diversificarea ofertei culturale, participarea la procese de informare, educare și dezvoltare spirituală a comunității, atragerea de fonduri nerambursabile prin proiecte culturale unde biblioteca este eligibilă.

Pentru următoare perioadă de management Biblioteca Județeană ”Christian Tell” Gorj va avea în vedere atingerea următoarelor obiective generale:

- Completarea, dezvoltarea, conservarea și valorificarea colecțiilor bibliotecii în format tradițional și digital.
- Dezvoltarea de noi produse, servicii și programe, diversificarea și adaptarea continuă a ofertei educative culturale, artistice, științifice sau profesionale conform funcțiilor și obiectivelor bibliotecii pe categorii de beneficiari.
- Promovarea imaginii bibliotecii, a programelor și a proiectelor acesteia în vederea atragerii unei noi categorii de utilizatori și fidelizarea celor existenți, precum și crearea unei imagini identitare și reprezentativă pentru Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj.
- Optimizarea proceselor interne pentru facilitarea accesului utilizatorilor la informație.
- Întărirea capacității manageriale prin adoptarea fluxului de lucru.
- Stabilirea de colaboratori cu instituții culturale naționale și internaționale în scopul derulării unor proiecte cultural-artistice.

Obiective specifice:

Strategia urmărește atingerea următoarelor obiective specifice:

- Facilitarea accesului la resursele bibliotecii prin servicii adaptate nevoilor identificate în comunitate prin dezvoltarea continuă a colecțiilor de documente ale bibliotecii, achiziția cu respectarea prevederilor Legii bibliotecilor 334/2002.
- Promovarea noutăților editoriale, a serviciilor prin intermediul site-ului www.bibliotell.ro, și a paginii de facebook.
- Identificarea nevoilor utilizatorilor bibliotecii inclusiv a utilizatorilor virtuali.

- Dezvoltarea, re-proiectarea proceselor și fluxurilor biblioteconomice pentru eficientizarea activității cât și pentru a veni în întâmpinarea nevoilor utilizatorilor.
- Promovarea și valorificarea spațiilor nou create ca locuri în care, comunitatea își poate satisface nevoile informaționale, culturale și educaționale.
- Mediatizarea permanentă a instituției.
- Valorificarea potențialului cultural și antreprenorial din județ prin punerea în valoare a Casei Memoriale „Iosif Keber” printr-un calendar al evenimentelor, colaborarea cu alte entități care pot aduce plus valoare activităților bibliotecii.
- Consolidarea rolului bibliotecii județene ca centru al comunității gorjene prin realizarea de activități, programe, proiecte de educație non-formală, dezvoltarea și consolidarea corpului de voluntari ai bibliotecii, facilitarea întâlnirilor în spațiile bibliotecii pentru grupurile cu interes comun.
- Realizarea comunicării publice prin activități ce au ca scop întâlnirea cu oamenii de cultură – scriitori, editori, publiciști, cercetători.
- Realizarea de expoziții pentru a promova colecțiile proprii.
- Crearea unui corp profesionist de bibliotecari capabili să administreze performant infrastructura sistemului și să dezvolte permanent servicii adaptate nevoilor specifice ale beneficiarilor.
- Transferul și internalizarea celor mai bune practici ale managementului public în cadrul sistemului județean de biblioteci publice Gorj, pentru asigurarea/ securizarea resurselor necesare funcționării optime și dezvoltării sistemului județean de biblioteci publice.

4. Strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management.

Strategia culturală care va governa întreaga perioadă de management ține cont de anumite aspecte cum ar fi:

- Îndeplinirea sarcinilor care îi revin bibliotecii conform legislației în vigoare în calitate de bibliotecă județeană;
- Stabilirea unor criterii relevante de evaluare a serviciilor de bibliotecă, în conformitate cu bibliografia de specialitate;
- Modernizarea bibliotecii potrivit standardelor actuale la nivel național și internațional;
- Conservarea și comunicarea colecțiilor proprii, precum și valorificarea culturală a acestora prin diverse activități culturale care se vor desfășura la sediul instituției;
- Promovarea imaginii bibliotecii, valorificarea colecțiilor existente în bibliotecă;
- Formarea profesională a angajaților bibliotecii;
- Realizarea investițiilor pentru optimizarea serviciilor și a confortului în bibliotecă;
- Conectarea și corelarea programelor, proiectelor instituției cu politicile culturale ale Consiliului Județean în beneficiul comunității;
- Dezvoltarea de noi servicii de bibliotecă realizate în urma unor cooperări și parteneriate strategice;
- O atenție specială acordată copiilor și tinerilor, prin realizarea unor activități constante adresate acestora având în vedere că se află la vârsta formării și au nevoie de un mediu cultural compact, atractiv și civilizată, profesionist, capabil să ne valorifice optim potențialul creator în interesul societății.
- Realizarea unui mediu informațional competitiv;
- Optimizarea accesului la colecțiile și serviciile de bibliotecă;
- Dezvoltarea unei infrastructuri logice în incinta bibliotecii, menite să atragă publicul tânăr și să devină o platformă atractivă pentru publicul larg;
- Identificarea bibliotecii ca un catalizator cultural, centru educativ;
- Dezvoltarea serviciilor inter-bibliotecare în vederea cooperării atât pe plan național cât și internațional;
- Asigurarea unor resurse umane competente și specializate în managementul proiectelor și parteneriatelor strategice în vederea atragerii surselor de finanțare externă;
- Crearea posibilităților de extindere a accesului de informare și educație permanentă;

- Organizarea conform calendarului aniversărilor culturale, activități pentru comunitate pe care o deservește contribuind la o mai bună percepție a rolului bibliotecii în cadrul comunității;
- Acționarea eficient în sensul atragerii mai multor categorii de utilizatori;
- Implementarea unei politici coerente de îmbunătățirea calității resurselor umane prin accesul nepreferențial și transparent la perfecționarea continuă a angajaților instituției;
- Implementarea unui mini-hub în foaier-ul bibliotecii destinat recreerii utilizatorilor în timpul pauzelor de studiu;
- Îmi propun să urmăresc creșterea capacității instituționale pentru adaptarea rapidă la transformările sociale prin dovedirea cunoașterii exacte a cerințelor actuale și va trebui să le prevăd pe cele viitoare;
- Valorificarea spațiului de ludotecă prin activități și proiecte destinate copiilor
- Biblioteca și activitățile vor fi promovate utilizând materiale de promovare și prin anunțarea evenimentelor în mass-media
- Proiectele bibliotecii vor juca un rol important în creșterea vizibilității instituției
- Imaginea bibliotecii în comunitate are ca obiectiv reputația, creată în rândurile beneficiarilor, așadar crearea unei imagini solide este totalitatea acțiunilor întreprinse prin:
 - a- atitudinea personalului
 - b- modul de organizare al spațiilor
 - c- instrumentele de promovare
 - d- calitatea documentelor de prezentare, îmbunătățirea calității și diversificării serviciilor oferite beneficiarilor.

Strategia de marketing pe care o voi aborda în următoarea perioadă de management va viza creșterea vizibilității bibliotecii. Se vor lua o serie de decizii, multe cu caracter independent, adaptate unei situații diverse, dar care să conducă la optimizarea serviciilor oferite comunității.

De aceea va trebui să elaborăm un plan propriu de marketing care să răspundă la următoarele întrebări:

1. Unde vrem să ajungem cu precizarea obiectivelor pe termen scurt și mediu?
2. Unde ne aflăm în momentul de față având în vedere cerințele și nevoile societății?
3. Ce căi trebuie să alegem pentru realizarea obiectivelor propuse?
4. Care sunt resursele de care dispunem?
5. Care sunt resursele de care avem nevoie?

În vederea obținerii unui feedback al utilizatorilor propun o analiză de piață în ceea ce privește serviciile oferite de către bibliotecă, de asemenea alte aspecte importante sunt:

- a) Planificarea
- b) Implementarea
- c) Evaluarea

5. Strategia și planul de marketing.

Marketingul este punctul de întâlnire al Misiunii, Viziunii, Strategiei și succesului întregii instituții. Prin strategia și planul de marketing îmi propun să ajungem în viitor la o imagine pictată în cuvinte, care are menirea să inspire oamenii ajungând la inima, dar și la mintea lor.

Marketingul strategic în bibliotecă reprezintă concepția care facilitează atenția asupra schimbului de valori dintre utilizatori și organizație.

Definirea conceptului de marketing nu este un lucru facil după Philip Kotler, autoritatea nr. 1 mondială în domeniul marketingului, acesta trebuie înțeles „Nu în sensul vechi -vânzare- ci în cel nou de satisfacere a nevoilor consumatorului”. (Kotler Philip; Saunders, John, Armstrong, Gary; Wong Veronica. *Principiile marketingului*. București: Editura Teora 1998, p. 101-151)

Având în vedere citatul de mai sus am putea defini marketingul de bibliotecă astfel: marketingul de bibliotecă este procesul al cărui scop principal este acela de orientare a activității desfășurate într-o bibliotecă înspre client și spre satisfacerea nevoilor acestuia.

Marketingul s-a dovedit a fi deosebit de util bibliotecilor în societatea informațională, când publicul este asaltat cu informații din mai multe părți, iar bibliotecile sunt nevoite să-și promoveze

activitățile, serviciile și produsele de informare pentru a-și face cunoscută oferta pe piața concurențială.

Rolul bibliotecilor publice este acela de a susține creșterea calității vieții comunității pe care o deservește prin facilitarea accesului la cunoaștere, informații și la cultură. Pornind de la această idee rolul marketingului este acela de a transforma strategia bibliotecii într-un plan de activități orientate către clienții bibliotecii. Orice activitate de planificare, presupune o muncă în echipă, astfel că pasul decisiv ce trebuie făcut pentru a putea elabora un plan de marketing este alegerea echipei de lucru.

„Biblioteca publică, acest portal local spre cunoaștere, asigură o condiție de bază pentru instruirea continuă, luarea independentă a deciziilor și dezvoltarea culturală a individului și a grupurilor sociale.” (Manifestul IFLA/UNESCO pentru biblioteca publică, 1994).

Pornind de la strategia bibliotecii, ce include, viziunea, misiunea, cu ajutorul unor cercetări și analize ale nevoilor utilizatorilor reali și potențiali, se ajunge la elaborarea planului de marketing care trebuie să conducă la:

- Crearea de noi strategii;
- Îmbunătățirea serviciilor oferite utilizatorilor;
- Dezvoltarea activităților de promovare a serviciilor și facilităților oferite de bibliotecă.

Toate aceste activități menționate trebuie evaluate fiind necesar feed-back-ul pentru a menține ceea ce este bun în activitatea bibliotecii și pentru a modifica continuu planul de marketing. De asemenea activitatea de marketing trebuie să fie astfel orientată încât să creeze o imagine pozitivă a bibliotecii în comunitate și să propună cele mai bune metode de furnizare a serviciilor către utilizatori.

Literatura de specialitate menționează necesitatea parcurgerii a două etape înaintea realizării planului de marketing:

1. Analiza potențialului bibliotecii publice respective, care sunt punctele forte și punctele slabe ale sale, în urma unor analize pentru:
 - produsele, serviciile și resursele bibliotecii;
 - locul unde sunt furnizate serviciile;
 - promovarea – metode de promovare a produselor și serviciilor.
2. Cercetarea de marketing prin care să se ajungă la concluzii cu privire la ce gândesc utilizatorii despre bibliotecă și despre serviciile oferite.

După parcurgerea acestor două etape se poate trece la alcătuirea planului de marketing care trebuie să cuprindă, următoarele elemente:

- descrierea misiunii și scopului bibliotecii publice,
- situația de marketing actuală,
- stabilirea obiectivelor,
- creionarea strategiilor de marketing și publicitate;
- elaborarea unui plan de activități;
- secțiunea de buget;
- secțiunea de control;

(adaptat după Kotler Philip; Saunders John; Armstrong Gary; Wong Veronica, Principiile marketingului.-București: Editura Teora, 1998)

În funcție de orientarea managementului bibliotecii pentru perioada vizată de planul de marketing, se alege grupul țintă. De obicei activitatea de marketing este orientată înspre cei ce nu utilizează serviciile bibliotecii, spre cei care cred că totul se găsește pe internet. Orientarea trebuie să fie către nevoile comunității pe care biblioteca o deservește.

Odată stabilit și aprobat de către managementul superior, planul de marketing devine operațional și trebuie adus la cunoștință personalului bibliotecii, pentru ca fiecare să fie conștient că are partea sa de contribuție la punerea în practică și finalizarea lui. Fiecare persoană din cadrul bibliotecii contribuie la imaginea pe care publicul o percepe în legătură cu instituția bibliotecii.

Strategia de marketing din bibliotecă descrie un proces prin care instituția încearcă să-și cunoască și să își înțeleagă utilizatorii. Acesta cuprinde următoarele etape:

1. Analiza SOWT

2. Planificarea – misiune, obiective, strategii
3. Implementarea
4. Evaluarea

Produsele/serviciile pe care biblioteca le oferă comunității sunt acces gratuit la colecțiile de documente, cursuri de instruire a comunității, activități cultural-educative, acces la internet și computere pentru public, ateliere pe diverse teme, programe de voluntariat, informare pe probleme europene, dezbateri, întâlniri cu scriitori/personalități. Serviciile oferite de bibliotecă sunt gratuite și se adresează întregii comunități.

Strategia și procesul de marketing se vor plia anual pe agenda culturală. A sporii motivațiile lecturii, a îmbunătății randamentul calitativ al bibliotecii rămâne un obiectiv major cultural, la îndeplinirea căruia aportul bibliotecii este hotărâtor.

Obiectivul general de marketing în activitatea bibliotecilor ar fi asigurarea dreptului la informații și liberul acces la servicii tradiționale cât și bazate pe tehnologii moderne, promovarea imaginii bibliotecii în comunitate, stimularea interesului pentru lectură și cunoaștere.

Obiectivele specifice se vor atinge grație acțiunilor culturale.

- O.S.1 – Dezvoltarea unei campanii de marketing pentru re poziționarea bibliotecii și a serviciilor sale în comunitate:
 - a) menținerea sloganului campaniei, **„Biblioteca remediul pentru minte și suflet, împreună construim o comunitate puternică!”**
 - b) promovarea serviciilor oferite de bibliotecă, comunității prin organizarea unui eveniment anual.
 - c) identificarea celor mai eficiente canale de comunicare.
 - d) abordarea creativă printr-un mesaj bun prin care să se asocieze cu valori și să se adreseze sentimentelor publicului, fiind mult mai convingător să realizezi cu publicul la nivel emoțional decât la nivel practic.
- O.S.2 – Planul de comunicare:
 - a) transmiterea mesajelor publicului țintă prin elaborarea unor materiale pentru promovarea serviciilor oferite și distribuirea lor constantă.
 - b) comunicarea constantă a serviciilor prin postări pe website, mass-media, facebook, editoriale, conferință de presă, interviuri, flyer-e, broșuri etc.
- O.S.3 - Remodelarea/ întreținerea site-ului bibliotecii în ceea ce privește taxa pentru online, taxa de găzduire servere, taxa întreținere site.
- O.S.4 - Menținerea utilizatorilor prin organizarea de proiecte, evenimente, servicii dedicate grupurilor țintă.
- O.S.5 - Evaluarea eficienței comunicării serviciilor bibliotecii în comunitate:
 - a) un chestionar elaborat și distribuit.
 - b) un raport privind gradul de satisfacție al beneficiarilor referitor la calitatea serviciilor oferite.

Obiectivul Specific	Acțiuni	Termen	Buget
O.S.1	Dezvoltarea unei campanii de marketing pentru re poziționarea bibliotecii și a serviciilor sale în comunitate	Permanent	5000 lei
O.S.2	Planul de comunicare	Periodic	7000 lei
O.S.3	Remodelarea/ întreținerea site-ului bibliotecii	Anual	3000 lei
O.S.4	Menținerea utilizatorilor prin organizarea de proiecte, evenimente, servicii dedicate grupurilor țintă.	Permanent	-
O.S.5	Evaluarea eficienței comunicării serviciilor bibliotecii în comunitate	Periodic (cel puțin o dată pe an)	-

6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management.

În vederea programelor propuse pentru a se desfășura în următoarea perioadă de management am luat în calcul următoarele criterii:

- Legislație – se va respecta un cadru legal general și specific, sarcinile de management stabilite în Caietul de obiective, ROF, ROI și Organigrama.
- Viziunea autorităților- se va realiza atent viziunea de dezvoltare culturală la nivel județean.
- Buget- se va analiza istoricul bugetelor alocate de către Consiliul Județean în perioada precedentă.
- Resurse actuale- s-a luat în vedere capacitatea logistică și spațiile bibliotecii potrivite pentru desfășurarea evenimentelor culturale cât și posibilitatea de implementare a proiectelor.
- Utilizatorii bibliotecii- s-a elaborat o statistică precedentă ale programului pe care îl deținem în prezent implementat, „Qulto”, analizând profilul beneficiarului tradițional, actual, viitor și potențial.
- Echipa- una din componentele definitorii ale potențialului inovațional, ca resursă de bază a activității inovaționale, este personalul bibliotecii. În cadrul Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj dispunem de resurse umane cu potențial, perspectivă, înțelegând capacitatea organizațională și profesională a bibliotecii. De asemenea mi-am propus să realizăm construirea unei comunități de inovatori prin colectarea, promovarea și valorificarea ideilor angajaților fiind esențial pentru managerul instituției. Oamenii se bucură de autonomie în privința a patru elemente:
 1. Sarcinile
 2. Timpul
 3. Metoda
 4. Echipa

Libertatea absolută pentru grupurile creative este libertatea de a exprima idei noi.

„Biblioteca remediul pentru minte și suflet, împreună construim o comunitate puternică!” acesta fiind sloganul pe care îl vom promova în bibliotecă.

În următoarea perioadă de management Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj își propune implementarea unor programe de dezvoltare după cum urmează:

Programe în curs de desfășurare în anul 2023:

Nr. crt.	DENUMIREA PROGRAMULUI	DESCRIEREA PROGRAMULUI	GRUP ȚINTĂ	REZULTATE AȘTEPTATE
1	Gorjul - o comunitate europeană puternică	Dezvoltarea continuă și constantă a colecțiilor bibliotecii, portalului de informare europeană pentru asigurarea accesului la informație și cultură al comunității.	Comunitatea gorjeană.	Înnoirea anuală a colecțiilor prin achiziția a cel puțin 5000 de documente de bibliotecă. Menținerea și dezvoltarea portalului de informare europeană creat în bibliotecă.

2	Memorie și identitate locală	Conservarea, valorificarea și promovarea elementelor culturale identitare - personalități culturale, evenimente, patrimoniul cultural local și județean în context local, național și internațional.	Toate categoriile: copii, tineri, adulți, seniori, public specializat.	Organizarea de evenimente dedicate personalităților, locurilor cu valoare memorială, momentelor relevante pentru identitatea locală gorjeană; Digitizarea resurselor culturale și de informare locale.
3.	BIBLIOFest	Organizarea de evenimente/festivaluri literare, artistice, târguri de științe,	Tineri, adulți, comunitatea literară gorjeană, public larg.	Organizarea a cel puțin 4 evenimente anual (festivaluri și evenimente dedicate atragerii publicului în spațiile bibliotecii).
4.	BiblioHub	Proiectarea, organizarea și desfășurarea de activități de formare pe tot parcursul vieții, consolidarea și dezvoltarea parteneriatului bibliotecii cu utilizatorii serviciilor sale.	Copii, tineri, adulți, seniori.	Campanii de atragere la lectură, ateliere de vacanță, ateliere de creație, întâlniri, dezbateri, activități de implicare civică, seri de muzică și film, activități interdisciplinare, târguri, activități în parteneriat.
5.	Biblioatelier	Dezvoltarea corpului de bibliotecari din județ; consolidarea rețelei județene de biblioteci publice.	Bibliotecari, comunitate.	Ateliere, training-uri, programe de formare continuă, conferințe, întâlniri și schimb de bune practici.
6	KeberArt	Valorificarea și promovarea colecției memoriale și documentare, precum și a obiectivului de patrimoniu Casa memorială Iosif Keber, secția de artă a bibliotecii județene, pentru a deveni o atracție turistică vizitată a Gorjului.	Artiști, copii, tineri, adulți, persoane vulnerabile, personal specializat în domeniile artei, restaurării, biblioteconomiei, turiști.	Ateliere de creație, inclusiv hand-made folosind materiale reciclabile, rezidență artistică, Zilele Iosif Keber, expoziții, întâlniri cu artiști, personalități în cadrul evenimentelor de notorietate națională, Noaptea albă a muzeelor și Nocturna Bibliotecilor, Târgul din grădină – prilej de prezentare și networking.

Programe propuse pentru întreaga perioadă de management:

1. Programul I - **Gorjul comunitate europeană a culturii**- acest program presupune modernizarea și dezvoltarea continuă a colecțiilor pentru a veni în întâmpinarea nevoilor crescânde de informare, documentare, lectură pentru comunitatea din județul Gorj prin achiziții de carte în vederea reîmprospătării fondului colecțiilor a cel puțin 5000 de documente de bibliotecă cât și menținerea portalului de informare europeană în bibliotecă.
2. Programul II – **Biblio-SMART** - acest program presupune modernizarea spațiilor bibliotecii în vederea asigurării unui climat cât mai adecvat cât și un mediu ambiental în vederea atragerii unui public cât mai larg.
3. Programul III – **Memorie și cunoaștere locală** - acest program presupune conservarea, valorificarea și promovarea elementelor culturale identitare, evenimente, personalități culturale, patrimoniul cultural local și județean. Organizarea de evenimente dedicate personalităților, locurilor cu valoare memorială.

4. Programul IV – **Profesie și profesionalism** – programul vizează perfecționarea personalului bibliotecii, colaborarea între specialiștii din biblioteca județeană și bibliotecarii din județ, prin întâlniri trimestriale, participări la sesiuni științifice specifice, conferințe, proiecte culturale la care sunt invitați. Inițierea de programe și proiecte culturale care să implice colaborarea pe echipe a personalului existent în bibliotecă și din afara bibliotecii.
5. Programul V – **E-biblioteca** – program dedicat pentru a asigura accesul cât mai rapid la informație, informatizare, digitalizare, dezvoltării instrumentelor în mediul online de programe și proiecte dezvoltate în mediul virtual, filme de scurt metraj, lung metraj, documente audio-vizuale, adaptarea la tehnologie care să ofere mai multă interactivitate în relația cu tinerii.
6. Programul VI – **Biblio-parteneriate** – acest program presupune analiza partenerilor tradiționali, existenți și potențiali la nivel local, județean și internațional.
7. Programul VII – **Biblio-special** – programul pentru organizarea, prelucrarea, dezvoltarea, conservarea, punerea în valoare a fondurilor speciale de carte, publicații seriale și a bazelor pentru a facilita utilizarea acestora în scop de inovare, cercetare, educație sau recreere, dedicat beneficiarilor.
8. Programul VIII – **Keber ART** – valorificarea și promovarea obiectivelor de patrimoniu, Casa Memorială „Iosif Keber”, secția de artă a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj în vederea devenirii atracție turistică culturală a județului Gorj.
9. Programul IX – **Biblio-metodica** – program dedicat îndrumării metodice, coordonării, monitorizării de asistență și consultanță de specialitate pentru bibliotecile publice, comunale, orașenești, municipale din județul Gorj, aflate în subordine metodologică și dezvoltarea unor relații de colaborare cu bibliotecile din România, asigurând organizarea unor servicii de formare și perfecționare profesională specifică în domeniul comunicării și protejării bunurilor culturale din domeniul culturii scrise, aplicarea normelor de biblioteconomie și de evidență.
10. Programul X – **Biblio-animăție culturală** – acest program presupune promovarea culturii scrise prin inițierea, implementarea și organizarea, dezvoltarea și desfășurarea de acțiuni, activități, proiecte, evenimente, manifestări culturale. Toate acestea definesc biblioteca drept centru multicultural în vederea satisfacerii cerințelor membrilor comunității. De asemenea spațiul LUDOTECA va reprezenta locul în care jocul și dorința de a descoperi, de a cunoaște, de a asimila noi informații dar și de a socializa, de a petrece timp împreună cu prietenii, părinții, bunicii, colegii de grădiniță, într-un mod plăcut și constructiv. Programul este definit prin adaptare, dezvoltare și perfecționare instituțională dedicat împlinirii misiunii și obiectivelor bibliotecii care aduc inovația ca element de rezolvare a provocărilor viitorului în domeniul culturii.

7. Proiecte din cadrul programelor.

Proiecte din cadrul programelor pe anul 2023 (iunie-decembrie):

Nr. crt.	DENUMIREA PROGRAMULUI	DESCRIEREA PROGRAMULUI	GRUP ȚINTĂ	Proiectele
1.	Gorjul – o comunitate europeană puternică	Dezvoltarea continuă și constantă a colecțiilor bibliotecii, portalului de informare europeană pentru asigurarea accesului la informație și cultură al comunității.	Comunitatea gorjeană.	1. Dezvoltarea Colecțiilor; 2. EUROPE DIRECT Gorj.
2.	Memorie și identitate locală	Conservarea, valorificarea și promovarea elementelor culturale identitare - personalități culturale, evenimente, patrimoniul	Toate categoriile: copii, tineri, adulți, vârstnici.	1. Personalități gorjene; 2. Momente ale memoriei comunitare;

		cultural local și județean în context local, național și internațional.		
3.	BIBLIOFest	Organizarea de evenimente/festivaluri literare, artistice, de atragere la lectură în spațiile bibliotecii.	Tineri, adulți, comunitatea literară gorjeană, public larg.	1.Festivalul „Monica Lovinescu”; 2.Patrimoniul Cultural UNESCO mai aproape de gorjeni; 3. Nocturna Bibliotecilor
4.	BiblioHub	Proiectarea, organizarea și desfășurarea de activități de formare pe tot parcursul vieții, consolidarea și dezvoltarea parteneriatului bibliotecii cu utilizatorii serviciilor sale	Copii, tineri, adulți, seniori.	1.Atelierele bibliotecii; 2.Târgul de știință; 3.Provocare la lectură; 4.Bibliopartneriat.
5.	Biblioatelier	Dezvoltarea corpului de bibliotecari din județ ; consolidarearețelei județene de biblioteci publice.	Bibliotecari.	1.Seminariile bibliotecarilor publici din Gorj–Acordarea premiilorBiblionet.
6.	KeberArt	Valorificarea și promovarea colecției memoriale și documentare, precum și a obiectivului de patrimoniu Casa memorială Iosif Keber, secția de artă a bibliotecii județene, pentru a deveni o atracție turistică vizitată a Gorjului.	Artiști, copii, tineri, adulți, persoane vulnerabile, personal specializat în domeniile artei, restaurării, biblioteconomiei, turiști.	1.Ateliere creative; 2.Rezidența artistică „Iosif Keber”; 3.Zilele „Iosif Keber”; 4.Târgul din grădină.

Proiecte din cadrul programelor pe anii 2024-2028

Denumirea programului	Descrierea programului	Grup țintă	Proiecte
1. Gorjul comunitate europeană a culturii	Dezvoltarea continuă și constantă a colecțiilor.	Comunitatea gorjeană.	<ul style="list-style-type: none"> - Dezvoltarea colecțiilor - EUROPE DIRECT Gorj, - UNESCO mai aproape de gorjeni, - Ziua Culturii Naționale, - Repere istorice marcante (Ziua Unirii; Cucerirea independenței de stat a României, Ziua Victoriei; Ziua Europei; Ziua Națională a României, etc) - Destine culturale europene, - Cucerirea independenței de stat a României, Ziua Victoriei, Ziua Europei.
2. Biblio-SMART	Mini-HUB - modernizarea spațiilor bibliotecii în vederea asigurării unui climat cât mai adecvat cât și un mediu ambiental în vederea atragerii unui public cât mai larg, pauze de relaxare, pauze de cafea, pauze de socializare.	Comunitatea gorjeană.	<ul style="list-style-type: none"> - Valorificarea spațiilor, - Proiect design de interior,

3. Memorie și cunoaștere locală	Conservarea, valorificarea și promovarea elementelor culturale identitare, evenimente, personalități culturale, patrimoniul cultural local și județean. Organizarea de evenimente dedicate personalităților, locurilor cu valoare memorială.	Toate categoriile de vârstă.	<ul style="list-style-type: none"> - Personalități gorjane, - Zestrea Domnițelor, - Dialoguri la MansArta, - Orașul meu, Orașul tău, - Brâncuși, părintele sculpturii moderne, - Eminescu la Florești, - Pompiliu Marcea- critic și istoric literar, - Repere contemporane. Nicolae Diaconu-76, - Mărțișoare lirice.
4. Profesie și profesionalism	Perfecționarea personalului bibliotecii, colaborarea între specialiștii din biblioteca județeană și bibliotecarii din județ, prin întâlniri trimestriale, participări la sesiuni științifice specifice, conferințe.		<ul style="list-style-type: none"> - Cursuri, ateliere și conferințe
5. E-biblioteca	Program dedicat pentru a asigura accesul cât mai rapid la informație, informatizare, digitalizare. Programe și proiecte dezvoltate în mediul virtual, filme de scurt metraj, lung metraj, documente audio-vizuale, adaptarea la tehnologie care să ofere mai multă interactivitate în relația cu tinerii.	Toate categoriile de vârstă.	<ul style="list-style-type: none"> - Catalogul online, - www.bibliotell.ro, - Comoara din cărți, - Perspective, - Biblioteca Vlogging, - CODE Kids, - Ziua Artei Fotografice în România (fotografii digitale).
6. Biblio-parteneriate	Analiza partenerilor tradiționali, existenți și potențiali la nivel local, județean și internațional.	Toate categoriile de vârstă.	<ul style="list-style-type: none"> - Ateliere, traing-uri programe de formare continuă, conferințe, întâlniri și schimb de experiență, - Ziua Internațională a Cititului Împreună (ZICI), - Săptămâna Națională a Voluntariatului, - Bibliopartneriat.
7. Biblio-special	Organizarea, prelucrarea, dezvoltarea, conservarea, punerea în valoare a fondurilor speciale de carte, publicații seriale și a bazelor pentru a facilita utilizarea acestora în scop de inovare, cercetare, educație sau recreere, dedicat beneficiarilor.	Comunității locale.	<ul style="list-style-type: none"> - Blind date cu o carte, - Conectează-te cu o carte!, - Și noi facem Povești, - Emoții de copil, - O călătorie în lumea banilor, - Antreprenoriatul o șansă pentru tine, - Ziua Culturii Naționale.

8. KeberART	Valorificarea și promovarea obiectivelor de patrimoniu, Casa Memorială Iosif Keber, secția de artă a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj în vederea devenirii atracție turistică culturală a județului Gorj.	Artiști, copii, tineri, adulți, turiști.	<ul style="list-style-type: none"> - Zilele lui „Iosif Keber”, - Rezidența Artistică „Iosif Keber”. - Târgul din grădină, - Ateliere creative, - Nocturna bibliotecilor, - Ateliere de linogravură, - Ateliere de pictură bizantină, - Ateliere de modelaj, - Vechi dar mereu la modă.
9. Biblio-metodica	Program dedicat îndrumării metodice, coordonării, monitorizării de asistență și consultanță de specialitate pentru bibliotecile publice, comunale, orășenești, municipale din județul Gorj, aflate în subordine metodologică și dezvoltarea unor relații de colaborare cu bibliotecile din România, asigurând organizarea unor servicii de formare și perfecționare profesională specifică în domeniul comunicării și protejării bunurilor culturale din domeniul culturii scrise, aplicarea normelor de biblioteconomie și de evidență.	Comunitatea gorjeană.	<ul style="list-style-type: none"> - Portrete de bibliotecar.
10. Biblio-animație culturală	Promovarea culturii scrise prin inițierea, implementarea și organizarea, dezvoltarea și desfășurarea de acțiuni, activități, proiecte, evenimente, manifestări culturale. Toate acestea definesc biblioteca drept centru multicultural în vederea satisfacerii cerințelor membrilor comunității. De asemenea spațiul LUDOTECA va reprezenta locul în care jocul și dorința de a descoperi, de a cunoaște, de a asimila noi informații dar și de a socializa, de a petrece timp împreună cu prietenii, părinții, bunicii, colegii de grădiniță, într-un mod plăcut și constructiv. Programul este definit prin adaptare, dezvoltare și perfecționare	Toate categoriile de vârstă.	<ul style="list-style-type: none"> - Cărțile care contează, - Cartea specialistul, cunoașterea, - Seri la Bibliotecă (Ateliere pentru Copii) - Bine ai venit primăvară, - Și copilăria e un drept, - În Familie la bibliotecă, - Perspective, - Cum prind viață jucăriile, - Nocturna bibilotecilor, - Bibliosophia – Grădina de înțelepciune: formare și informare, - Săptămâna copilăriei.

	instituțională dedicat împlinirii misiunii și obiectivelor bibliotecii care aduc inovația ca element de rezolvare a provocărilor viitorului în domeniul culturii.		
--	--	--	--

8. Alte evenimente, activități specific instituției, planificate pentru perioada de management

Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj va continua să vină în întâmpinarea intereselor utilizatorilor, solicitărilor acestora, încercând să ofere o paletă cât mai variată de activitate și manifestări științifice, educaționale, culturale și de petrecere a timpului liber. Pornind de la toate acestea, Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj afirmă dorința de a îmbunătăți imaginea publică, deschisă la nou, creativă și dinamică, receptivă la nevoile unei societăți în continuă căutare și transformare. Spațiile Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj vor fi la dispoziția publicului puse în valoare de evenimente în care instituția noastră va fi parteneră sau organizator.

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a Bibliotecii Județene, ”Christian Tell” Gorj, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse

1. Proiectul de buget de venituri și cheltuieli pe perioada managementului

Previziune: 13,80% 10% 10% 10% 10%

Nr. crt.	Categorii	Anul 2023	Anul 2024	Anul 2025	Anul 2026	Anul 2027	Anul 2028
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1.	TOTAL VENITURI	4.427.000	5.000.868	5.465.855	5.977.340	6.539.974	7.158.872
	1.a. alocații bugetare	4.127.000	4.700.868	5.165.855	5.677.340	6.239.974	6.858.872
	1.b. alte venituri	300.000	300.000	300.000	300.000	300.000	300.000
2.	TOTAL CHELTUIELI, din care:	4.127.000	4.700.868	5.165.855	5.677.340	6.239.974	6.858.872
	2.a. Cheltuieli de personal din care	2.887.000	3.278.368	3.601.105	3.956.115	4.346.627	4.776.189
	2.a.1. Cheltuieli cu salariile	2.836.000	3.227.368	3.550.105	3.905.115	4.295.627	4.725.189
	2.a.2. Alte cheltuieli de personal	51.000	51.000	51.000	51.000	51.000	51.000
	2.b. Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care	1.230.000	1.411.120	1.552.232	1.707.455	1.878.201	2.066.021
	2.b.1. Cheltuieli pentru proiecte	165.000	187.770	206.547	227.201	249.922	274.914
	2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii	0	0	0	0	0	0
	2.b.3. Cheltuieli pentru reparații curente	40.000	45.520	50.072	55.079	60.587	66.646
	2.b.4. Cheltuieli de întreținere	559.000	636.142	699.756	769.732	846.705	931.375
	2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	466.000	530.308	583.3389	641.672	705.840	776.424
	2.c. Cheltuieli de capital	10.000	11.380	12.518	13770	15.147	16.661

Previzionarea bugetului de venituri și cheltuieli pe perioada de management s-a realizat în baza documentului –Buget de execuție pe anul 2023– eliberat de Compartimentul Contabilitate din cadrul Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj. (ANEXA 7)

La estimarea bugetului pentru perioada de management 2023-2028 au fost luate în calcul creșterile cheltuielilor de personal prevăzut de Legea 153/2017, care vor suferi creșteri până la alinierea cu valorile prevăzute a fi acordate. O creștere a cheltuielilor cu bunuri și servicii de până la 13,8% pentru anul 2023 conform previziunilor Institutului Național de Statistică, respectiv de 10% pentru anii 2024-2028, necesar de venituri pentru funcționarea instituției.

Până în 2025 a fost prevăzută finanțarea Comisiei Europene pentru proiectul EUROPE DIRECT Gorj. După această dată, dacă se va deschide o nouă cerere de propuneri de proiecte vom aplica, iar dacă proiectul va fi finanțat, se va modifica, în mod corespunzător articolul din buget.

Cheltuielile de capital sunt importante și reflectă nevoia de dezvoltare a bibliotecii județene prin mărirea capacității depozitului sălii de lectură cu sistemul de rafturi de arhivare etajat care va dubla actuala capacitate devenită insuficientă. Înlocuirea rafturilor existente în depozite cu altele moderne pentru a asigura dublarea spațiului existent, în felul acesta personalul bibliotecii își va desfășura activitatea în condiții sigure de muncă. Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj are nevoie de mărirea capacității spațiului de depozitare, în special pentru periodice și Depozit Legal din cadrul Sălii de Lectură.

Automatizarea serviciilor prin introducerea tehnologiei RFID pentru facilitarea tranzacțiilor de împrumut, la Secția de Artă „Iosif Keber”.

2. Numărul estimat al beneficiarilor pentru perioada managementului:

2.1. la sediu:

În urma solicitării s-a luat în vedere situația cu beneficiarii existenți, de asemenea s-a luat în considerare tendința demografică manifestată în România, în special clasa de vârstă, care utilizează serviciile noastre.

Beneficiari	Beneficiari 2023	Beneficari 2024	Beneficari 2025	Beneficiari 2026	Beneficiari 2027	Beneficiari 2028
Servicii tradiționale	2900	3050	3200	3350	3500	3600
Proiecte și activități	8000	8400	9200	9800	10200	10300

2.2. în afara sediului

Beneficiari	Beneficiari 2023	Beneficari 2024	Beneficari 2025	Beneficiari 2026	Beneficiari 2027	Beneficiari 2028
Proiecte și activități	750	800	840	900	950	1000

3. Programul minimal estimat pentru perioada de management aprobată

Programul minimal estimat pentru perioada de management aprobată, este structurat pe un număr de 10 programe principale care la rândul lor cuprind o serie de proiecte ce vor răspunde direcțiilor de dezvoltare instituțională, urmărite prin prezentul proiect de management.

Nr crt	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut program* (lei)
Primul an de management 2023 (august-decembrie preluat în desfășurare)					
1.	Gorjul o comunitate europeană puternică	Dezvoltarea continuă și constantă a colecțiilor bibliotecii, portalului de informare europeană pentru asigurarea accesului la informație și cultură al comunității.	2	1. Dezvoltarea colecțiilor 2. Centrul de Informare Europe Direct Gorj.	340.000

2.	Memorie și identitate locală	Conservarea, valorificarea și promovarea elementelor culturale identitare - personalități culturale, evenimente, patrimoniul cultural local și județean în context local, național și internațional.	2	1. Personalități gorjene 2. Momente ale memoriei comunitare.	500
3	BIBLIOFest	Organizarea de evenimente/festivaluri literare, artistice, de atragere la lectură în spațiile bibliotecii Marcarea zilelor internaționale ONU.	3	1. Nocturna Bibliotecilor, 2. Patrimoniul Cultural UNESCO mai aproape de gorjeni, 3. Festivalul de literatură „Monica Lovinescu”	10.500
4	BiblioHub	Proiectarea, organizarea și desfășurarea de activități de formare pe tot parcursul vieții, consolidarea și dezvoltarea parteneriatului bibliotecii cu utilizatorii serviciilor sale .	4	1. Atelierele bibliotecii 2. Târgul de știință 3. Provocare la lectură 4. Bibliopartneriat	30.500
5	Biblioatelier	Dezvoltarea corpului de bibliotecari din județ; consolidarea rețelei. județene de biblioteci publice.	2	1. Seminarul bibliotecilor publice din Gorj 2. Premiile Biblionet	6.000
6	KeberART	Valorificarea și promovarea colecției memoriale și documentare, precum și a obiectivului de patrimoniu Casa memorială Iosif Keber, secția de artă a bibliotecii județene, pentru a deveni o atracție turistică vizitată a Gorjului.	4	1. Ateliere creative 2. Rezidența artistică Iosif Keber 3. Zilele Iosif Keber 4. Târgul din grădină.	26.500
	Total buget estimat				414.000
Anul 2024					
1	Gorjul o comunitate europeană a culturii	Dezvoltarea continuă și constantă a colecțiilor.	6-10	- Dezvoltarea colecțiilor - EUROPE DIRECT Gorj -Destine culturale europene, -Repere istorice marcante (Ziua Unirii, Cucerirea independenței de stat a României, Ziua Victoriei, Ziua Europei, Ziua Națională a României, etc).	570.000
2	Biblio-SMART	Mini-HUB- modernizarea spațiilor bibliotecii în vederea asigurării unui climat cât mai adecvat cât și un mediu ambiental în vederea atragerii unui public cât mai larg, pauze de relaxare, pauze de cafea, pauze de socializare.	2	- Valorificarea spațiilor - Proiect design de interior	30.000
3	Memorie și cunoaștere locală	Conservarea, valorificarea și promovarea elementelor culturale identitare, evenimente, personalități culturale, patrimoniul cultural local și județean. Organizarea de evenimente dedicate personalităților, locurilor cu valoare memorială.	9-12	- Personalități gorjene - Zestrea Domnițelor - Dialoguri la MansArta - Orașul meu, Orașul tău - Brâncuși, părintele sculpturii moderne - Eminescu la Florești - Pompiliu Marcea- critic și istoric literar - Repere contemporane. Nicolae Diaconu	10.000

				- Mărțișoare lirice	
4	Profesie și profesionalism	Perfecționarea personalului bibliotecii, colaborarea între specialiștii din biblioteca județeană și bibliotecarii din județ, prin întâlniri trimestriale, participări la sesiuni științifice specifice, conferințe.	3-5	- Cursuri și conferințe	40.000
5	E-biblioteca	Program dedicat pentru a asigura accesul cât mai rapid la informație, informatizare, digitalizare. Programe și proiecte dezvoltate în mediul virtual, filme de scurt metraj, lung metraj, documente audio-vizuale, adaptarea la tehnologie care să ofere mai multă interactivitate în relația cu tinerii.	5	- Comoara din cărți - Perspective - Biblioteca Vlogging - CODE Kids - Ziua Artei, Fotografice în România (fotografii digitale)	12.000
6	Biblio-parteneriate	Analiza partenerilor tradiționali, existenți și potențiali la nivel local, județean și internațional.	3-5	- Ateliere, traing-uri programe de formare continuă, conferințe, întâlniri și schimb de experiență - Ziua Internațională a Cititului Împreună (ZICI) - Bibliopartneriat	80.000
7	Biblio-special	Organizarea, prelucrarea, dezvoltarea, conservarea, punerea în valoare a fondurilor speciale de carte, publicații seriale și a bazelor pentru a facilita utilizarea acestora în scop de inovare, cercetare, educație sau recreere, dedicat beneficiarilor.	10-12	- Blind date cu o carte - Conectează-te cu o carte! - Și noi facem Povești - Emoții de copil - O călătorie în lumea banilor - Antreprenoriatul o șansă pentru tine, - Ziua Culturii Naționale	15.000
8	Keber ART	Valorificarea și promovarea obiectivelor de patrimoniu, Casa Memorială Iosif Keber, secția de artă a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj în vederea devenirii atracție turistică culturală a județului Gorj.	8-12	- Zilele lui „Iosif Keber” - Rezidența artistică „Iosif Keber” - Târgul din grădină - Ateliere creative - Nocturna bibliotecilor - Ateliere de linogravură - Ateliere de pictură bizantină - Ateliere de modelaj - Vechi dar mereu la modă	18.000
9	Biblio-metodica	Program dedicat îndrumării metodice, coordonării, monitorizării de asistență și consultanță de specialitate pentru bibliotecile publice, comunale, orașenești, municipale din județul Gorj, aflate în subordine metodologică și dezvoltarea unor relații de colaborare cu bibliotecile din România, asigurând organizarea unor servicii de formare și perfecționare profesională specifică în domeniul comunicării și protejării bunurilor culturale din	3-5	-Portrete de bibliotecar -Ateliere cu și pentru bibliotecarii din bibliotecile publice din județul Gorj -Premiile biblionet	5.000

		domeniul culturii scrise, aplicarea normelor de biblioteconomie și de evidență.			
10	Biblio-animație culturală	Promovarea culturii scrise prin inițierea, implementarea și organizarea, dezvoltarea și desfășurarea de acțiuni, activități, proiecte, evenimente, manifestări culturale. Toate acestea definesc biblioteca drept centru multicultural în vederea satisfacerii cerințelor membrilor comunității. De asemenea spațiul LUDOTECA va reprezenta locul în care jocul și dorința de a descoperi, de a cunoaște, de a asimila noi informații dar și de a socializa, de a petrece timp împreună cu prietenii, părinții, bunicii, colegii de grădiniță, într-un mod plăcut și constructiv. Programul este definit prin adaptare, dezvoltare și perfecționare instituțională dedicat împlinirii misiunii și obiectivelor bibliotecii care aduc inovația ca element de rezolvare a provocărilor viitorului în domeniul culturii.	11	<ul style="list-style-type: none"> - Cărțile care contează, - Cartea specialistul, cunoașterea - Seri la Bibliotecă (Ateliere pentru Copii) - Bine ai venit primăvară - Și copilăria e un drept - În Familie la bibliotecă, - Perspective - Cum prind viață jucăriile, - Nocturna bibilotecilor, - Bibliosophia – Grădina de înțelepciune: formare și informare - Săptămâna copilăriei 	20.000
	Total buget estimat				800.000
Anul 2025					
1	Gorjul o comunitate europeană a culturii	Dezvoltarea continuă și constantă a colecțiilor.	6-10	<ul style="list-style-type: none"> -Dezvoltarea colecțiilor -EUROPE DIRECT Gorj -Destine culturale europene, - -Repere istorice marcante (Ziua Unirii, Cucerirea independenței de stat a României, Ziua Victoriei, Ziua Europei, Ziua Națională a României, etc). 	590.000
2	Biblio-SMART	Mini-HUB- modernizarea spațiilor bibliotecii în vederea asigurării unui climat cât mai adecvat cât și un mediu ambiental în vederea atragerii unui public cât mai larg, pauze de relaxare, pauze de cafea, pauze de socializare.	2	<ul style="list-style-type: none"> - Valorificarea spațiilor - Proiect design de interior 	31.000
3	Memorie și cunoaștere locală	Conservarea, valorificarea și promovarea elementelor culturale identitare, evenimente, personalități culturale, patrimoniul cultural local și județean. Organizarea de evenimente dedicate personalităților, locurilor cu valoare memorială.	9-12	<ul style="list-style-type: none"> - Personalități gorjene - Zestrea Domnițelor - Dialoguri la MansArta - Orașul meu, Orașul tău - Brâncuși, părintele sculpturii moderne - Eminescu la Florești - Pompiliu Marcea- critic și istoric literar - Repere contemporane. Nicolae Diaconu - Mărțișoare lirice 	11.000

4	Profesie și profesionalism	Perfecționarea personalului bibliotecii, colaborarea între specialiștii din biblioteca județeană și bibliotecarii din județ, prin întâlniri trimestriale, participări la sesiuni științifice specifice, conferințe.	3-5	- Cursuri și conferințe	42.000
5	E-biblioteca	Program dedicat pentru a asigura accesul cât mai rapid la informație, informatizare, digitalizare. Programe și proiecte dezvoltate în mediul virtual, filme de scurt metraj, lung metraj, documente audio-vizuale, adaptarea la tehnologie care să ofere mai multă interactivitate în relația cu tinerii.	5	- Comoara din cărți - Perspective - Biblioteca Vlogging - CODE Kids - Ziua Artei Fotografice în România (fotografii digitale).	13.000
6	Biblio-parteneriate	Analiza partenerilor tradiționali, existenți și potențiali la nivel local, județean și internațional.	3-5	- Ateliere, traing-uri programe de formare continuă, conferințe, întâlniri și schimb de experiență - Ziua Internațională a Cititului Împreună (ZICI), - Bibliopartneriat	82.000
7	Biblio-special	Organizarea, prelucrarea, dezvoltarea, conservarea, punerea în valoare a fondurilor speciale de carte, publicații seriale și a bazelor pentru a facilita utilizarea acestora în scop de inovare, cercetare, educație sau recreere, dedicat beneficiarilor.	10-12	- Blind date cu o carte - Conectează-te cu o carte! - Și noi facem Povești - Emoții de copil - O călătorie în lumea banilor - Antreprenoriatul o șansă pentru tine - Ziua Culturii, Naționale	16.000
8	Keber ART	Valorificarea și promovarea obiectivelor de patrimoniu, Casa Memorială Iosif Keber, secția de artă a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj în vederea devenirii atracție turistică culturală a județului Gorj.	8-12	- Zilele lui „Iosif Keber” - Rezidența artistică „Iosif Keber” - Târgul din grădină - Ateliere creative - Nocturna bibliotecilor - Ateliere de linogravură - Ateliere de pictură bizantină - Ateliere de modelaj - Vechi dar mereu la modă	19.000
9	Biblio-metodica	Program dedicat îndrumării metodice, coordonării, monitorizării de asistență și consultanță de specialitate pentru bibliotecile publice, comunale, orășenești, municipale din județul Gorj, aflate în subordine metodologică și dezvoltarea unor relații de colaborare cu bibliotecile din România, asigurând organizarea unor servicii de formare și perfecționare profesională specifică în domeniul comunicării și protejării bunurilor culturale din domeniul culturii scrise,	3-5	-Portrete de bibliotecar -Ateliere cu și pentru bibliotecarii din bibliotecile publice din județul Gorj -Premiile biblionet	5.000

		aplicarea normelor de biblioteconomie și de evidență.			
10	Biblio-animatie culturală	Promovarea culturii scrise prin inițierea, implementarea și organizarea, dezvoltarea și desfășurarea de acțiuni, activități, proiecte, evenimente, manifestări culturale. Toate acestea definesc biblioteca drept centru multicultural în vederea satisfacerii cerințelor membrilor comunității. De asemenea spațiul LUDOTECA va reprezenta locul în care jocul și dorința de a descoperi, de a cunoaște, de a asimila noi informații dar și de a socializa, de a petrece timp împreună cu prietenii, părinții, bunicii, colegii de grădiniță, într-un mod plăcut și constructiv. Programul este definit prin adaptare, dezvoltare și perfecționare instituțională dedicat împlinirii misiunii și obiectivelor bibliotecii care aduc inovația ca element de rezolvare a provocărilor viitorului în domeniul culturii.	12	<ul style="list-style-type: none"> - Cărțile care contează - Cartea specialistul, cunoașterea - Seri la Bibliotecă (Ateliere pentru Copii) - Bine ai venit primăvară - Și copilăria e un drept - În Familie la bibliotecă - Perspective - Cum prind viață jucăriile - Nocturna bibilotecilor - Bibliosophia – Grădina de înțelepciune: formare și informare - Săptămâna copilăriei 	21.000
	Total buget estimat				830.000
Anul 2026					
1	Gorjul o comunitate europeană a culturii	Dezvoltarea continuă și constantă a colecțiilor.	6-10	<ul style="list-style-type: none"> -Dezvoltarea colecțiilor -EUROPE DIRECT Gorj -Destine culturale europene - Repere istorice marcante (Ziua Unirii, Cucerirea independenței de stat a României, Ziua Victoriei, Ziua Europei, Ziua Națională a României, etc). 	610.000
2	Biblio-SMART	Mini-HUB- modernizarea spațiilor bibliotecii în vederea asigurării unui climat cât mai adecvat cât și un mediu ambiental în vederea atragerii unui public cât mai larg, pauze de relaxare, pauze de cafea, pauze de socializare.	2	<ul style="list-style-type: none"> - Valorificarea spațiilor - Proiect design de interior 	32.000
3	Memorie și cunoaștere locală	Conservarea, valorificarea și promovarea elementelor culturale identitare, evenimente, personalități culturale, patrimoniul cultural local și județean. Organizarea de evenimente dedicate personalităților, locurilor cu valoare memorială.	9-12	<ul style="list-style-type: none"> - Personalități gorjense - Zestrea Domnițelor - Dialoguri la MansArta - Orașul meu, Orașul tău - Brâncuși, părintele sculpturii moderne - Eminescu la Florești - Pompiliu Marcea- critic și istoric literar - Repere contemporane Nicolae Diaconu - Mărțișoare lirice 	12.000

4	Profesie și profesionalism	Perfecționarea personalului bibliotecii, colaborarea între specialiștii din biblioteca județeană și bibliotecarii din județ, prin întâlniri trimestriale, participări la sesiuni științifice specifice, conferințe.	3-5	- Cursuri și conferințe	43.000
5	E-biblioteca	Program dedicat pentru a asigura accesul cât mai rapid la informație, informatizare, digitalizare. Programe și proiecte dezvoltate în mediul virtual, filme de scurt metraj, lung metraj, documente audio-vizuale, adaptarea la tehnologie care să ofere mai multă interactivitate în relația cu tinerii.	5	- Comoara din cărți - Perspective - Biblioteca Vlogging - CODE Kids - Ziua Artei Fotografice în România (fotografii digitale).	14.000
6	Biblio-parteneriate	Analiza partenerilor tradiționali, existenți și potențiali la nivel local, județean și internațional.	3-5	- Ateliere, traing-uri programe de formare continuă, conferințe, întâlniri și schimb de experiență - Ziua Internațională a Cititului Împreună (ZICI), - Bibliopartneriat	84.000
7	Biblio-special	Organizarea, prelucrarea, dezvoltarea, conservarea, punerea în valoare a fondurilor speciale de carte, publicații seriale și a bazelor pentru a facilita utilizarea acestora în scop de inovare, cercetare, educație sau recreere, dedicat beneficiarilor.	10-12	- Blind date cu o carte - Conectează-te cu o carte! - Și noi facem Povești - Emoții de copil - O călătorie în lumea banilor - Antreprenoriatul o șansă pentru tine - Ziua Culturii Naționale	17.000
8	Keber ART	Valorificarea și promovarea obiectivelor de patrimoniu, Casa Memorială Iosif Keber, secția de artă a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj în vederea devenirii atracție turistică culturală a județului Gorj.	8-12	- Zilele lui „Iosif Keber” - Rezidența Artistică „Iosif Keber” - Târgul din grădină - Ateliere creative - Nocturna bibliotecilor - Ateliere de linogravură, - Ateliere de pictură bizantină - Ateliere de modelaj - Vechi dar mereu la modă	20.000
9	Biblio-metodica	Program dedicat îndrumării metodice, coordonării, monitorizării de asistență și consultanță de specialitate pentru bibliotecile publice, comunale, orășenești, municipale din județul Gorj, aflate în subordine metodologică și dezvoltarea unor relații de colaborare cu bibliotecile din România, asigurând organizarea unor servicii de formare și perfecționare profesională specifică în domeniul comunicării și protejării bunurilor culturale din domeniul culturii scrise,	3-5	-Portrete de bibliotecar -Ateliere cu și pentru bibliotecarii din bibliotecile publice din județul Gorj -Premiile biblionet	6.000

		aplicarea normelor de biblioteconomie și de evidență.			
10	Biblio-animatie culturală	Promovarea culturii scrise prin inițierea, implementarea și organizarea, dezvoltarea și desfășurarea de acțiuni, activități, proiecte, evenimente, manifestări culturale. Toate acestea definesc biblioteca drept centru multicultural în vederea satisfacerii cerințelor membrilor comunității. De asemenea spațiul LUDOTECA va reprezenta locul în care jocul și dorința de a descoperi, de a cunoaște, de a asimila noi informații dar și de a socializa, de a petrece timp împreună cu prietenii, părinții, bunicii, colegii de grădiniță, într-un mod plăcut și constructiv. Programul este definit prin adaptare, dezvoltare și perfecționare instituțională dedicat împlinirii misiunii și obiectivelor bibliotecii care aduc inovația ca element de rezolvare a provocărilor viitorului în domeniul culturii.	12	<ul style="list-style-type: none"> - Cărțile care contează - Cartea specialistul, cunoașterea - Seri la Bibliotecă (Ateliere pentru Copii) - Bine ai venit primăvară - Și copilăria e un drept - În Familie la bibliotecă - Perspective - Cum prind viață jucăriile, - Nocturna bibilotecilor - Bibliosophia – Grădina de înțelepciune: formare și informare - Săptămâna copilariei 	22.000
	Total buget estimat				860.000
Anul 2027					
1	Gorjul o comunitate europeană a culturii	Dezvoltarea continuă și constantă a colecțiilor	6-10	<ul style="list-style-type: none"> -Dezvoltarea colecțiilor -EUROPE DIRECT Gorj -Destine culturale europene, - Repere istorice marcante (Ziua Unirii, Cucerirea independenței de stat a României, Ziua Victoriei, Ziua Europei, Ziua Națională a României, etc) 	630.000
2	Biblio-SMART	Mini-HUB- modernizarea spațiilor bibliotecii în vederea asigurării unui climat cât mai adecvat cât și un mediu ambiental în vederea atragerii unui public cât mai larg, pauze de relaxare, pauze de cafea, pauze de socializare.	2	<ul style="list-style-type: none"> - Valorificarea spațiilor - Proiect design de interior 	33.000
3	Memorie și cunoaștere locală	Conservarea, valorificarea și promovarea elementelor culturale identitare, evenimente, personalități culturale, patrimoniul cultural local și județean. Organizarea de evenimente dedicate personalităților, locurilor cu valoare memorială.	9-12	<ul style="list-style-type: none"> - Personalități gorjene - Zestrea Domnițelor - Dialoguri la MansArta - Orașul meu, Orașul tău - Brâncuși, părintele sculpturii moderne - Eminescu la Florești - Pompiliu Marcea- critic și istoric literar - Repere contemporane. Nicolae Diaconu - Mărțișoare lirice 	13.000

4	Profesie și profesionalism	Perfecționarea personalului bibliotecii, colaborarea între specialiștii din biblioteca județeană și bibliotecarii din județ, prin întâlniri trimestriale, participări la sesiuni științifice specifice, conferințe,	3-5	- Cursuri și conferințe	45.000
5	E-biblioteca	Program dedicat pentru a asigura accesul cât mai rapid la informație, informatizare, digitalizare. Programe și proiecte dezvoltate în mediul virtual, filme de scurt metraj, lung metraj, documente audio-vizuale, adaptarea la tehnologie care să ofere mai multă interactivitate în relația cu tinerii.	5	- Comoara din cărți - Perspective - Biblioteca Vlogging - CODE Kids - Ziua Artei Fotografice în România (fotografii digitale)	13.000
6	Biblio-parteneriate	Analiza partenerilor tradiționali, existenți și potențiali la nivel local, județean și internațional.	3-5	- Ateliere, traing-uri programe de formare continuă, conferințe, întâlniri și schimb de experiență - Ziua Internațională a Cititului Împreună (ZICI) - Bibliopartneriat	86.000
7	Biblio-special	Organizarea, prelucrarea, dezvoltarea, conservarea, punerea în valoare a fondurilor speciale de carte, publicații seriale și a bazelor pentru a facilita utilizarea acestora în scop de inovare, cercetare, educație sau recreere, dedicat beneficiarilor.	10-12	- Blind date cu o carte - Conectează-te cu o carte! - Și noi facem Povești - Emoții de copil - O călătorie în lumea banilor - Antreprenoriatul o șansă pentru tine - Ziua Culturii Naționale	18.000
8	Keber ART	Valorificarea și promovarea obiectivelor de patrimoniu, Casa Memorială Iosif Keber, secția de artă a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj în vederea devenirii atracție turistică culturală a județului Gorj.	8-12	- Zilele lui „Iosif Keber” - Rezidența artistică „Iosif Keber” - Târgul din grădină - Ateliere creative - Nocturna bibliotecilor - Ateliere de linogravură - Ateliere de pictură bizantină - Ateliere de modelaj - Vechi dar mereu la modă	21.000
9	Biblio-metodica	Program dedicat îndrumării metodice, coordonării, monitorizării de asistență și consultanță de specialitate pentru bibliotecile publice, comunale, orașenești, municipale din județul Gorj, aflate în subordine metodologică și dezvoltarea unor relații de colaborare cu bibliotecile din România, asigurând organizarea unor servicii de formare și perfecționare profesională specifică în domeniul comunicării și protejării bunurilor culturale din domeniul culturii scrise,	3-5	-Portrete de bibliotecar -Ateliere cu și pentru bibliotecarii din bibliotecile publice din județul Gorj -Premiile biblionet	6.000

		aplicarea normelor de biblioteconomie și de evidență.			
10	Biblio-animatie culturală	Promovarea culturii scrise prin inițierea, implementarea și organizarea, dezvoltarea și desfășurarea de acțiuni, activități, proiecte, evenimente, manifestări culturale. Toate acestea definesc biblioteca drept centru multicultural în vederea satisfacerii cerințelor membrilor comunității. De asemenea spațiul LUDOTECA va reprezenta locul în care jocul și dorința de a descoperi, de a cunoaște, de a asimila noi informații dar și de a socializa, de a petrece timp împreună cu prietenii, părinții, bunicii, colegii de grădiniță, într-un mod plăcut și constructiv. Programul este definit prin adaptare, dezvoltare și perfecționare instituțională dedicat împlinirii misiunii și obiectivelor bibliotecii care aduc inovația ca element de rezolvare a provocărilor viitorului în domeniul culturii.	12	<ul style="list-style-type: none"> - Cărțile care contează - Cartea specialistul, cunoașterea - Seri la Bibliotecă (Ateliere pentru Copii) - Bine ai venit primăvară - Și copilăria e un drept - În Familie la bibliotecă - Perspective - Cum prind viață jucăriile - Nocturna bibilotecilor - Bibliosophia – Grădina de înțelepciune: formare și informare - Săptămâna copilăriei 	23.000
	Total buget estimat				890.000
Anul 2028					
1	Gorjul o comunitate europeană a culturii	Dezvoltarea continuă și constantă a colecțiilor.	6-10	<ul style="list-style-type: none"> -Dezvoltarea colecțiilor -EUROPE DIRECT Gorj -Destine culturale europene - Repere istorice marcante (Ziua Unirii, Cucerirea independenței de stat a României, Ziua Victoriei, Ziua Europei, Ziua Națională a României, etc). 	650.000
2	Biblio-SMART	Mini-HUB - modernizarea spațiilor bibliotecii în vederea asigurării unui climat cât mai adecvat cât și un mediu ambiental în vederea atragerii unui public cât mai larg, pauze de relaxare, pauze de cafea, pauze de socializare.	2	<ul style="list-style-type: none"> - Valorificarea spațiilor - Proiect design de interior 	34.000
3	Memorie și cunoaștere locală	Conservarea, valorificarea și promovarea elementelor culturale identitare, evenimente, personalități culturale, patrimoniul cultural local și județean. Organizarea de evenimente dedicate personalităților, locurilor cu valoare memorială.	9-12	<ul style="list-style-type: none"> - Personalități gorjene - Zestrea Domnițelor - Dialoguri la MansArta - Orașul meu, Orașul tău - Brâncuși, părintele sculpturii moderne - Eminescu la Florești - Pompiliu Marcea- critic și istoric literar - Repere contemporane. Nicolae Diaconu - Mărțișoare lirice 	14.000

4	Profesie și profesionalism	Perfecționarea personalului bibliotecii, colaborarea între specialiștii din biblioteca județeană și bibliotecarii din județ, prin întâlniri trimestriale, participări la sesiuni științifice specifice, conferințe,	3-5	- Cursuri și conferințe	47.000
5	E-biblioteca	Program dedicat pentru a asigura accesul cât mai rapid la informație, informatizare, digitalizare. Programe și proiecte dezvoltate în mediul virtual, filme de scurt metraj, lung metraj, documente audio-vizuale, adaptarea la tehnologie care să ofere mai multă interactivitate în relația cu tinerii.	5	- Comoara din cărți - Perspective - Biblioteca Vlogging - CODE Kids - Ziua Artei Fotografice în România (fotografii digitale)	16.000
6	Biblio-parteneriate	Analiza partenerilor tradiționali, existenți și potențiali la nivel local, județean și internațional.	3-5	- Ateliere, traing-uri programe de formare continuă, conferințe, întâlniri și schimb de experiență - Ziua Internațională a Cititului Împreună (ZICI) - Bibliopartneriat	88.000
7	Biblio-special	Organizarea, prelucrarea, dezvoltarea, conservarea, punerea în valoare a fondurilor speciale de carte, publicații seriale și a bazelor pentru a facilita utilizarea acestora în scop de inovare, cercetare, educație sau recreere, dedicat beneficiarilor.	10-12	- Blind date cu o carte - Conectează-te cu o carte! - Și noi facem Povești - Emoții de copil - O călătorie în lumea banilor - Antreprenoriatul o șansă pentru tine - Ziua Culturii Naționale	19.000
8	Keber ART	Valorificarea și promovarea obiectivelor de patrimoniu, Casa Memorială Iosif Keber, secția de artă a Bibliotecii Județene „Christian Tell” Gorj în vederea devenirii atracție turistică culturală a județului Gorj.	8-12	- Zilele lui „Iosif Keber” - Rezidența artistică „Iosif Keber” - Târgul din grădină - Ateliere creative - Nocturna bibliotecilor - Ateliere de linogravură - Ateliere de pictură bizantină - Ateliere de modelaj - Vechi dar mereu la modă	22.000
9	Biblio-metodica	Program dedicat îndrumării metodice, coordonării, monitorizării de asistență și consultanță de specialitate pentru bibliotecile publice, comunale, orășenești, municipale din județul Gorj, aflate în subordine metodologică și dezvoltarea unor relații de colaborare cu bibliotecile din România, asigurând organizarea unor servicii de formare și perfecționare profesională specifică în domeniul comunicării și protejării bunurilor culturale din domeniul culturii scrise,	3-5	-Portrete de bibliotecar -Ateliere cu și pentru bibliotecarii din bibliotecile publice din județul Gorj -Premiile biblionet	6.000

		aplicarea normelor de biblioteconomie și de evidență.			
10	Biblio-animatie culturală	Promovarea culturii scrise prin inițierea, implementarea și organizarea, dezvoltarea și desfășurarea de acțiuni, activități, proiecte, evenimente, manifestări culturale. Toate acestea definesc biblioteca drept centru multicultural în vederea satisfacerii cerințelor membrilor comunității. De asemenea spațiul LUDOTECA va reprezenta locul în care jocul și dorința de a descoperi, de a cunoaște, de a asimila noi informații dar și de a socializa, de a petrece timp împreună cu prietenii, părinții, bunicii, colegii de grădiniță, într-un mod plăcut și constructiv. Programul este definit prin adaptare, dezvoltare și perfecționare instituțională dedicat împlinirii misiunii și obiectivelor bibliotecii care aduc inovația ca element de rezolvare a provocărilor viitorului în domeniul culturii.	12	<ul style="list-style-type: none"> - Cărțile care contează, - Cartea specialistul, cunoașterea - Seri la Bibliotecă (Ateliere pentru Copii) - Bine ai venit primăvară - Și copilăria e un drept - În Familie la bibliotecă - Perspective - Cum prind viață jucăriile, - Nocturna bibilotecilor - Bibliosophia – Grădina de înțelepciune: formare și informare - Săptămâna copilăriei 	24.000
	Total buget estimat				920.000

**MANAGER,
SANDU MARIA-LUIZA**

